

www.e-ilm.weebly.com

ইসলাম

প্রশ্নোত্তরে

ইসলাম

আল্লামা মুশ্তাক আহমদ চরখাওলী র.



সূচীপত্র

পৃষ্ঠা

বিষয়ঃ

প্রথম ভাগ

আরবী ব্যাকরণের কতিপয় পরিভাষা

৭

কতিপয় فعل এবং তার صيغه ও گردان

১০

ماضى مطلق -এর গঠন প্রণালী

১০

فعل مضارع -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

১৪

نفى جحد بلم ও نفى تاكيد بلن -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

১৭

لام تاكيد ثقيله وخفيفه -এর গরদান

২১

امر -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

২৪

نهى -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

২৮

اسم فاعل -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

৩০

اسم مفعول -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

৩১

اسم تفضيل -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

৩২

اسم ظرف -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

৩৩

اسم اله -এর গরদান ও গঠন প্রণালী

৩৪

দ্বিতীয় ভাগ

حرف ও فعل - اسم -এর প্রকারভেদ মূল অক্ষরের দিক দিয়ে

৩৪

صرف صغير সমূহের باب

৩৫

তৃতীয় ভাগ

جنس तथा هفت اقسام সমূহের বর্ণনা

৪৩

এর ৬টি কায়দা - مهموز

৪৬

এর ৬টি কায়দা - معتل فاء

৪৮

• مغل - এর ৭টি কায়দা	৪৯
• مغل - এর ৬টি কায়দা	৫১
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	৬৩
• ماسدار দ্বারা كبير	৬৯
• باب পয় এর صرف صغير	৭০
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	৭৭
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	৮৩
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	৮৮
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	৯৩
• ماسدار দ্বারা كبير ও তা'লীল	১০০
নিবন্ধ তা'লীল	১০২
তা'লীলকৃত বাবসমূহের চিত্র	১০৩
চতুর্থ ভাগ	
প্রথম পরিচ্ছেদ	
• এর ওয়ন প্রসঙ্গ	১০৮
• اسم বর্ণনা	১০৯
• اسم বর্ণনা	১১২
• صفت বর্ণনা	১১৪
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ	
• خاصیت اسماء तथा বাবসমূহের বিশেষ অর্থের বর্ণনা	১১৪

e-ilm.week

ইল্মুস সরফ

প্রথম ভাগ

بِسْمِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
حَامِدًا وَ مُصَلِّيًا

প্রশ্ন : علم الصرف -এর সংজ্ঞা, লক্ষ্য উদ্দেশ্য ও আলোচ্য বিষয় কি বর্ণনা কর ?

উত্তর : تعريف বা সংজ্ঞা : صرف -এর শাব্দিক অর্থ- (ازض) ঘুরানো, গুলানো সরানো, দূরীভূত করা, খরচ করা, রূপান্তর করা।

পারিভাষিক অর্থ : যে বিদ্যার দ্বারা সীগাসমূহের পরিচয়, গরদান বা রূপান্তর পদ্ধতি এবং এক সীগা হতে অন্য সীগার গঠন প্রণালী জানা যায় তাকে علم صرف বলে।

غرض (গরয) বা উদ্দেশ্য : আরবী শব্দসমূহকে সহীহুৎকরূপে (গঠন করতঃ) লিখতে বলতে সক্ষম হওয়া।

موضوع (মাওয়) বা আলোচ্য বিষয় : যেহেতু এটি আরবী ভাষা সম্বন্ধে লিখিত, তাই এটি আরবী অর্থবোধক শব্দাবলীই হল علم الصرف -এর موضوع বা আলোচ্য বিষয়।

আরবী ব্যাকরণের কতিপয় পরিভাষা

প্রশ্ন : ضمه (যুম্মাহ) فتحه (ফাত্হা) এবং كسره (কাছরাহ) কাকে বলে এবং কেন?

উত্তর : ضمه (যুম্মাহ) : পেশকে, فتحه (ফাত্হা) : যবরকে এবং كسره (কাছরাহ) : যেরকে বলে।
الْطَّمُ - অর্থ মিলানো। পেশ উচ্চারণের সময় ঠোঁটের দু' পাশ মিলে যায় তাই একে ضمه বলে।
الْفَتْحُ - অর্থ খোলা। যবর উচ্চারণ কালে মুখ খুলে যায়, তাই একে فتحه বলে।
الْكَسْرُ - অর্থ ভেঙ্গে যাওয়া। যের উচ্চারণ কালে নীচের ঠোঁট নীচে ভেঙ্গে পড়ে। তাই যেরকে كسره বলে।

প্রশ্ন : تنوين (তানবীন) حرکت (হরকত) و جزم (সকুন, জযম) تشدید (তাশদীদ) বলতে কি বুঝ ?

উত্তর : تنوين (তানবীন) : দুই যবর, দুই যের ও দুই পেশকে পেশকে বলে।

حرکت (হরকত) : যবর যের ও পেশকে বলে।

سكون و جزم (সকুন ও জযম) : হরকত না হওয়াকে জযম বলে।

تشدید (তাশদীদ) : এক জাতীয় দুই হরফকে একত্রে মিলিয়ে পড়াকে تشدید বলে।

مضموم (মাযমূম) : পেশ বিশিষ্ট হরফকে مضموم বলে।

☆ مفتوح (মাফতুহ) : যবর বিশিষ্ট হরফকে مفتوح বলে।

☆ مكسور (মাকসুর) : যের বিশিষ্ট হরফকে مكسور বলে।

☆ متحرك (মুতাহ র্রাক) : হরকত বিশিষ্ট হরফকে متحرك বলে।

☆ ساكن (সাকীন) : যে হরফের ওপর হরকত না থাকে তাকে সাকিন বলে।

☆ مُشَدَّد (মুশাদ্দাদ) : তাশ্দীদ বিশিষ্ট হরফকে মুশাদ্দাদ বলে।

প্রশ্ন : حرف علت কাকে বলে ও কেন ?

উত্তর : حَرْفُ عِلَّةٍ یا ءِ او - واؤ - حَرْفُ عِلَّةٍ এই তিন হরফকে হরফে ইল্লত বলে। এর সমষ্টি হলো واى অর্থ রোগ, আমরা রোগে বা অন্য কোন কারণে কষ্ট পেলে যেমন “উহ” শব্দের মাধ্যমে তা প্রকাশ করি। তদ্রূপ আরবের মানুষে واى শব্দের দ্বারা তা প্রকাশ করে। থাকে একারণে উক্ত হরফ তিনটিকে হরফে ইল্লত তথা রোগের হরফ বলে। কবির ভাষায়—

حرف علت نام کردم واو ، ویا ءِ و الف را + هرکه را دردی رسد ناچار گوید وای را

প্রশ্ন : صیغه اسم কাকে বলে ?

উত্তর : (সীগা) : اسم (ইসম) : নামকে এবং فعل (ফে'ল) : ক্রিয়া বা কাজকে বলে।

প্রশ্ন : যামানা কাকে বলে এবং তা কত প্রকার ও কি কি ?

উত্তর : সময় বা কালকে زمانه বলে। তিন প্রকার, যথা— ১. ماضی (মায়ী) বা অতীতকাল। ২. حال (হাল) বা বর্তমান কাল ও ৩. مستقبل (মুসতাক্বিল) ভবিষ্যত কাল।

প্রশ্ন : কাল হিসাবে فعل কত প্রকার ও কি কি ? প্রত্যেক প্রকারের সংজ্ঞা উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : কাল হিসাবে فعل তিন প্রকার ১। فعل ماضی ২। فعل مضارع ৩। امر ৪। نهی .
সংজ্ঞা— ماضی (মায়ী) বা অতীতকালে কোন কিছু হওয়া বা করা বুঝায় তাকে فعل ماضی বলে। যথা— ضرب سے একজন পুরুষ অতীতকালে প্রহার করেছিল। ফে'লে মায়ীর শেষের অক্ষর সর্বদা যবরযুক্ত হয়।

☆ فعل مضارع (মুসতাক্বিল) : যে বর্তমান ও ভবিষ্যতকালে কোন কাজ হচ্ছে বা হবে বুঝায়, তাকে فعل مضارع বলে। যথা— يَضْرِبُ سے একজন পুরুষ প্রহার করে। (অর্থাৎ বর্তমান বা ভবিষ্যতকালে প্রহার করছে বা করবে।) ফে'লে মুযারে এর শেষ অক্ষর সাধারণত পেশ বিশিষ্ট হয়।

☆ امر (আদেশসূচক ক্রিয়া) : যে ফে'ল দ্বারা কোন কাজ করার আদেশ দেওয়া হয় বা অনুরোধ বুঝায়, তাকে فعل امر বলে। যথা— اضْرِبْ তুমি একজন পুরুষ প্রহার কর।

❖ نَهَى (নিষেধ সূচক ক্রিয়া) : যে ফে'ল দ্বারা কোন কাজ করা থেকে নিষেধ করা বা নিষেধ করা বুঝায়, তাকে نَهَى বলে। যথা- لَا تَضْرِبْ তুমি একজন পুরুষ প্রহার করো না।

প্রশ্ন : মুছবাত-মানফী এবং ফায়িল ও মাফউলের সংজ্ঞা লিখ ?

উত্তর : اثبات বা مثبت (হাঁ বাচক) : যে ফে'ল দ্বারা কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায়, তাকে مثبت فعل বা اثبات বলে। যথা- ضَرَبَ সে একজন পুরুষ অতীতকালে প্রহার করল।

❖ نفى - منفى (না বাচক) : যে فعل কোন কাজ না করা বা না হওয়া বুঝায়, তাকে منفى বা نفى বলে। যথা- مَا ضَرَبَ সে একজন পুরুষ প্রহার করেনি। لَا يَضْرِبُ সে একজন পুরুষ প্রহার করছে না বা করবে না।

❖ فاعل (কর্তা) : কাজ যে করে তাকে فاعل বলে।

❖ مفعول (কর্ম) : কর্তার কাজ যার ওপর পতিত হয় তাকে مفعول বলে। যথা- ضَرَبَ زَيْدٌ ফা'য়িল এবং عَمْرُو মাফ'উলে বিহি।

প্রশ্ন : ফে'লে মা'রুফ, মাজহুল, লামেয ও মুতাআদীর সংজ্ঞা উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : فعل معروف (কর্তৃবাচক ক্রিয়া) : যে فعل -এর فاعل বা কর্তা উল্লেখ থাকে, তাকে فعل معروف বলে। যথা- ضَرَبَ زَيْدٌ যাদেদ প্রহার করেছে। এখানে “যাদেদ” প্রহারকারী হিসেবে উল্লেখ রয়েছে তাই সে ফা'য়েল।

❖ فعل مجهول (কর্মবাচক ক্রিয়া) : যে فعل -এর فاعل (কর্তা) উল্লেখ থাকে না, তাকে فعل مجهول বলে। যথা- ضَرَبَ عَمْرُو আমর প্রহৃত হয়েছে। এখানে কে প্রহার করেছে তা উল্লেখ নেই।

❖ فعل لازم (কর্মবিহীন ক্রিয়া) : যে فعل -এর অর্থ কেবল فاعل -এর দ্বারা পূর্ণ হয়ে যায় (মفعول به -এর প্রয়োজন হয় না)। তাকে فعل لازم বলে। যথা- جَلَسَ زَيْدٌ (যাদেদ বসল) ذَهَبَ عَمْرُو আমর চলে গেল।

❖ فعل متعدي (স্বকর্ম ক্রিয়া) : যে فعل -এর অর্থ فاعل ও مفعول به উভয়ের দ্বারা পূর্ণ হয়, তাকে فعل متعدي বলে। যথা- ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرُو যাদেদ আমরকে প্রহার করিয়াছে।

প্রশ্ন : গায়েব, হাযির, মুতাকাল্লিম কাকে বলে ?

উত্তর : غائب (নাম পুরুষ) : কথা বলার সময় যে অনুপস্থিত থাকে বা যার সাথে কথা বলা হয় না, তাকে غائب বলে।

❖ حاضر (মধ্যম পুরুষ) : যার সাথে কথা বলা হয়, তাকে حاضر বলে।

❖ متكلم (উত্তম পুরুষ) : যে কথা বলে, তাকে متكلم বলে।

উত্তর : ❶ احد (একবচন) : যে শব্দ একটি বস্তু বুঝায়, তাকে احد বলে।

❖ **تشبه** ((দ্বিবচন) : যে শব্দ দুটি বস্তু বুঝায়, তাকে تشبه বলে।

☆ جمع (বহুবচন) : যে শব্দটি দু'য়ের অধিক বস্তু বুঝায়, তাকে جمع বলে।

প্রশ্নঃ حرف زائد এবং حرف اصلي বলতে কি বুঝ?

উত্তর ৩ حرف اصلی (মাদ্দা বা মূল অক্ষর) যে হরফ فعل -এর সাথে ওয়ন তথা তুলনা করার সময় عین বা فاء -এর স্থানে থাকে, তাকে حرف اصلی বা ماده বলে। মূল তিন অক্ষর বিশিষ্ট যে শব্দের فاء -এর স্থানে যে হরফ থাকে, তাকে কلمه عین -এর স্থানে যে হরফ থাকে, তাকে কلمه لام -এর স্থানে যে হরফ থাকে, তাকে কلمه عین এবং لام -এর স্থানে যে হরফ থাকে, তাকে কلمه তাকে মূল অক্ষর তিনের অধিক হলে তৃতীয়টিকে لام اول এবং চতুর্থটিকে لام ثانی বলে। যথা- نصر শব্দটি فعل -এর ওয়নে। এর মধ্যে ن ফা কালেমা ص আইন কালেমা ও ر লাম কালেমা।

☆ حرف زائد (অতিরিক্ত বর্ণ) : فاء - عین - لام ও کালেমার স্থান ছাড়া অন্যান্য স্থানে যে হরফ থাকে, তাকে حرف زائد বলে। যথা: اِفْتَعَلَ শব্দটি اِجْتَنَبَ এর ওয়নে। এর মধ্যে لام , باء مفتوح এর স্থানে عین - نون مفتوح এর স্থানে - فاء - টি جیم ساکن - এর স্থানে। অতএব ج و ن - ہل مাদدا বা مूल अक्षर। আর অবশিষ্ট अक्षरগুলো तथा همزه অতিরিক্ত अक्षर।

گردان و صیغه তার এবং فعل কতিপয়

প্রশ্ন : আরবী ভাষায় সীগাগুলো কি কি ?

উত্তরঃ আরবীতে ماضى فعل ইত্যাদির সীগা ১৪টি। এর মধ্যে ৩টি غائب মذكر এর, ৩টি غائب مؤن্থ এর, ৩টি حاضر মذكر এর, ৩টি حاضر مؤن্থ এর এবং ২টি متكلم -এর।
متكلم -এর প্রথম সীগাটি واحد مؤن্থ ও উভয়ের জন্যে আসে এবং দ্বিতীয় সীগাটি مذكر - ثننيه مؤن্থ - ثننيه مؤن্থ - جمع مؤن্থ ও جمع مذكر মোট ৪টি সীগার অর্থে ব্যবহৃত হয়।

প্রশ্ন : ফে'লে মাযী মুতলাক মা'রুফ ও ফে'লে মাযীর গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : যে ফে'ল দ্বারা অতীতকালে কোন কিছু হওয়া বা করা বুঝায়, তাকে ফে'লে মাযী বলে। যেমন, **فعل** সে একজন পুরুষ করিয়াছে।

গঠন প্রণালী : ফে'লে মাঘী মৃতলাক মা'রুফ গঠন করতে হলে যে কোন মাসদার এর ফা' কালেমা এর উপর ফাতাহ, আইন কালেমাতে বাব অনুযায়ী হরকত এবং লাম কালেমাতে ফাতহা দিলে ফে'লে মাঘী মৃতলাক মা'রুফ এর ওয়াহেদে মুযাক্কারে গায়েব এর সীগা গঠিত হয়। আর বাকী ১৩টি সীগা ফা'য়িলের পার্থক্য অনুসারে শেষ হরফে নিম্নবর্ণিত পরিবর্তন করতে হবে।

এর-گردان فعل ماضی

صیغے	اثبات فعل ماضی معروف	اثبات فعل ماضی مجهول	نفی فعل ماضی معروف	نفی فعل ماضی مجهول
واحد مذکر غائب	فَعَلَ সে একঃ পুঃ কৃত হল	فُعِلَ সে একঃ পুঃ কৃত হল	مَا فَعَلَ সে একঃ পুঃ কৃত হল না	مَا فُعِلَ সে একঃ পুঃ কৃত হল না
تشبيه مذکر غائب	فَعَلَا তারা দুইঃ পুঃ করল	فُعِلَا তারা দুইঃ পুঃ কৃত হল	مَا فَعَلَا তারা দুইঃ পুঃ কৃত হল না	مَا فُعِلَا তারা দুইঃ পুঃ করল না
جمع مذکر غائب	فَعَلُوا তারা সকল পুঃ করল	فُعِلُوا তারা সকল পুঃ কৃত হল	مَا فَعَلُوا তারা সকল পুঃ কৃত হল না	مَا فُعِلُوا তারা সকল পুঃ করল না
واحد مؤنث غائب	فَعَلَتْ সে একজন স্ত্রীঃ করল	فُعِلَتْ সে একজন স্ত্রীঃ কৃত হল	مَا فَعَلَتْ সে একজন স্ত্রীঃ কৃত হল না	مَا فُعِلَتْ সে একজন স্ত্রীঃ করল না
تشبيه مؤنث غائب	فَعَلَتْهَا তারা দুইঃ স্ত্রী করল	فُعِلَتْهَا তারা দুইঃ স্ত্রী কৃত হল	مَا فَعَلَتْهَا তারা দুইঃ স্ত্রী কৃত হল না	مَا فُعِلَتْهَا তারা দুইঃ স্ত্রী করল না
جمع مؤنث غائب	فَعَلْنَ তারা সঃ স্ত্রী করল	فُعِلْنَ তারা সঃ স্ত্রী কৃত হল	مَا فَعَلْنَ তারা সঃ স্ত্রী কৃত হল না	مَا فُعِلْنَ তারা সঃ স্ত্রী করল না
واحد مذکر حاضر	فَعَلْتُ তুমি একঃ পুঃ করলে	فُعِلْتُ তুমি একঃ পুঃ কৃত হলে	مَا فَعَلْتُ তুমি একঃ পুঃ কৃত হলে না	مَا فُعِلْتُ তুমি একঃ পুঃ করলে না
تشبيه مذکر حاضر	فَعَلْتُمَا তোমরা দুইঃ পুঃ করলে	فُعِلْتُمَا তোমরা দুইঃ পুঃ কৃত হলে	مَا فَعَلْتُمَا তোমরা দুইঃ পুঃ কৃত হলে না	مَا فُعِلْتُمَا তোমরা দুইঃ পুঃ করলে না
جمع مذکر حاضر	فَعَلْتُمْ তোমরা সঃ পুঃ করলে	فُعِلْتُمْ তোমরা সঃ পুঃ কৃত হলে	مَا فَعَلْتُمْ তোমরা সঃ পুঃ কৃত হলে না	مَا فُعِلْتُمْ তোমরা সঃ পুঃ করলে না
واحد مؤنث حاضر	فَعَلْتُ তুমি একঃ স্ত্রী করলে	فُعِلْتُ তুমি একঃ স্ত্রী কৃত হলে	مَا فَعَلْتُ তুমি একঃ স্ত্রী কৃত হলে না	مَا فُعِلْتُ তুমি একঃ স্ত্রী করলে না
تشبيه مؤنث حاضر	فَعَلْتُمَا তোমরা দুইঃ স্ত্রী করলে	فُعِلْتُمَا তোমরা দুইঃ স্ত্রী কৃত হলে	مَا فَعَلْتُمَا তোমরা দুইঃ স্ত্রী কৃত হলে না	مَا فُعِلْتُمَا তোমরা দুইঃ স্ত্রী করলে না
جمع مؤنث حاضر	فَعَلْنَّ তোমরা সঃ স্ত্রী করলে	فُعِلْنَّ তোমরা সঃ স্ত্রী কৃত হলে	مَا فَعَلْنَّ তোমরা সঃ স্ত্রী কৃত হলে না	مَا فُعِلْنَّ তোমরা সঃ স্ত্রী করলে না
واحد مذکر و مؤنث متكلم	فَعَلْتُ আমি পুঃ/স্ত্রী করলাম	فُعِلْتُ আমি পুঃ/স্ত্রী কৃত হলাম	مَا فَعَلْتُ আমি পুঃ/স্ত্রী কৃত হলাম না	مَا فُعِلْتُ আমি পুঃ/স্ত্রী করলাম না
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متكلم	فَعَلْنَا আমরা দুই/সকল পুঃ/স্ত্রী করলাম	فُعِلْنَا আমরা দুই/সকল পুঃ/স্ত্রী কৃত হলাম	مَا فَعَلْنَا আমরা দুই/সকল পুঃ/স্ত্রী কৃত হলাম না	مَا فُعِلْنَا আমরা দুই/সকল পুঃ/স্ত্রী করলাম না

প্রশ্ন : علامت ভেদে فعل ماضی -এর ছীগাগুলো গঠনের নিয়ম কি ?

উত্তর : علامت ভেদে ماضی -এর ছীগাগুলো গঠনের নিয়ম নিম্নরূপ-

১. ماضی -এর সীগার غائب মذكر করলে তন্বিহ মذكر تنصیه مذكر -এর শেষে আলিফ বৃদ্ধি করলে فَعَلَ হতে فَعَلًا -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
২. ماضی -এর সীগার غائب مذكر -এর শেষে واو ساكن ও তার পূর্বে পেশ দিলে جمع مذكر غائب -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৩. فَعَلْتُ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৪. فَعَلْنَا -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৫. جمع مذكر غائب -এর শেষাক্ষর সাকিন করে যবর বিশিষ্ট نون যোগ করলে فَعَلْنَ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৬. فَعَلْتِ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৭. فَعَلْتُمَا -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৮. فَعَلْتُمْ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
৯. فَعَلْتُ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
১০. فَعَلْتُمَا -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
১১. فَعَلْتُنَّ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
১২. فَعَلْتُ -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-
১৩. فَعَلْنَا -এর সীগা গঠিত হয়। যথা-

এর মধ্যে এ ধরনের واحد مذكر غائب -এর প্রত্যেক فعل ماضی -এর মধ্য এ ধরনের পরিবর্তন করলে বাকী সীগাসমূহ গঠিত হবে। যথা-

اجْتَنَبْتُمَا - اجْتَنَبْتُ - اجْتَنَبْنَا - اجْتَنَبْتِ - اجْتَنَبْتُمَا - اجْتَنَبْتُمْ
اجْتَنَبْنَا ইত্যাদি।

প্রশ্ন : ফে'লে মাযী মূলতাক মাজহুল এর সংজ্ঞা ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : اثبات فعل ماضی مُطْلَقٌ مجهول (হাঁ বাচক কর্মবাচ্য সাধারণ অতীতকালীন

ক্রিয়া)।

সংজ্ঞা : যে সাধারণ অতীতকালীন ক্রিয়ার কর্তা উল্লেখ থাকে না; বরং তার স্থলে কর্ম

গঠন প্রণালী : واحد مذكر غائب এর ماضى معروف -এর সীগার শেষাক্ষরকে ঐ অবস্থায় রেখে শেষের পূর্বাঙ্করে যের না থাকলে যের দিতে হবে। বাকী অক্ষরসমূহে পেশ দিতে হবে। চায় এক হোক বা একাধিক। তাহলে ماضى مطلق مجهول -এর مذكر واحد -أَكْرَمَ - سُمِعَ হতে سَمِعَ - ضَرَبَ হতে ضَرَبَ - غَانِبَ - أَكْرَمَ হতে أَكْرَمَ - أَجْتَنَّبَ হতে أَجْتَنَّبَ অতঃপর বাকী সীগাসমূহ গঠনের জন্যে মাযী মূতলাক মা'রুফে বর্ণিত নিয়ম অবলম্বন করতে হবে।

প্রশ্ন : নফী ফে'লে মাযী মূতলাক মা'রুফ এর সংজ্ঞা ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : যে ফে'ল দ্বারা সাধারণ অতীতকালে কোন কাজ না হওয়া বা না করা বুঝায় তাকে ماضى مطلق معروف বলে। যেমন, ما فعل سے করল না।

গঠন প্রণালী : ماضى منفى -এর শুরুতে مَا বৃদ্ধি করলে ماضى مثبت -এর সীগা গঠিত হয়। যথা- مَا فَعَلَ সে একঃ পুঃ করল না। مَا فَعِلَ সে একঃ পুঃ কৃত হল না।

প্রশ্নমালা

(ক) নিম্নোল্লিখিত مصدر সমূহের দ্বারা উপরোক্ত চারটি گردان অর্থসহ বর্ণনা কর :
الْتَرَكُ - أَلْعَلِمُ - أَلَا جِنَابُ - أَلْمَنْعُ

সে একজন পুরুষ লিখল, সে একজন পুরুষ বাধা প্রদান করল, সে একজন পুরুষ বিরত রইল, সে একজন পুরুষ জানল, সে একজন পুরুষ ছাড়ল।

(খ) নিম্নের সীগাগুলোর অর্থ বল :

مَنْعَنَ - مَا تَرِكَ - أَجْتَنَبَنَ - مُنِعْتُمْ - مَا كَتَبُوا

(গ) নিম্নের বাক্যসমূহকে আরবীতে রূপান্তর কর :

১। আমি বাধা প্রদান করলাম, ২। তারা দু'জন পুরুষ বাধা প্রদান করল। ৩। তারা সকল স্ত্রী বিরত রইল, ৪। আমরা ছাড়ি নাই, ৫। তারা দু'জন স্ত্রী জানল।

প্রশ্ন : সময় ও অর্থের প্রভেদে ماضى فعل কয় ভাগে বিভক্ত ?

উত্তর : সময় ও অর্থের প্রভেদে ماضى فعل ছয় ভাগে বিভক্ত (মূল লেখক রঃ সংক্ষেপ করণার্থে মাযী মূতলাক মা'রুফ, মাজহুল ছাড়া বাকীগুলো আলোচনা করেননি। ছাত্রদের বিশেষ উপকারার্থে তা সংযোজন করা হলো। যথা :

১। ماضى مطلق (সাধারণ অতীতকাল) ২। ماضى قريب (নিকটবর্তী অতীতকাল)

৩। ماضى بعيد (দূরবর্তী অতীতকাল) ৪। ماضى استمرارى (চলমান অতীতকাল)

প্রশ্ন : উপরোক্ত “মাঘী” এর গঠন প্রণালী বর্ণনা কর ?

২। ماضٍ : মাযী মুতলাকের সীগার পূর্বে فَد যোগ করলে মাযী করীবের সীগা

ماضی بعید : ماضی موتلاکەر گۇرۇتە كَانَ شەد يোগ کرلە

কَانَ (সে একজন পুং করেছিল) كَانَ فَعَلَ- যথা- শব্দের মধ্যেও পরিবর্তন হয়। تَدْرُكُهَا ইত্যাদি।

ماضی : ماضی استمراری ۸۱ : মুযারে' এর সীগার শুরুতে كَانَ শব্দ যোগ করলে ماضی استمراری -এর সীগা গঠিত হয়। উল্লেখ্য যে, মুযারের সীগার মধ্যে আলামত পরিবর্তনের সাথে সাথে كَانَ শব্দের মধ্যেও ماضی -এর گردان -এর ন্যায় পরিবর্তন হবে। যথা- كَانَ- كَانَ يَفْعَلَانِ (সে করতেন) ইত্যাদি।

ماضى যোগ করলে لَعَلَّمَا শুরুতে সীগার -ماضى مطلق : ماضى احتمالى ৫।
(সম্ভবত সে করেছে) لَعَلَّمَا فعل -যথা- গঠিত হয়। -ماضى احتمالى

মاضী যোগ করলে لَيْتَمَا শুরুতে সীগার-এর ماضى مطلق : ماضى تمنائى ۛ
(যদি সে করত)۔ لَيْتَمَا فَعْل-যথা-এর সীগা গঠিত হয়। تمنائى

প্রশ্ন : উল্লিখিত মাযীসমূহের নাস্তিক ক্রিয়া কিভাবে গঠিত হয় ?

উত্তরঃ উপরোক্ত بحث সমূহকে منفى বানাতে হলে প্রত্যেক بحث -এর আলামতের
 قد পরে ما বসাবে। -এর পর قد -এর মاضী ماضى قريب যোগ করতে হবে। যেমন ماضى
 ماضى استمرارى ও ماضى بعيد হয়নি। قد সে কৃত হয়নি। তাই ماضى استمرارى
 - مَا كَانَ يَفْعَلُ - مَا كَانَ فَعَلَ افعال ও - كَانَ -এর পূর্বে ما বসাবে কেননা كان -এর
 لعل -এর মاضী ماضى احتمالى এরপর আর لبتما -তে تمنائى বসাবে - مَا لَعَلَّنا مَا فَعَلَ
 এর পর ما বসাবে।

প্রশ্ন : ফে'লে মুযারে মা'রুফ এর সংজ্ঞা ও অর্থসহ গরদান লিখ ?

৫. বর্তমান ও ভবিষ্যৎকালীন কর্তৃবাচ্য ক্রিয়া সংজ্ঞা :
 اثبات فعل مضارع معروف - বর্তমান ও ভবিষ্যৎকালীন কর্তৃবাচ্য ক্রিয়া সংজ্ঞা :
 ৬. পরিভাষায় **فعل** কে বলে যার মধ্যে **مضارع** অর্থ সামঞ্জস্যশীল।
 ৭. **يَفْعَلُ** সে করছে বা করবে।

مضارع -এর সীগা ماضى -এর সীগা হতে গঠিত হয়।

নিম্নরূপে এর فعل مضارع :

নফী فعل মضارع مجهول	নফী فعل مضارع معروف	اثبات فعل مضارع مجهول	اثبات فعل مضارع معروف	صيغة
لَا يَفْعَلُ সে একঃ পুঃ কৃত হইতেছে না বা হবে না	لَا يَفْعَلُ সে একঃ পুঃ করতেছে না বা করবে না	يُفْعَلُ সে একঃ পুঃ কৃত হইতেছে বা হবে	يَفْعَلُ সে একঃ পুঃ করতেছে বা করবে	واحد مذكر غائب
لَا يُفْعَلَانِ	لَا يَفْعَلَانِ	يُفْعَلَانِ	يَفْعَلَانِ	تثنية مذكر غائب
لَا يُفْعَلُونَ	لَا يَفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	جمع مذكر غائب
لَا تَفْعَلُ সে একজন স্ত্রীঃ কৃত হইতেছে না বা হবে না	لَا تَفْعَلُ সে একজন স্ত্রীঃ করতেছে না বা করবে না	تَفْعَلُ সে একজন স্ত্রীঃ কৃত হইতেছে বা হবে	تَفْعَلُ সে একজন স্ত্রীঃ করতেছে বা করবে	واحد مؤنث غائب
لَا تَفْعَلَانِ	لَا تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تثنية مؤنث غائب
لَا يَفْعَلْنَ	لَا يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	جمع مؤنث غائب
لَا تَفْعَلُ তুমি একঃ পুঃ কৃত হইতেছ না বা হবে না	لَا تَفْعَلُ তুমি একঃ পুঃ করতেছ না বা করবে না	تَفْعَلُ তুমি একঃ পুঃ কৃত হইতেছ বা হবে	تَفْعَلُ তুমি একঃ পুঃ করতেছ বা করবে	واحد مذكر حاضر
لَا تَفْعَلَانِ	لَا تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تثنية مذكر حاضر
لَا تَفْعَلُونَ	لَا تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	جمع مذكر حاضر
لَا تَفْعَلِينَ	لَا تَفْعَلِينَ	تَفْعَلِينَ	تَفْعَلِينَ	واحد مؤنث حاضر
তুমি একঃ স্ত্রীঃ কৃত হইতেছ না বা হবে না	তুমি একঃ স্ত্রীঃ করতেছ না বা করবে না	তুমি একঃ স্ত্রীঃ কৃত হইতেছ বা হবে	তুমি একঃ স্ত্রীঃ করতেছ বা করবে	
لَا تَفْعَلَانِ	لَا تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تَفْعَلَانِ	تثنية مؤنث حاضر
لَا تَفْعَلْنَ	لَا تَفْعَلْنَ	تَفْعَلْنَ	تَفْعَلْنَ	جمع مؤنث حاضر
لَا أَفْعَلُ আমি পুঃ/স্ত্রীঃ কৃত হইতেছি না বা হবে না	لَا أَفْعَلُ আমি পুঃ/স্ত্রীঃ করতেছি না বা করব না	أَفْعَلُ আমি পুঃ/স্ত্রীঃ কৃত হইতেছি বা হবে	أَفْعَلُ আমি পুঃ/স্ত্রীঃ করতেছি বা করব	واحد مذكر و مؤنث متكلم
لَا نَفْعَلُ আমরা পুঃ/স্ত্রীঃ কৃত হইতেছি না বা হবে না	لَا نَفْعَلُ আমরা পুঃ/স্ত্রীঃ করতেছি না বা করব না	نَفْعَلُ আমরা পুঃ/স্ত্রীঃ কৃত হইতেছি বা হবে	نَفْعَلُ আমরা পুঃ/স্ত্রীঃ করতেছি বা করব	تثنية و جمع مذكر و مؤنث متكلم

উত্তর : فعل ماضی -এর শুরুতে নিম্নোক্ত চারটি হরফের কোন একটি হরফ এনে

শেষাঙ্করে পেশ দিলে مضارع-এর সীগা গঠিত হয়। উক্ত হরফ চারটি এই ت - ن - ا - ইত্যাদি না বলে أَتَيْنَ (نَأَيْتُ - نَأَيْتُ) দ্বারা সমষ্টি বর্ণনার কারণ এই যে- এর অর্থ হলো এসেছে বা আসে। এ অর্থের সাথে শুরুতে আসার মিল থাকায় এবং হরফগুলোর صفت হওয়ায় অন্যভাবে না বলে أَتَيْنَ দ্বারা প্রকাশ করা হয়।) ت আসে مؤنث হোক বা مذكر হোক-এর জন্যে আসে। واحد متكلم কেবল الف আটটি সীগায়। মুযাক্কার হয়েরের তিনটি, মুয়ান্নাছ হয়েরের তিনটি এবং ওয়াহেদ মুয়ান্নাছ ও তাহনিয়া মুয়ান্নাছ গায়েবের দুটি। ی আসে চারটি সীগার জন্যে। মুযাক্কার গায়েবের তিনটি ও জমা মুয়ান্নাছ গায়েবের একটি। ن কেবল জমা মুতাকাল্লিমের জন্যে আসে। واحد - واحد مذكر غائب-এই যথা-উক্ত পাঁচ সীগা এই যথা-واحد مذكر غائب এবং সাত সীগার শেষে جمع متكلم ও واحد متكلم - واحد مذكر حاضر - مؤنث غائب نون আনতে হয়। (حالت رفعی) نون اعرابی جمع مذكر غائب و - ثنیه চার-এই- (نون اعرابی কে نون اعرابی نون اعرابی-এর চার সীগায়- ثنیه, ی-এই-واحد مؤنث حاضر এবং حاضر جمع مؤنث غائب و حاضر) বিশিষ্ট হয়। আর বাকীগুলো হয় যবর বিশিষ্ট। মায়ীর সীগায় حاضر -এর মধ্যে যেরূপ ن ছিল তা মুযারের মধ্যেও বিদ্যমান থাকবে। (مضارع -এর মধ্যে কেবল এই দুটি সীগা مبنی বাকী সব معرب -এ কারণে উক্ত দুই সীগা সর্বদা একই অবস্থায় থাকে। আর বাকীগুলোর শেষ অবস্থা عامل -এর পরিবর্তনে পরিবর্তিত হয়।)

প্রশ্ন : ফে'লে মুযারে মাজহুল এর সংজ্ঞা ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : مضارع مجهول - হাঁ বাচক কর্মবাচ্য বর্তমান ও ভবিষ্যত কালীন ত্রিয়ার গঠন
প্রণালী :

مضارع مجهول –এর সীগা গঠন করতে হলে علامت مضارع পূর্ব হতে পেশ বিশিষ্ট
 না থাকলে পেশ দিতে হবে এবং শেযাক্ষরের পূর্বের অক্ষরে যবর না থাকলে যবর দিতে
 হবে। বাকী সমস্ত অবস্থাকে স্বীয় অবস্থায় বিদ্যমান রাখলে مضارع مجهول –এর সীগা

يَجْتَنِبُ وَيُكْرِمُ هَتَ بَسْمَعُ - يَضْرِبُ هَتَ يَضْرِبُ - يَجْتَنِبُ هَتَ يَجْتَنِبُ
 ১।-يَجْتَنِبُ-১

প্রশ্ন : ফে'লে মুযারে মানফী এর সংজ্ঞা ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : مضارع منفى -নাবাচক বর্তমান ও ভবিষ্যতকালীন ক্রিয়ার সংজ্ঞা :

যে فعل দ্বারা বর্তমান বা ভবিষ্যত কালে কোন কাজ না করা বা না হওয়া বুঝায় তাকে

مضارع منفى বলে।

গঠন প্রণালী : مضارع مثبت -এর শুরুতে لا যোগ করলে مضارع منفى এর সীগা

গঠিত হয়। যথা-يَضْرِبُ হতে لَا يَضْرِبُ (সে একজন পুরুষ প্রহার করে না)।

প্রশ্নমালা

১। فعل مضارع -এর যেসব সীগার শেষে পেশ হয় সে সীগাগুলো কি কি ?

২। فعل مضارع -এর কোন্ কোন্ সীগার শেষে نون اعرابى হয় ?

৩। نون اعرابى কয়টি সীগায় যবর ও কয়টি সীগায় যের বিশিষ্ট হয় এবং সেগুলো কি কি লিখ।

৪। পূর্বের گردان -এর অনুকরণে নিম্নের فعل সমূহের گردان লিখ।

يَمْنَعُ - يَعْلَمُ - يَسْمَعُ - يَكْتُبُ - يَجْتَنِبُ

৫। নিম্নের বাক্যসমূহের অর্থ বল।

لَا تَكْتُبُونَ - يَسْمَعُونَ - نَعْلَمِينَ - يَكْتُبْنَ - نَمْنَعُ - اَتَرُكُ

৬। নিম্নের বাক্যসমূহের আরবী অনুবাদ কর :

১। আমরা লিখতেছি, ২। তারা সকল পুরুষ জানে, ৩। আমি বাধা দিতেছি, ৪। তোমরা সকল পুরুষ ছাড়তেছ, ৫। তারা সকল স্ত্রী শুনবে, ৬। তুমি একজন স্ত্রী বাধা প্রদান করবে, ৭। তোমরা দু'জন পুরুষ লিখবে, ৮। তোমরা দু'জন স্ত্রী লিখবে, ৯। তোমরা সকল স্ত্রী শুনবে, ১০। আমরা বাধা প্রদান করিতেছি, ১১। আমি একজন স্ত্রী শুনব, ১২। তারা দু'জন স্ত্রী লিখতেছে, ১৩। আমরা জানি।

নফী তাকীদ بِلن و نَفِی جَاهِد بِلن -এর গরদান নিম্নরূপ

সিগে	নফী তাকিদ বলن معروف	নফী তাকিদ বলن مجهول	নফী জহদ বলن معروف	নফী জহদ বলن مجهول
واحد مذکر غائب	لَنْ يَفْعَلَ সে একঃ পুঃ কখনও করবে না	لَنْ يَفْعَلَ সে একঃ পুঃ কখনও কৃত হবে না	لَمْ يَفْعَلْ সে একঃ পুঃ করে নাই	لَمْ يَفْعَلْ সে একঃ পুঃ কৃত হয় নাই
تشبيه مذکر غائب	لَنْ يَفْعَلَا	لَنْ يَفْعَلَا	لَمْ يَفْعَلَا	لَمْ يَفْعَلَا
جمع مذکر غائب	لَنْ يَفْعَلُوا	لَنْ يَفْعَلُوا	لَمْ يَفْعَلُوا	لَمْ يَفْعَلُوا
واحد مؤنث غائب	لَنْ تَفْعَلَ সে একঃ স্ত্রী কখনও করবে না	لَنْ تَفْعَلَ সে একঃ স্ত্রী কখনও কৃত হবে না	لَمْ تَفْعَلْ সে একঃ স্ত্রী করে নাই	لَمْ تَفْعَلْ সে একঃ স্ত্রী কৃত হয় নাই
تشبيه مؤنث غائب	لَنْ تَفْعَلَا	لَنْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا
جمع مؤنث غائب	لَنْ يَفْعَلْنَ	لَنْ يَفْعَلْنَ	لَمْ يَفْعَلْنَ	لَمْ يَفْعَلْنَ
واحد مذکر حاضر	لَنْ تَفْعَلَ তুমি একঃ পুঃ কখনও করবে না	لَنْ تَفْعَلَ তুমি একঃ পুঃ কখনও কৃত হবে না	لَمْ تَفْعَلْ তুমি একঃ পুঃ কর নাই	لَمْ تَفْعَلْ তুমি একঃ পুঃ কৃত হও নাই
تشبيه مذکر حاضر	لَنْ تَفْعَلَا	لَنْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا
جمع مذکر حاضر	لَنْ تَفْعَلُوا	لَنْ تَفْعَلُوا	لَمْ تَفْعَلُوا	لَمْ تَفْعَلُوا
واحد مؤنث حاضر	لَنْ تَفْعَلِي তুমি একঃ স্ত্রী কখনও করবে না	لَنْ تَفْعَلِي তুমি একঃ স্ত্রী কখনও কৃত হবে না	لَمْ تَفْعَلِي তুমি একঃ স্ত্রী কর নাই	لَمْ تَفْعَلِي তুমি একঃ স্ত্রী কৃত হও নাই
تشبيه مؤنث حاضر	لَنْ تَفْعَلَا	لَنْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا	لَمْ تَفْعَلَا
جمع مؤنث حاضر	لَنْ تَفْعَلْنَ	لَنْ تَفْعَلْنَ	لَمْ تَفْعَلْنَ	لَمْ تَفْعَلْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَنْ أَفْعَلَ আমি কখনই করব না	لَنْ أَفْعَلَ আমি কখনই কৃত হব না	لَمْ أَفْعَلْ আমি করি নাই	لَمْ أَفْعَلْ আমি কৃত হই নাই
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَنْ نَفْعَلَ আমরা কখনই করব না	لَنْ نَفْعَلَ আমরা কখনই কৃত হব না	لَمْ نَفْعَلْ আমরা করি নাই	لَمْ نَفْعَلْ আমরা কৃত হই নাই

প্রশ্ন : معروف : مستقبل فعل بلن در نفی تاکید -এর পরিচয়সহ গঠন প্রণালী বর্ণনা কর?

উত্তর : معروف : مستقبل فعل بلن در نفی تاکید -ভবিষ্যতকালীন ক্রিয়ায়

যোগে দৃঢ়তাসূচক নেতিবাচক ক্রিয়ার সংজ্ঞা :

যে فعل দ্বারা لَنْ -এর মাধ্যমে ভবিষ্যতকালে কোন কাজ দৃঢ়তার সাথে না করা বা না

করা বুঝায় তাকে مستقبل معروف بلن در نفی تاکید বলে। যেমন- لن يفعل

সে খনো করবে না।

গঠন প্রণালী : مثبت فعل مضارع -এর শুরুতে لَنْ যোগ করলে

এর হীগা গঠিত হয়।

(শাব্দিক আমল) لَنْ এসে মুযারের পাঁচ সীগার শেষে যবর দেয়া উক্ত পাঁচ সীগা এই-

لن تفعل ৩। ১- لَنْ تَفْعَلُ - واحد مؤنث غائب ২। ১- لَنْ يَفْعَلَ - واحد مذکر غائب ৩।

لن - لَنْ نَفْعَلُ - جمع متکلم ৪। ১- لَنْ أَفْعَلُ - واحد متکلم ৪। ১- واحد مذکر حاض

مضارع -এর সাত সীগার শেষ হতে نون اعرابی কে বিলুপ্ত করে। উক্ত সাত সীগা এই-

এর- واحد مؤنث حاضر -এর দুটি حاضر -এর- جمع مذکر غائب و حاضر -এর চারটি সীগা।

একটি সীগা।

উল্লেখ্য যে, حاضر و مؤنث غائب -এর সীগা (দুটি মবনী হওয়ার কারণে) এর

শেষে শাব্দিক কোন পরিবর্তন তথা ন বিলুপ্ত হয় না।

(অর্থের দিক দিয়ে আমল) لَنْ এসে مثبت فعل مضارع থেকে مستقبل منفی তথা

দৃঢ়তাসূচক নেতিবাচকের অর্থে পরিণত করে। যথা- يَفْعَلُ (সে করে) হতে لَنْ يَفْعَلَ (সে

খনো করবে না)।

প্রশ্ন : معروف : مستقبل فعل بلم در نفی جحد بلم -এর সংজ্ঞা ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : ভবিষ্যতকালীন কর্তৃবাচ্য ক্রিয়ায় لَمْ যোগে অস্বীকারসূচক নেতিবাচক ক্রিয়ার

সংজ্ঞা :

যে فعل দ্বারা অতীতকালে (لم যোগে) কোন কাজ অস্বীকারমূলক না করা বা না হওয়া

বুঝায়, তাকে جحد بلم نفی فعل বলে।

গঠন প্রণালী : مثبت مضارع -এর পূর্বে لَمْ যোগ করলে

গঠিত হয়।

(শাব্দিক আমল) لم এসে মুযারের শেষে যে পাঁচ সীগায় পেশ হয় সে স্থলে জযম দেয়,

واحد مؤنث غائب - واحد مذكر غائب - واحد مؤنث حاضر -

واحد مذكر حاضر - واحد متكلم و واحد متكلم و واحد متكلم -

যদি হরফে ইল্লত না থাকে। উক্ত পাঁচ সীগা হলো-

واحد مذكر حاضر - واحد متكلم و واحد متكلم -

যদি উক্ত পাঁচ সীগার শেষে হরফে ইল্লত থাকে তাহলে পড়ে যাবে। যথা-

واحد مؤنث غائب - واحد مذكر غائب - واحد مؤنث حاضر -

একটি মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে। অর্থাৎ চার তন্বি দুই মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে।

একটি মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে। অর্থাৎ চার তন্বি দুই মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে।

একটি মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে। অর্থাৎ চার তন্বি দুই মুযারের আশে তা বিলুপ্ত হয়ে যাবে।

(অর্থের দিক দিয়ে আমল) لم এসে অর্থের দিক দিয়ে مثبت مضارع কে ماضى

তথা নেতিবাচক অতীতকালের অর্থে পরিণত করে।

প্রশ্নমালা

১। এবং لم মুযারের সীগার মধ্যে শব্দ ও অর্থের ক্ষেত্রে কি কি আমল করে ?

২। নিম্নোক্ত সীগাসমূহের পূর্বোক্ত নিয়মে পূর্ণ گردان লিখ।

لم يعلم - لم يكتب - لن يسمع - لن تجتنب

৩। নিম্নের সীগাসমূহের অর্থ বল :

لن يتركن - لم يجتنبوا - لن أسمع - لم يفعلوا - لن يفعلوا

৪। নিম্নের বাক্যগুলোকে আরবীতে অনুবাদ কর।

وه ايك عورت برگز نہیں سننے گی (আমি কখনও লিখব না) میں برگز نہیں لکھوںگا

(তোমরা দু'জন (সে একজন মহিলা কখনও শুনবে না) تم دو مردوں نے نہیں پرہیز کیا)

পুরুষ বিরত থাক নাই) تم سب مرد نہیں چھوڑے جاؤگے (তোমাদের সকল পুরুষকে ছাড়া

হবে না) تو ايك عورت برگز نہیں سنیگی (আমরা লিখি নাই) ہم نے نہیں لکھا (তুমি

একজন মহিলা কখনও শুনবে না) تم سب عورتیں برگز نہیں چھوڑی جاؤگی (তোমাদের

সকল মহিলাকে কখনও ছাড়া হবে না) وہ سب عورتیں نہیں چھوڑے گئیں (ঐ সকল

মহিলাকে ছাড়া হয় নাই।)

লাম তাকীদ বা নুন তাকীদ ছকীলাও খফীফার গরদান নিম্নরূপ :

لام تاكيد بانون তাকিদ খফিহ مجهول	لام تاكيد بانون তাকিদ খফিহ معروف	لام تاكيد بانون তাকিদ ত্বিলে দর ফেল مستقبل مجهول	لام تاكيد بانون তাকিদ ত্বিলে দর ফেল مستقبل معروف	نفي
لَيَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই সে একঃ পুঃ কৃত হবে	لَيَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই সে একঃ পুঃ করবে	لَيَفْعَلُنَ সে একঃ পুঃ অবশ্যই অবশ্যই কৃত হবে	لَيَفْعَلُنَ সে একঃ পুঃ অবশ্যই অবশ্যই করবে	واحد مذكر غائب
=	=	لَيَفْعَلَنَّ	لَيَفْعَلَنَّ	تثنيه مذكر غائب
لَيَفْعَلُنَ	لَيَفْعَلُنَ	لَيَفْعَلُنَ	لَيَفْعَلُنَ	جمع مذكر غائب
لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই সে একঃ স্ত্রীঃ কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই সে একঃ স্ত্রীঃ করবে	لَتَفْعَلُنَ সে একঃ স্ত্রীঃ অবশ্যই অবশ্যই কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ সে একঃ স্ত্রীঃ অবশ্যই অবশ্যই করবে	واحد مؤنث غائب
=	=	لَتَفْعَلَنَّ	لَتَفْعَلَنَّ	تثنيه مؤنث غائب
=	=	لَيَفْعَلَنَّ	لَيَفْعَلَنَّ	جمع مؤنث غائب
لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই তুমি একঃ পুঃ কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই তুমি একঃ পুঃ করবে	لَتَفْعَلُنَ তুমি একঃ পুঃ অবশ্যই অবশ্যই কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ তুমি একঃ পুঃ অবশ্যই অবশ্যই করবে	واحد مذكر حاضر
=	=	لَتَفْعَلَنَّ	لَتَفْعَلَنَّ	تثنيه مذكر حاضر
لَتَفْعَلُنَ	لَتَفْعَلُنَ	لَتَفْعَلُنَ	لَتَفْعَلُنَ	جمع مذكر حاضر
لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই তুমি একঃ স্ত্রীঃ কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই তুমি একঃ স্ত্রীঃ করবে	لَتَفْعَلُنَ তুমি একঃ স্ত্রীঃ অবশ্যই অবশ্যই কৃত হবে	لَتَفْعَلُنَ তুমি একঃ স্ত্রীঃ অবশ্যই অবশ্যই করবে	واحد مؤنث حاضر
=	=	لَتَفْعَلَنَّ	لَتَفْعَلَنَّ	تثنيه مؤنث حاضر
=	=	لَتَفْعَلَنَّ	لَتَفْعَلَنَّ	جمع مؤنث حاضر
لَأَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই আমি কৃত হব	لَأَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই আমি করব	لَأَفْعَلُنَ আমি অবশ্যই অবশ্যই কৃত হব	لَأَفْعَلُنَ আমি অবশ্যই অবশ্যই করব	واحد مذكر و مؤنث متكلم
لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই আমরা কৃত হব	لَتَفْعَلُنَ নিশ্চয়ই নিশ্চয়ই আমরা করব	لَتَفْعَلُنَ আমরা অবশ্যই অবশ্যই কৃত হব	لَتَفْعَلُنَ আমরা অবশ্যই অবশ্যই করব	تثنيه و جمع مذكر و مؤنث متكلم

উত্তর : ১ ও ২ যুক্ত নিশ্চয়তাসূচক ভবিষ্যত কালীন ক্রিয়া এর সংজ্ঞা :

واحد مذکر - واحد مؤنث غائب - واحد مذکر غائب - আর অবশিষ্ট পাঁচ সীগা তথা -
 حاضر - جمع متکلم و واحد متکلم - এর মধ্যে নূনে ছকীলার পূর্বে যবর হয়। যে ছয়টি

সীগার মধ্যে নূনে ছকীলার পূর্বে আলিফ আসে। উক্ত ছয় সীগায় নূনে ছকীলার নীচে যের হয়। বাকী আট সীগায় নূনে ছকীলার ওপর যবর হয়।

এর সীগা বানাতে হলে ছবছ উপরোক্ত নিয়মে বানাতে হবে। তবে যে ছয় সীগার মধ্যে নূনে ছকীলার পূর্বে আলিফ আসে উক্ত সীগাসমূহে নূনে খফীফা আসে না। বাকী উক্ত বাহাছদয়ের মধ্যে কেবল তাশদীদ যুক্ত নূন ও সাকিন যুক্ত নূনের ব্যবধান মাত্র। যথা- **لَيْفَعْلَن** ও **لَيْفَعْلَن** ইত্যাদি।

প্রশ্নমালা

১। **الْتَرُكُ - اَلْسَمُ** প্রভৃতি দ্বারা নূনে ছকীলা ও নূনে খফীফার গরদান লিখ।

২। নিম্নের সীগাগুলি মুযারের কোন্ কোন্ সীগা হতে কিরূপে গঠন করা হয়েছে লিখ।
لَيْفَعْلَنَانٍ - لَتَفَعْلَن - لَيْفَعْلَن

৩। **لَام** তাকিদ **بَانُون** তাকিদ **ثَقِيلَه** ও **خَفِيفَه** দ্বারা **مَصْدَر** **اَلْقَتْلُ - اَلنَّشْرُ** লিখ।

৪। যে সাত সীগা হতে **نون اعرابى** বিলুপ্ত করা হয় সেগুলো কি কি ?

৫। **الف** কাকে বলে ?

৬। অর্থ লিখ : **لَتَسْمَعَنَّ - لَتَعْلَمَنَّ - لَيَجْتَنِبَنَّ** :

৭। নিম্নের বাকাসমূহের আরবী অনুবাদ কর :

ہم ضرور لکھیں گے۔ وہ دو مرد ضرور ضرور روکیں گے۔ تم سب عورتیں

ضرور ضرور پرہیز کروگی۔ وہ سب مرد ضرور ضرور جائیں گے۔ تم دو

عورتیں ضرور ضرور سنوگی۔ وہ ایک عورت ضرور ضرور چھوڑی جائیگی

میں ایک مرد ضرور ضرور سنوں گا۔ وہ سب عورتیں ضرور ضرور جائیں گی -

বঙ্গানুবাদ : আমরা অবশ্যই অবশ্যই লিখব, ঐ দু'জন পুরুষ অবশ্যই অবশ্যই বাধা

প্রদান করবে। তোমরা সকল মহিলা অবশ্যই অবশ্যই বিরত থাকবে। তারা সকল পুরুষ

অবশ্য অবশ্যই যাবে। তোমরা দু'জন মহিলা অবশ্যই অবশ্যই শুনবে। সে একজন মহিলাকে

অবশ্যই অবশ্যই ছাড়া হবে। অবশ্যই অবশ্যই আমি একজন পুরুষ শুনব। তারা সকল

মহিলা অবশ্যই অবশ্যই যাবে।

এর গরদান নিম্নরূপঃ

সিফে	معروف	مجهول	معروف	معروف	معروف	معروف
واحد مذکر غائب	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন অবশ্যই কৃত হয়	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন অবশ্যই কৃত হয়	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন অবশ্যই করে	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন কৃত হয়	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন করে	لِفْعَلٌ সে একঃ পুঃ যেন করে
تنبيه مذکر غائب	=	=	لِفْعَلَانِ	لِفْعَلَانِ	لِفْعَلَانِ	لِفْعَلَانِ
جمع مذکر غائب	لِفْعَلُوا	لِفْعَلُوا	لِفْعَلُوا	لِفْعَلُوا	لِفْعَلُوا	لِفْعَلُوا
واحد مؤنث غائب	لِتَفْعَلِ	لِتَفْعَلِ	لِتَفْعَلِ	لِتَفْعَلِ	لِتَفْعَلِ	لِتَفْعَلِ
تنبيه مؤنث غائب	=	=	لِتَفْعَلَانِ	لِتَفْعَلَانِ	لِتَفْعَلَانِ	لِتَفْعَلَانِ
جمع مؤنث غائب	لِتَفْعَلْنَ	لِتَفْعَلْنَ	لِتَفْعَلْنَ	لِتَفْعَلْنَ	لِتَفْعَلْنَ	لِتَفْعَلْنَ
واحد مذکر حاضر	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ
تنبيه مذکر حاضر	=	=	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ
جمع مذکر حاضر	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا
واحد مؤنث حاضر	افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي
تنبيه مؤنث حاضر	=	=	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ	افْعَلَانِ
جمع مؤنث حاضر	افْعَلْنَ	افْعَلْنَ	افْعَلْنَ	افْعَلْنَ	افْعَلْنَ	افْعَلْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لاَفْعَلْ	لاَفْعَلْ	لاَفْعَلْ	لاَفْعَلْ	لاَفْعَلْ	لاَفْعَلْ
تنبيه و جمع مذکر و مؤنث	لاَفْعَلْنَ	لاَفْعَلْنَ	لاَفْعَلْنَ	لاَفْعَلْنَ	لاَفْعَلْنَ	لاَفْعَلْنَ

প্রশ্নঃ امر কাকে বলে ? কিভাবে امر গঠন করতে হয় বিস্তারিত আলোচনা কর ?

উত্তরঃ (امر আদেশসূচক ক্রিয়া সংজ্ঞাঃ)

যে فعل দ্বারা কোন কাজ করার বা হওয়ার আদেশ (বা আবেদন) বুঝায় তাকে فعل امر বলে।

উল্লেখ্য যে, امر -এর সীগা গঠন করতে হয় مضارع হতে।

এবং امر مجهول হতে مضارع مجهول - امر معروف হতে مضارع معروف
অর্থাৎ আমরের যে
সীগা গঠনের প্রয়োজন তা মুযারের উক্ত সীগা হতে গঠন করতে হয়। এর বিস্তারিত বর্ণনা
নিম্নরূপ-

امر غائب معروف হতে مضارع غائب معروف গঠিত হয়।

امر غائب مجهول হতে مضارع غائب مجهول গঠিত হয়।

امر حاضر معروف হতে مضارع حاضر معروف গঠিত হয়।

امر حاضر مجهول হতে مضارع حاضر مجهول গঠিত হয়।

امر متكلم معروف হতে مضارع متكلم معروف গঠিত হয়।

امر متكلم مجهول হতে مضارع متكلم مجهول গঠিত হয়।

গঠন প্রণালীঃ

প্রশ্নঃ امر حاضر معروف ছাড়া বাকী সীগাসমূহের গঠন পদ্ধতি বর্ণনা কর ?

উত্তরঃ مضارع امر حاضر معروف ছাড়া বাকী সীগাসমূহের গঠন পদ্ধতি এই যে, مضارع
مثبت -এর শুরুতে একটি যের বিশিষ্ট ল যোগ করে তার শেষে সাকিন করতে হবে যদি
হরফে ইল্লাত না থাকে।

এর নূনকে যীয়
جمع مؤنث থাকলে তা বিলুপ্ত করতে হয়।
হতে تُضَرَّبُ - لِیُضَرَّبُ হতে يُضَرَّبُ - لِیُضَرَّبُ হতে يَضْرَبُ - يَضْرَبُ
- لِیُضَرَّبَا হতে يَضْرَبَانِ - لِأُضْرَبُ হতে أُضْرَبُ - لِأُضْرَبُ হতে أَضْرَبُ - لِتُضْرَبُ
- لِیُضْرَبَنَّ হতে يَضْرَبَنَّ

শেষে হরফে ইল্লত থাকলে তা বিলুপ্ত করতে হবে। যথা- **يَرْمِي - لِيَدْعُ** হতে **يَدْعُو** -

হতে **لِيَخْشَى - لِيَرِم** -

প্রশ্ন : **امر حاضر معروف** গঠনের নিয়ম বুঝিয়ে লিখ ?

উত্তর : **مضارع حاضر معروف** হতে আলামতে মুযারে **ت** বিলুপ্ত করার পর যদি প্রথম

অক্ষর হরকত বিশিষ্ট হয়, তাহলে শেষে হরফে ইল্লত না থাকলে সাকিন করতে হবে। যথা-

يَدْعُو হতে **يَدْعُ** শেষে হরফ ইল্লত থাকলে তা বিলোপ্ত করতে হবে। যথা-

يَدْعُو হতে **يَدْعُ** শেষে হরফ ইল্লত থাকলে তা বিলোপ্ত করতে হবে। যথা-

আলামতে মুযারে বিলুপ্ত করার পর যদি **ف** কালেমা (প্রথম অক্ষর) সাকিন

বিশিষ্ট হয়, তাহলে **عين كلمه** -এর প্রতি লক্ষ্য করতে হবে। যদি **عين كلمه** যবর বা যের

বিশিষ্ট হয় তাহলে শুরুতে **همزه وصل مكسور** যোগ করতে হবে এবং শেষে হরফে ইল্লত

না থাকলে সাকিন করতে হবে। যথা- **يَضْرِبُ** হতে **يَضْرِبُ** ও **يَضْرِبُ** হতে **يَضْرِبُ** -

হরফে ইল্লত থাকে, তাহলে তা বিলুপ্ত করতে হবে। যথা- **يَضْرِبُ** হতে **يَضْرِبُ** ও **يَضْرِبُ** হতে

يَضْرِبُ -

আর **عين كلمه** পেশ বিশিষ্ট হলে শুরুতে পেশ বিশিষ্ট **همزه وصل** আনতে হবে এবং

শেষে সাকিন করতে হবে। যদি হরফে ইল্লত না থাকে। যথা- **يَنْصُرُ** হতে **يَنْصُرُ** আর হরফে

ইল্লত থাকলে তা বিলোপ্ত করতে হবে। যথা- **يَدْعُو** হতে **يَدْعُ** -

ফায়েদা : (১) **امر** -এর মধ্যে জমা মুয়ান্নাছের নূন যথারীতি ঠিক থাকে এবং **نون**

কে বিলুপ্ত করতে হয়।

(২) **امر** -এর মধ্যেও **نون خفيفه** ও **نون ثقيله** -এর মধ্যেও

আসে। তবে আমরের মধ্যে **لام** তাকিদ আসে না।

প্রশ্ন : **امر** ও **لام** তাকিদ পার্থক্য কি ?

উত্তর : **لام** সর্বদা যবর যুক্ত হয়। (তার উর্দু অর্থ **ضرور** ও বাংলা

অর্থ) “অবশ্যই” যোগ করতে হয়। **لام** সর্বদা যের বিশিষ্ট হয়। এর উর্দু অর্থ **چاہئے**

বাংলা অর্থ “উচিত” বা “যেন”।

প্রশ্ন : **همزه وصل** বলতে কি বুঝ ?

উত্তর : **همزه وصل** কে বলে, যাকে শুরুতে সাকিন পড়া যায় না বিধায়

আনা হয়। উহার পূর্বে কোন অক্ষর আসলে তার সাথে মিলে যাওয়ার কারণে পড়ার সময় উচ্চারিত হয় না। তবে লেখার মধ্যে বিদ্যমান থাকে। যথা اَطْلُبْ - فَاطْلُبْ -

প্রশ্নমালা

১। নিম্নোক্ত মাসদার দ্বারা আমরের পূর্ণ গরদান লিখ।

السَّمْعُ - الْأَجْتَابُ -

২। লামে তাকীদ ও লামে আমরের মধ্যে পার্থক্য কি ?

৩। امر حاضر معروف - এর গরদান বর্ণনা কর।

৪। همزة وصل কাকে বলে ?

৫। নিম্নের ছিগাহ্‌সমূহের অর্থ লিখ।

اعْلَمُوا - لَاكْتَبَنَّ - اِئْمَنَنَّ - لَتَعْلَمَنَّ - اُتْرُكُوا - لِيَكْتَبُوا - لَتُتْرَكُوا - لَيَسْمَعَنَّ
اُتْرُكَنَّ - لَيَمْنَعَنَّ -

৬। নিম্নের বাক্যগুলোকে আরবীতে পরিণত কর :

تم لوگ لکھو۔ تم لوگ ضرور لکھوہ۔ چاہئے کہ وہ سب عورتیں ضرور پرہیز کریں۔ تو ایک عورت چھوڑ۔ چاہئے کہ وہ دو عورتیں سنیں - چاہئے کہ ہم ضرور چھوڑیں۔ تم سب عورتیں سنیں۔ تم سب عورتیں ضرور سنو۔ تو ایک مرد روک۔ چاہئے کہ وہ سب مرد ضرور روکیں۔ تم دو مرد ضرور روکو۔

বঙ্গানুবাদ : তোমরা (সকল পুরুষ) লিখ। তোমরা অবশ্যই লিখ। ঐ সকল মহিলারা যেন অবশ্যই বিরত থাকে। তুমি (একঃ মহিলা) ছাড়। ঐ দু'জন মহিলার শোনা উচিত। আমরা যেন অবশ্যই ছাড়ি। তোমরা (সকল মহিলা) শ্রবণ কর। তারা (সকল মহিলা) অবশ্যই শ্রবণ করুক। তুমি (একঃ পুঃ) বাধা প্রদান কর। ঐ সকল পুরুষ যেন অবশ্যই বাধা প্রদান করে। তোমরা দু'জন পুরুষ অবশ্যই বাধা প্রদান কর।

১০. এর গরদান নিম্নরূপ : - نهی بانون ثقیله وخفیفه

[illegible]

প্রশ্ন : ফে'লে নাই কাকে বলে ? গঠন প্রণালীসহ লিখ।

উত্তর : فعل نهى (নিষেধাজ্ঞা সূচক ক্রিয়া-এর সংজ্ঞা :)

نهى-এর আভিধানিক অর্থ নিষেধ করা, বাধা প্রদান করা। পরিভাষায় যে فعل দ্বারা কোন কাজ করা বা হওয়ার নিষেধ করা বুঝায়, তাকে فعل نهى (ফে'লে নাই) বলে।

গঠন প্রণালী : نهى-এর সীগা গঠন করতে হলে مضارع مثبت -এর শুরুতে لا- নিযুক্ত যোগ করতে হবে। অতঃপর যে পাঁচ সীগার শেষে পেশ হয় উক্ত পাঁচ সীগার শেষে হরফে ইল্লত না থাকলে সাকিন করতে হবে। যথা- لَا تَنْصُرُ - لَا تَسْمَعُ - لَا تَضْرِبُ - আর যদি হরফে ইল্লত থাকে তাহলে তা বিলুপ্ত হবে। যথা- لَا تَذْعُ - لَا تَرْمُ - এবং সাত ছীগা হতে نون اعرابی কে বিলুপ্ত করতে হবে এবং জমা মুয়ান্নাছের নুনকে যথাস্থানে বহাল রাখতে হবে। মুযারের ন্যায় নাই এর মধ্যে ও নুনে ছকীলা ও নুনে খফীফা আসে। তবে আমরের ন্যায় নাইর শুরুতে লামে তাকীদ আসে না।

প্রশ্নমালা

১। لَا يَجْتَنِبُ - لَا يَتْرُكُ - لَا يَمْنَعُ দ্বারা নাই গায়েবের পূর্ণ গরদান লিখ।

২। নিম্নের সীগাসমূহের অনুবাদ কর :

لَا تَمْنَعُوا. لَا يَتْرُكْنَ. لَا يَجْتَنِبْنَ. لَا تَمْنَعِي. لَا يَتْرُكْنَ. لَا يَتْرُكَنَّ. لَا تَعْلَمَنَّ.

৩। নিম্নের বাক্যসমূহকে আরবীতে পরিণত কর।

تو ايک عورت برگز نه روک - وہ سب عورتیں برگز نه چھوڑیں - میں برگز پریز نه کروں - تم لوگ برگز نه روکو - وہ دو عورتیں برگز نه لکھیں -

বঙ্গানুবাদ : তুমি একজন মহিলা কখনও বাধা দিও না। ঐ সকল মহিলারা যেন কখনও না ছাড়ো। আমি কখনই বিরত থাকব না। তোমরা সকল পুরুষ কখনও বাধা প্রদান করবে না। ঐ দু'জন মহিলা যেন কখনও না লিখে।

ফায়দা : امر بانون تাকيد - لام تাকيد بانون تاكيد - نفى تاكيد بلن - নিম্নে ও امر بانون তাকিদ -এর পারস্পরিক পার্থক্য বর্ণনা করা হল। শিক্ষার্থীগণ অগ্রহ ও মনোযোগ সহকারে পড়লে ইনশাআল্লাহ বিভিন্ন گردان -এর সাথে সাথে অর্থ করতেও সক্ষম হবে।

لَنْ يَفْعَلَ - সে (একজন পুরুষ) কখনো করবে না।

لَا يَفْعَلَنَّ - সে (একজন পুরুষ) যেন কখনো না করে।

لَيْفَعَلَنَّ - সে (একজন পুরুষ) অবশ্যই অবশ্যই করবে।

لَيَفْعَلَنَّ - সে (একজন পুরুষ) যেন অবশ্যই করে।

নিম্নোক্ত সীগাসমূহের উর্দু/বাংলায় অর্থ লিখ :

لَنْ أَضْرِبَ - لَا أَضْرِبَنَّ - لَا أَضْرِبَنَّ - لَا يَسْمَعَنَّ - لَا يَسْمَعَنَّ - لَنْ يَسْمَعَ - لَيْسَ يَسْمَعُ
لَا تَمْنَعَنَّ - لَنْ تَمْنَعَنَّ - لَتَمْنَعَنَّ - اِمْنَعَنَّ

আরবীতে অনুবাদ কর :

বর্গ নেই সনিস গী ও স ব গুরতীস - বর্গ নে সনিস ও স ব গুরতীস ضرور ضرور سنیس گئی
وہ سب عورتیں - چاہئے کہ ضرور سنیس وہ سب عورتیں - بگڑ نہ چھوڑو تم سب مرد - بگڑ نہ
چھوڑوگے تم سب مرد - ضرور ضرور چھوڑوگے تم سب مرد - بگڑ نہ پرہیز کریں گے وہ سب
مرد - ضرور ضرور پرہیز کریں گے وہ سب مرد - چاہئے کہ ضرور ضرور پرہیز کریں وہ سب مرد -
বঙ্গানুবাদ : ঐ সকল মহিলা কখনও শুনবে না। ঐ সকল মহিলা যেন কখনও না শুনে।
ঐ সকল মহিলা অবশ্য অবশ্যই শুনবে। ঐ সকল মহিলা যেন অবশ্যই শ্রবণ করে। তোমরা
সকল পুরুষ কখনও ছাড়িও না। তোমরা সকল পুরুষ কখনও ছাড়বে না। তোমরা সকল
পুরুষ অবশ্য অবশ্যই ছাড়বে। তারা সকল পুরুষ কখনও বিরত থাকবে না। অবশ্য অবশ্যই
তারা সকল পুরুষ বিরত থাকবে। তারা সকল পুরুষ যেন অবশ্যই বিরত থাকে।

প্রশ্ন : ইসমে ফা'য়েল কাকে বলে ? এর গঠন প্রণালী ও অর্থসহ গরদান লিখ ?

উত্তর : اسم فاعل (কর্তৃবাচ্য বিশেষ্যের সংজ্ঞা :)

فاعل فعل مضارع معروف কে বলে যা اسم مشتق ঐ اسم فاعل
তথা কর্তা নির্দেশ করে (বুঝায়)। যথা- ضَارِبٌ হতে يَضْرِبُ (প্রহারকারী একজন পুরুষ)।

এর গরদান - اسم فاعل

فَاعِلٌ	فَاعِلَانِ	فَاعِلَيْنِ	فَاعِلُونَ	فَاعِلِينَ	فَاعِلَةٌ	فَاعِلَتَانِ	فَاعِلَتَيْنِ	فَاعِلَاتٌ
একজন পুরুষ কর্তা	দুইজন পুরুষ কর্তা	অনেক পুরুষ কর্তা	একজন মহিলা কর্তা	দুইজন মহিলা কর্তা	অনেক মহিলা কর্তা	একজন মহিলা কর্তা	দুইজন মহিলা কর্তা	অনেক মহিলা কর্তা
واحد مذکر	تثنیه مذکر	جمع مذکر	واحد مؤنث	تثنیه مؤنث	جمع مؤنث	واحد مؤنث	تثنیه مؤنث	جمع مؤنث

এর - اسم فاعل তার বিশিষ্ট অক্ষর সীগা তিন - فعل ماضی - এর গঠন প্রণালী :
হতে ضَارِبٌ - হতে ضَرَبَ - نَاصِرٌ হতে نَصَرَ - যথা- فاعل سَمِعَ - এর ওয়নে আসে।
হতে سَمِعَ - আর মায়ীর প্রথম সীগা যদি তিন অক্ষরের অধিক হয়, তাহলে তার মুযারে মা'রুফ
হতে سَمِعَ - এর সীগাটি নিম্নোক্ত নিয়মে গঠন করতে হবে। যথা- মুযারের علامت
বিলুপ্ত করে প্রথমে একটি পেশ বিশিষ্ট "মীম" আনতে হবে। শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যের

১৭।তে হবে এবং শেষাঙ্করে তানবীন দিতে হবে। যথা- **يُكْرِمُ** হতে **مُكْرِمٌ** - **يَجْتَنِبُ** হতে **مُجْتَنِبٌ** - **مُتَقَبِّلٌ** হতে **مُتَقَبِّلٌ** - **مُجْتَنِبٌ** -

প্রশ্নমালা

১। **گردان** পূর্ণ **ছিগাগুলির** **مُتَقَبِّلٌ** ও **مُسْتَنْصِرٌ** - **مُجْتَنِبٌ** - **سَامِعٌ** ১।

২। **مانعان** - **تاركات** - **مُجْتَنِبَةٌ** - **عالمون** ২।

৩। নিম্নের বাক্যাংশগুলোকে আরবীতে পরিণত কর :

دو عورتیں چھوڑنے والی - سب عورتیں پرہیز کرنے والی - دو مرد لکھنے والے - ایک عورت سننے والی - دو عورتیں پرہیز کر نیوالی - دو مرد سننے والے - سب عورتیں روکنے والی -
বঙ্গানুবাদ : দু'জন ত্যাগকারিণী। পরহেযগার অনেক নারী। দু'জন লেখক। একজন শ্রবণকারিণী। দু'জন পরহেযকারিণী। দু'জন শ্রোতা। সকল বাধা প্রদানকারিণী।

প্রশ্ন : ইসমে মাফউল কাকে বলে ? এর গঠন প্রণালী ও অর্থসহ গরদান লিখ ?

উত্তর : (اسم مفعول) কর্মবাচ্য বিশেষ্যের সংজ্ঞা :

اسم مفعول (পতিত فعل হতে গঠিত হয়ে) হতে গঠিত হয়।
হওয়ার স্থান-কাল বা ব্যক্তি নির্দেশ করে।

যথা- **يَضْرِبُ** হতে **مَضْرُوبٌ** (প্রহৃত একজন পুরুষ)

এর গরদান - اسم مفعول

مَفْعُولٌ	مَفْعُولَانِ مَفْعُولَتَيْنِ	مَفْعُولَةٌ	مَفْعُولُونَ مَفْعُولِينَ	مَفْعُولَانِ مَفْعُولَيْنِ	مَفْعُولٌ
কৃত একজন পুরুষ	কৃত দু'জন পুরুষ	কৃত একজন মহিলা	কৃত অনেক পুরুষ	কৃত দু'জন পুরুষ	কৃত সকল মহিলা
واحد مذکر	تثنية مذکر	واحد مؤنث	جمع مذکر	تثنية مذکر	جمع مؤنث

গঠন প্রণালী : মাযীর সীগা তিন অক্ষর বিশিষ্ট হলে তার **اسم مفعول** -এর সীগা **هَـ** হতে **سَمِعَ** - **مَضْرُوبٌ** হতে **ضَرَبَ** - **مَنْصُورٌ** হতে **نَصَرَ** - যথা- **مَفْعُولٌ** -এর ওয়নে আসে।
এর **اسم مفعول** আর যদি মাযী তিনের অধিক অক্ষর বিশিষ্ট হয়, তাহলে তার **اسم مفعول** সীগা অত্র পদ্ধতিতে গঠন করতে হবে। যথা- মুযারে মাজহুল হতে আলামতে মুযারে বিলুপ্ত করে তার স্থলে পেশ বিশিষ্ট **م** আনতে হবে এবং শেষে তানবীন দিতে হবে। যথা- **يُكْرِمُ** হতে **مُتَقَبِّلٌ** হতে **يُتَقَبَّلُ** - **مُجْتَنِبٌ** হতে **يُجْتَنَبُ** - **مُكْرِمٌ** হতে **يُكْرَمُ** প্রভৃতি।

প্রশ্নমালা

১। **گردان** পূর্ণ **مُتَقَبِّلٌ** ও **مُسْتَنْصِرٌ** - **مُجْتَنِبٌ** (১)

(২) নিম্নের সীগাসমূহের অর্থ লিখ :

مَتْرُوكَةٌ - مَعْلُومَاتٌ - مَسْمُوعُونَ - مَنصُورَان

(৩) নিম্নের বাক্যাংশ কয়টি আরবীতে অনুবাদ কর :

প্রহৃত একজন মহিলা, পরহেযকৃত দু'জন মহিলা, সাহায্যকৃত সকল পুরুষ।

ফায়দা : اسم فاعل হতে اسم পর্যন্ত بحث গুলোর শুরুতে عامل -এর পরিবর্তনে -এর সীগার শেষের রূপ পরিবর্তন হয়ে যায়। যেমন- فَاعِلَانِ -এর মধ্যে فَاعِلَيْنِ ইত্যাদি। ছাত্রদের সীগা বুঝতে সহজ হওয়ার প্রতি লক্ষ্য রেখে সেগুলো نون -এর মধ্যে যুক্ত করা হল। মূলতঃ এগুলো ভিন্ন কোন ছীগা নয়।

প্রশ্ন : اسم تفضيل কাকে বলে ? অর্থসহ গরদান ও গঠন প্রণালী লিখ।

উত্তর : اسم تفضيل (আধিক্য বাচক বিশেষ্য)

সংজ্ঞা : যে اسم টি (فعل مضارع) হতে গঠিত হয়ে কর্তার) অন্যের তুলনায়, প্রাধান্য, বড়ত্ব বা আধিক্য বুঝায় তাকে اسم تفضيل বলে। যথা- أَكْبَرُ অধিক জ্ঞানী ও أَكْبَرُ অধিক বড়।

এর গরদান - اسم تفضيل

أَفْعَالُ	أَفْعَلُونَ أَفْعَلِينَ	أَفْعَلَانِ أَفْعَلَيْنِ	أَفْعَلُ
অধিক কার্য সম্পাদনকারী সকল পুরুষ جمع مذكر	অধিক কার্য সম্পাদনকারী সকল পুরুষ جمع مذكر	অধিক কার্য সম্পাদনকারী দুজন পুরুষ تثنیه مذكر	অধিক কার্য সম্পাদনকারী একজন পুরুষ واحد مذكر
فُعُلُ	فُعَلَيَاتُ	فُعَلَيَانِ فُعَلَيْنِ	فُعْلَى
অধিক কার্য সম্পাদনকারিণী সকল মহিলা جمع مؤنث	অধিক কার্য সম্পাদনকারিণী সকল মহিলা جمع مؤنث	অধিক কার্য সম্পাদনকারিণী দুজন মহিলা تثنیه مؤنث	অধিক কার্য সম্পাদনকারিণী একজন মহিলা واحد مؤنث

গঠন প্রণালী : اسم تفضيل -এর اسم واحد মذكر -এর ওয়নে আসে। আর أَكْبَرُ -এর ওয়নে আসে। যথা- أَكْبَرُ - أَصْغَرُ - كِبَرَى - صَغُرَى প্রভৃতি।

উল্লেখ্য যে, যে সমস্ত শব্দ রং বা দোষ বুঝায় তার এবং তিন অক্ষর বিশিষ্ট ماضী ছাড়া অন্যান্য বাবের মাসদারের শুরুতে أَشَدُّ বা এ জাতীয় আধিক্যের অর্থবোধক কোন শব্দ তার পূর্বে যোগ করে তা দ্বারা তাফখীলের অর্থ নেয়া হয়। যথা- أَشَدُّ حُمْرَةً - أَشَدُّ اسْتِخْرَاجًا - أَشَدُّ

প্রশ্নমালা

(১) گردان পূর্ণ -এর اسم تفضیل হতে أَعْلَمُ ও آمَنُ - أَسْمَعُ (১)

(২) -এর অর্থ লিখ। أَضَارِبُ ও سُمْعِيَّاتٌ - أَعْلَمُونَ

(৩) আরবী অনুবাদ কর : অধিক প্রহার কারিণী দু'জন মহিলা, অদিক জ্ঞাত সকল মহিলা, অধিক শ্রবণকারী সকল পুরুষ।

প্রশ্ন : ইসমে যরফের সংজ্ঞা, অর্থসহ গরদান ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : (اسم ظرف) স্থান বা কালবাচক বিশেষ্য এর সংজ্ঞা :

যে اسم ফে'লে মুযারে হতে গঠিত হয়ে فعل (ক্রিয়া) সংঘটিত হওয়ার স্থান বা কাল বুঝায় তাকে اسم ظرف বলে।

এর গরদান - اسم ظرف

مَفَاعِلُ	مَفْعَلَانِ مَفْعَلَيْنِ	مَفْعَلٌ
করার সকল স্থান বা সময় جمع	করার দুই স্থান বা সময় তثنیه	করার এক স্থান বা সময় واحد

গঠন প্রণালী : اسم ظرف গঠন করতে হলে যদি ماضী তিন অক্ষর বিশিষ্ট হয় তাহলে

مضارع -এর আলামত বিলুপ্ত করে সে স্থলে একটি যবর বিশিষ্ট মীম আনতে হবে। ماضী পেশ বিশিষ্ট হলে সে স্থলে যবর দিতে হবে। নতুবা নিজ অবস্থায় থাকবে এবং শেষে তানবীন দিতে হবে। যথা - مَنَصَّرٌ হতে يَنْصُرُ - আর মাযী তিন অক্ষরের অধিক হলে তার اسم مضارع ও ماضী একই ওয়নে আসে।

প্রশ্নমালা

(১) گردان পূর্ণ -এর اسم ظرف হতে مَقْتَلٌ ও مَنَصَّرٌ - مَضْرِبٌ (১)

(২) -এর ছীগা ও অর্থ লিখ। مَسَاجِدُ ও مَدَارِسُ - مَضَارِبُ

(৩) আরবী কর : মারিবার দুটি স্থান, সাহায্যের দুটি সময়।

প্রশ্ন : ইসমে আলার সংজ্ঞা, অর্থসহ গরদান ও গঠন প্রণালী লিখ ?

উত্তর : (اسم آلة) উপকরণবাচক বিশেষ্য এর সংজ্ঞা :

যে اسم ফে'লে মুযারে হতে গঠিত হয়ে তা সংঘটিত হওয়ার উপকরণ বা যন্ত্র বুঝায় তাকে اسم آلة বলে। যথা - يَفْتَحُ হতে مِفْتَاحٌ খুলবার যন্ত্র বা চাবি।

واحد	تثنيه	جمع
مِفْعَلٌ	مِفْعَلَانِ مِفْعَلَيْنِ	مَفَاعِلُ
مِفْعَلَةٌ	مِفْعَلَتَانِ مِفْعَلَتَيْنِ	مَفَاعِلُ
مِفْعَالٌ	مِفْعَالَانِ مِفْعَالَيْنِ	
কাজের একটি যন্ত্র	কাজের দুটি যন্ত্র	কাজের অনেক যন্ত্র

গঠন প্রশালী : اسم آله গঠনের কয়েকটি প্রশালী আছে। যথা—

(১) مضارع - এর আলামত বিলুপ্ত করে শুরুতে যের বিশিষ্ট মীম আনতে হবে। ع কালেমায় যবর না থাকলে যবর দিতে হবে এবং শেষে তানবীন যোগ করতে হবে।

(২) উপরোক্ত নিয়মে ছীগা গঠন করে শেষে দুই পেশ বিশিষ্ট গোল : যোগ করতে হবে।

(৩) আলামতে মুযারের স্থলে যের বিশিষ্ট মীম এনে ع কালেমার পরে একটি আলিফ বৃদ্ধি করতে হবে এবং শেষে তানবীন দিতে হবে। যথা— مَضْرَبٌ হতে مَضْرَبَةٌ مَضْرَبٌ ও مَضْرَابٌ উল্লেখ্য যে, ১নং টি ছোট যন্ত্র বুঝায় বিধায় তাকে صَغْرَى اسم الہ এবং ২ নং টি মধ্যম যন্ত্র বুঝায় বিধায় তাকে وَسْطَى এবং ৩নং টি বড় আকারের যন্ত্র বুঝায় বিধায় তাকে كِبْرَى বলে।

প্রশ্নমালা

(১) گردان - এর اسم الہ দ্বারা مِقْرَاضٌ ও مِفْتَاحٌ - مَضْرَبٌ (১)

(২) - এর ছীগা ও অর্থ লিখ। مَفَاتِيحُ ও مَنَاصِرُ - مَسْمَعٌ

(৩) আরবী কর : গুনবার দুটি যন্ত্র, মারবার সকল যন্ত্র।

২য় ভাগ

প্রশ্ন : মূল অক্ষর হিসাবে ফে'ল ও ইসিম কত প্রকার ও কি কি ? বিস্তারিত লিখ।

জ্ঞাতব্য : মূল অক্ষরের দিক দিয়ে সমস্ত فعل ও اسم দু প্রকার। ثَلَاثِي (তিন অক্ষর বিশিষ্ট) ও رُبَاعِي (চার অক্ষর বিশিষ্ট)।

ثَلَاثِي বলা হয় যার মূল অক্ষর তিনটি। যথা— نَصَرَ - ضَرَبَ

رُبَاعِي বলা হয় যার মূল অক্ষর চারটি। যথা— بَعَثَ - دَحْرَجَ

ثَلَاثِي مزید فیہ ও ثَلَاثِي مجرد - رُبَاعِي مزید فیہ ও رُبَاعِي مجرد -

رُبَاعِي مزید فیہ ও رُبَاعِي مجرد -

حَسَبَ يَحْسَبُ - يَفْعَلُ ۞ كَرَّمَ - يَكْرُمُ - يَفْعَلُ ۞ يَفْعَلُ ۞ ۵۱

<p>باب اول প্রথম বাব :</p> <p>بروزن فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>এইন-মাসী ৭র্থ অর্থ মুজারি এবং যবরযুক্ত কলমে এইন কলমে - যথা- نَصَرَ يَنْصُرُ</p>	<p>সর্ব সগির : نَصَرَ يَنْصُرُ نَصْرًا فَهُوَ نَاصِرٌ وَ نَعِيرٌ يَنْعُرُ نَصْرًا فَهُوَ مَنصُورٌ أَلَامٌ مِنْهُ أَنْصَرُ وَالنَّبِيُّ عَنْهُ لَا تَنْصُرُ لَطَرُفٌ مِنْهُ مَنصَرٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَنصَرٌ مَنصَرَةٌ وَمَنصَارٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَنْصَرَ وَالْمُؤَنَّتُ مِنْهُ نُصْرِي</p> <p>মসদর</p> <p>أَلْعَبَادُ - হত্যা করা, أَلْقَتْلُ - আশ্রয়ণ করা, الطَّلَبُ - উপাসনা করা, التَّرْكُ - ছেড়ে দেওয়া।</p>
<p>باب دوم দ্বিতীয় বাব :</p> <p>بروزن فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>এইন-মাসী ৭র্থ অর্থ মুজারি এবং যবরযুক্ত কলমে এইন কলমে - যথা- ضَرَبَ يَضْرِبُ</p>	<p>সর্ব সগির : ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا فَهُوَ ضَارِبٌ وَ ضَرْبٌ يَضْرِبُ ضَرْبًا فَهُوَ مَضْرُوبٌ أَلَامٌ مِنْهُ أَضْرَبُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَضْرِبُ وَالطَّرْفُ مِنْهُ مَضْرَبٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَضْرَبٌ مَضْرَبَةٌ وَمَضْرَابٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَضْرَبُ وَالْمُؤَنَّتُ مِنْهُ ضَرْبِي -</p> <p>মসদর</p> <p>الظَّلْمُ - বিজয়ী হওয়া, أَلْغَلَبُ - ধৌত করা, أَلْغَسَلُ - অত্যাচার করা, أَلْجَلُوسُ - পৃথক করা, أَلْفَضْلُ - সমাপ্ত করা।</p>

<p>باب سوم তৃতীয় বাব :</p> <p>بروزن فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>عين ماضى -এর মضارع এবং যেরযুক্ত কلمه -এর যবরযুক্ত।</p> <p>سَمِعَ يَسْمَعُ -যথা</p>	<p>صرف صغير : سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا فَهُوَ سَامِعٌ وَ سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا فَهُوَ مَسْمُوعٌ الْأَمْرُ مِنْهُ اسْمَعُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْمَعُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَسْمَعٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مِسْمَعٌ مِسْمَعَةٌ وَمِسْمَاعٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ اسْمَعُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ سَمِعَى -</p> <p>مصدر</p> <p>السَّمْعُ - সংরক্ষণ করা, أَلْفَهُمْ - বুঝা, أَلْعَلُّمُ - জানা, الشَّرْبُ - প্রশংসা করা, السَّامِعُ - সাক্ষ্য দেওয়া, الْحَمْدُ - পান করা।</p>
<p>باب چهارم চতুর্থ বাব :</p> <p>بروزن فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>عين ماضى এবং উভয়ের মضارع যবর যুক্ত।</p> <p>فَتَحَ يَفْتَحُ -যথা</p>	<p>صرف صغير : فَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا فَهُوَ فَاتِحٌ وَفَتِحَ يَفْتَحُ فَتْحًا فَهُوَ مَفْتُوحٌ الْأَمْرُ مِنْهُ افْتَحْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَفْتَحْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَفْتَحٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مِفْتَحٌ مِفْتَحَةٌ وَمِفْتَاحٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ افْتَحْ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ فَتَحَى -</p> <p>مصدر</p> <p>الرَّهْنُ - রং করা, الصَّبْغُ - নিষেধ করা, الْمَنْعُ - বন্ধক রাখা, السَّلْخُ - চামড়া খসানো।</p>
<p>باب پنجم পঞ্চম বাব :</p> <p>بروزن فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>عين ماضى এবং উভয়ের মضارع পেশযুক্ত।</p>	<p>صرف صغير : كَرَّمَ يَكْرُمُ كَرَمًا فَهُوَ كَرِيمٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَكْرَمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَكْرُمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَكْرَمٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مِكْرَمٌ مِكْرَمَةٌ وَمِكْرَامٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَكْرَمُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ كَرُمَى -</p> <p>مصدر</p> <p>الْكَثْرَةُ - দূরে হওয়া, الْبُعْدُ - নিকটে হওয়া, الْقُرْبُ - বেশী হওয়া, اللَّطْفُ - পবিত্র হওয়া।</p>

<p>যথা-كَرَّمَ يَكْرُمُ</p> <p>باب شَم</p> <p>ষষ্ঠ বাব :</p> <p>بروزن</p> <p>فَعَلَ يَفْعُلُ</p> <p>মضارع ও ماضى অর্থ</p> <p>এর কلمه عين-যের যুক্ত</p> <p>যথা-حَسِبَ يَحْسِبُ</p>	<p>صرف صغير : حَسِبَ يَحْسِبُ حَسْبًا وَحِسْبَانًا فَهُوَ حَاسِبٌ وَحَسِبَ يُحْسِبُ حَسْبًا وَحِسْبَانًا فَهُوَ مُحْسِبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِحْسِبُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْسِبُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُحْسِبٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مُحْسَبٌ مُحْسَبَةٌ وَمِحْسَابٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَحَسَبَ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ حُسْبَى -</p> <p>مصدر</p> <p>سُوخِي هَوَيَا - النَّعْمَةُ - أَلْنَعْمُ</p>
---	--

প্রশ্ন : ত্রলানী মরীদ ফিহ (গির মলুহ বরবায়ী) ?

উত্তর : ত্রলানী (২) (হামযায়ে অছল বিশিষ্ট) ত্রলানী মরীদ ফিহ বা হমزه وصل (১) প্রকার। দু' প্রকার।

(হামযায়ে অছল ব্যতীত) ত্রলানী মরীদ ফিহ বা হমزه وصل

প্রশ্ন : ছুলাহী মযীদ ফিহ وصل বাহম্বে - এর বাব কয়টি ? সবকটি বাবের নাম মিহালসহ লিখ ?

উত্তর : এর বাব ৯টি - ত্রলানী মরীদ ফিহ বাহম্বে وصل

اِسْتِنَصَارٌ - যথা- اِسْتَفْعَالَ ২। اِجْتِنَابٌ - যথা- اِفْتِعَالَ ১।

اِحْمِرَارٌ - যথা- اِفْعِلَالٌ ৪। اِنْفِطَارٌ - যথা- اِنْفِعَالَ ৩।

اِحْسِيْثَانٌ - যথা- اِفْعِيْعَالَ ৬। اِذْهِيمَامٌ - যথা- اِفْعِيْلَالٌ ৫।

اِنَاقُلٌ - যথা- اِنَاْعُلٌ ৮। اِجْلَوَاذٌ - যথা- اِفْعَوَالَ ৭।

- اِطْهَرٌ - যথা- اِفْعَلٌ ৯।

এর - اسم ظرف সিগাসমূহ এর - اسم مفعول বাবের অন্যান্য ছাড়া ত্রলানী মরীদ - বিঃদ্রঃ

অর্থ ব্যবহৃত হয় এবং اسم الہ ও اسم تفضیل اسم পূর্বোক্ত নিয়মে ব্যবহৃত হয় না।

প্রশ্ন : সব কটি বাবের صرف صغير কতিপয় مصدر সহ ধারাবাহিক লিখ ?

<p>উত্তর :</p> <p>বাব اول প্রথম বাব :</p> <p>ব্রুজন اجْتَنَبَ - যথা- اِفْتَعَالَ বিরত থাকার</p>	<p>صرف صغیر : اجْتَنَبَ يَجْتَنِبُ اجْتِنَابًا فهو مُجْتَنِبٌ وَاجْتَنِبَ يُجْتَنَبُ اجْتِنَابًا فهو مُجْتَنَبٌ اَلْأَمْرُ مِنْهُ اجْتَنِبْ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْتَنِبْ -</p> <p>مصدر নিঃসঙ্গ হওয়া, - اِلْاِغْتِرَالُ - শিকার করা, - اِلْاِفْتِنَاصُ চয়ন করা।</p>
<p>বাব دوم দ্বিতীয় বাব :</p> <p>ব্রুজন اِسْتَنْصَرَ যথা- اِسْتِنْصَارٌ সাহায্য প্রার্থনা করা।</p>	<p>صرف صغیر : اِسْتَنْصَرَ يَسْتَنْصِرُ اِسْتِنْصَارًا فهو مُسْتَنْصِرٌ وَأُسْتَنْصَرُ يُسْتَنْصَرُ اِسْتِنْصَارًا فهو مُسْتَنْصَرٌ اَلْأَمْرُ مِنْهُ اِسْتَنْصِرْ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَنْصِرْ -</p> <p>مصدر ক্ষমা চাওয়া, - اِلْاِسْتِغْفَارُ - জিজ্ঞাসা করা, - اِلْاِسْتِخْلَافُ উপকৃত হওয়া, - প্রতিনিধি নিয়োগ করা, - اِلْاِسْتِخْلَافُ</p>
<p>বাব سوم তৃতীয় বাব :</p> <p>ব্রুজন اِنْفَطَرَ যথা- اِنْفِطَارٌ ফেটে যাওয়া</p>	<p>صرف صغیر : اِنْفَطَرَ يَنْفُطِرُ اِنْفِطَارًا فهو مُنْفِطِرٌ اَلْأَمْرُ مِنْهُ اِنْفِطِرْ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْفِطِرْ</p> <p>مصدر পরিবর্তন, - اِلْاِنْفِلَابُ - শাখা প্রশাখা বের হওয়া, - اِلْاِنْفِصَافُ হওয়া, - হালকা হওয়া, - اِلْاِنْخِفَافُ রূপান্তরিত হওয়া, - اِلْاِنْخِفَافُ</p>
<p>বাব چهارم চতুর্থ বাব :</p> <p>ব্রুজন اِفْعَلَّ যথা- اِحْمِرَّ লাল হওয়া</p>	<p>صرف صغیر : اِحْمَرَ يَحْمَرُّ اِحْمَرَارًا فهو مُحْمَرٌّ اَلْأَمْرُ مِنْهُ اِحْمِرْ اِحْمِرَّ اِحْمِرَّ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْمَرَّ لَا تَحْمِرْ لَا تَحْمِرْ -</p> <p>مصدر হলুদ বর্ণ হওয়া, - اِلْاَصْفَرَارُ - সবুজ বর্ণ হওয়া, - اِلْاِخْصِرَارُ ধূলিময় হওয়া, - اِلْاَغْيَارُ - সাদা বর্ণ হওয়া, - اِلْاَيْتِضَاضُ</p>
<p>বাব پنجم পঞ্চম বাব :</p> <p>ব্রুজন اِدْهِمَّامٌ - যথা- اِفْعِلَّ কালো হওয়া</p>	<p>صرف صغیر : اِدْهَمَّامٌ يَدْهِمَّامٌ اِدْهِمَّامًا فهو مَدْهَمٌ اَلْأَمْرُ مِنْهُ اِدْهَمَّامٌ اِدْهَمَّامٌ اِدْهَمَّامٌ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَدْهَمَّامٌ لَا تَدْهَمَّامٌ لَا تَدْهَمَّامٌ</p> <p>مصدر ঘোড়া শ্যাম বর্ণের হওয়া, - اِلْاَكْمِيَتَاتُ - দূসর রং হওয়া, - اِلْاَسْمِيرَارُ তরকারি শুকিয়ে যাওয়া, - اِلْاَصْحِرَارُ - ঘোড়া সাদাকাল হওয়া, - اِلْاَشْهَبِيَابُ</p>

<p>باب ششم ষষ্ঠ বাব :</p> <p>بروزن খুব اخشيشان - যথা- افيعال শক্ত হওয়া, অমসৃণ হওয়া</p>	<p>صرف صغير : اخشوشن يخشوشن اخشيشاناً فَهُوَ مُحْشَوِشٌ الْأَمْرُ مِنْهُ اخشوشن وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْشُوشِن</p> <p>مصدر</p> <p>পানি - الْأَمْلِيْلَاحُ, কাপড় পুরাতন হওয়া, - الْأَخْلِيلَاقُ লবণাক্ত হওয়া, - الْأَخْرِيرَاقُ, কাপড় ফেটে যাওয়া, - الْأَحْدِيدَابُ - কুঁজো হওয়া।</p>
<p>باب هفتم সপ্তম বাব :</p> <p>بروزن উট দৌড়ে - افيعال চলা</p>	<p>صرف صغير : اجلود يجلود اجلوداً فهو مجلود الْأَمْرُ مِنْهُ اجلود وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْلُودُ -</p> <p>مصدر</p> <p>উটের গলায় - الْأَعْلِوَاطُ, লাকড়ী ফাড়া, - الْأَخْرِوَاطُ মালা বাঁধা, পরানো।</p>
<p>باب هشتم অষ্টম বাব :</p> <p>بروزن ভারী হওয়া - اناقل অনাقل</p>	<p>صرف صغير : اناقل يناقل اناقلًا فهو مُناقل الْأَمْرُ مِنْهُ اناقل وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنَاقل -</p> <p>مصدر</p> <p>পরস্পর - الْأَصَالُحُ, পৌছা বা পৌছানো, - الْأَدَارُكُ গাছ - الْأَسَاقُطُ, সাদৃশ্য হওয়া - الْأَشَابُهُ হতে ফল পতিত হওয়া।</p>
<p>باب نهم নবম বাব :</p> <p>بروزن পাক হওয়া - اظهر اظهر</p>	<p>صرف صغير : اظهر يظهر اظهرًا فهو مظهر الأمر مِنْهُ اظهر وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَظْهَرُ -</p> <p>مصدر</p> <p>ক্রন্দন - الْأَضْرَعُ, মাথার উপর চাদর দেওয়া, - الْأَزْمَلُ দূর হওয়া। - الْأَجْنَبُ, নসীহতগ্রহণ করা, - الْأَذْكُرُ, করা,</p>

প্রশ্ন : ছুলাছী মযীদ ফি বে হামযায়ে ওছল এর বাব কয়টি ও কি কি ? মিছালসহ লিখ এবং প্রত্যেক বাবের صرف ও কতিপয় مصدر সহ লিখ।

উত্তর : ثلاثی مزید فیہ ے حمزہ وصل -এর বাব পাঁচটি। যথা :

- (১) اِكْرَامٌ -যেমন- اَفْعَالٌ
- (২) تَصْرِيفٌ -যেমন- تَفْعِيلٌ
- (৩) تَقَبُّلٌ -যেমন- تَفَعُّلٌ
- (৪) مُتَابَلَةٌ -যেমন- مُفَاعَلَةٌ
- (৫) تَقَابُلٌ -যেমন- تَفَاعُلٌ

باب اول প্রথম বাব : بروزن اِكْرَامٌ -সম্মান اَفْعَالٌ যথা করা	صرف صغير : اَكْرَمَ يَكْرِمُ اِكْرَامًا فَهُوَ مُكْرِمٌ وَ اَكْرَمَ يَكْرِمُ اِكْرَامًا فَهُوَ مُكْرِمٌ اَلْاَمْرُ مِنْهُ اَكْرِمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُكْرِمُ -
	مصدر - اَلْاِذْهَابُ -মুসলমান হওয়া/আত্মসমর্পণ করা, اَلْاِسْلَامُ - নিয়ে যাওয়া, اَلْاِظْهَارُ প্রকাশ করা, اَلْاِكْمَالُ পূর্ণ করা

ফায়েদা : اَفْعَال -এর حاضر -এর হামযাটি ওসলি নয়; বরং قَطْعِي (অনড়)। কেননা, নিয়মানুসারে এ বাবের মুযারে এর সীগা اَكْرِمُ হওয়া দরকার। কিন্তু (এর সীগা اَكْرِمُ তে দুটি হামযা একত্রিত হওয়ার কারণে একটি হামযাকে বিলুপ্ত করা হয়েছে এবং উক্ত সীগার অনুকরণে অন্যান্য সীগাতেও হামযা বিলুপ্ত করা হয়েছে। অতএব, বুঝা গেল যে, امر حاضر معروف -এর হামযাটি ওসলি নয়; বরং قَطْعِي কারণ, سীগাটি تَكْرِمُ থেকে গঠন করা হয়েছে।

باب دوم দ্বিতীয় বাব : بروزن تَصْرِيفٌ -যথা تَفْعِيلٌ রূপান্তর করা	صرف صغير : صَرَفَ يَصْرِفُ تَصْرِيفًا فَهُوَ مُصْرِفٌ وَ صَرَفَ يَصْرِفُ تَصْرِيفًا فَهُوَ مُصْرِفٌ اَلْاَمْرُ مِنْهُ صَرِفٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُصْرِفُ -
	مصدر - اَلْتَّعْجِيلُ -তাত্ত্বিতা করা, -اَلتَّقْدِيمُ সামনে অগ্রসর হওয়া, -اَلتَّعْظِيمُ -সম্মান করা, -اَلتَّمَكِينُ জায়গা দেওয়া

<p>باب سوم তৃতীয় বাব : بروزن গ্রহণ-تَقَبَّلُ যথা-تَفَعَّلُ করা</p>	<p>صرف صغير : نَقَبَلَ يَقْبَلُ تَقَبَّلَ فَهُوَ مُتَقَبِّلٌ وَتَقَبَّلَ يَقْبَلُ تَقَبَّلَ فَهُوَ مُتَقَبِّلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ تَقَبَّلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَقَبَّلُ - مصدر التَّلَبُّثُ، التَّلَبُّثُ، التَّلَبُّثُ - ফল খাওয়া, التَّلَفُّهُ - মুচকি হাসা, التَّبَسُّمُ - দেড়ী করা, التَّعَجُّلُ - তাড়াতাড়ি করা।</p>
<p>باب چهارم চতুর্থ বাব : بروزن مُفَاعَلَةٌ وَ- যথা-مُفَاعَلَةٌ পরস্পর যুদ্ধ করা</p>	<p>صرف صغير : قَاتَلَ يُقَاتِلُ مُقَاتِلَةٌ وَقِتَالًا فَهُوَ مُقَاتِلٌ وَقُوْبِلَ يُقَاتَلُ مُقَاتَلَةٌ وَقِتَالًا فَهُوَ مُقَاتِلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ قَاتِلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقَاتِلُ - مصدر - الْمُعَاقَبَةُ, পরস্পর ধোকা দেয়া, الْخِدَاعُ - পরস্পর কতব্য সমাধা করা, الشَّكْلَازِمَةُ - শাস্তি দেওয়া, الْكَلْيَاظُ - কল্যাণ সাধন করা।</p>
<p>باب پنجم পঞ্চম বাব : بروزن تَقَابُلٌ - যথা-تَفَاعُلٌ পরস্পর মুখোমুখি হওয়া।</p>	<p>صرف صغير : تَقَابَلَ يُتَقَابَلُ تَقَابُلًا فَهُوَ مُتَقَابِلٌ وَتَقُوْبِلَ يُتَقَابَلُ تَقَابُلًا فَهُوَ مُتَقَابِلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ تَقَابَلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَقَابَلُ - مصدر - التَّعَارُفُ, পরস্পর পরিচয়, التَّفَاخُرُ - পরস্পর গর্ব করা, التَّخَافُتُ - পরস্পর গোপন কথা বলা।</p>

প্রশ্ন : এ পর্যন্ত ثلاثی -এর কয়টি বাব গেল ?

উত্তর : সর্বমোট বিশটি বাবের আলোচনা শেষ হলো।

প্রশ্ন : রুবাই কত প্রকার ও কি কি ? বিস্তারিত আলোচনা কর ?

উত্তর : رباعی -এর বাব মোট ৪ টি। তন্মধ্যে مجرد رباعی -এর বাব মাত্র একটি। যথা-

<p>باب اول প্রথম বাব : فَعَّلَلٌ - بروزن بَعَثَرٌ - যথা-بَعَثَرٌ উত্তেজিত করা।</p>	<p>صرف صغير : بَعَثَرَ يُبَعَثِرُ بَعَثَرَةً فَهُوَ مُبَعَثِرٌ وَبَعَثَرَ يُبَعَثِرُ بَعَثَرَةً فَهُوَ مُبَعَثِرٌ الْأَمْرُ مِنْهُ بَعَثَرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَبَعَثِرُ - مصدر - الْعَسْكَرَةُ, জাফরানী রং করা, الزَّرْعَةُ, পুল নির্মাণ করা, الْقَنْطَرَةُ - সেনাবাহিনী প্রস্তুত করা, الدَّحْرَجَةُ - বেশী ঘুরাফেরা করা।</p>
--	---

رباعی مزید (২) رباعی مزید فیہ باهمزه وصل (১) দুই প্রকার।
 - فیہ بے همزه وصل
 - এর দুটি বাব এবং উভয়টি 'লাযেম'।

বাব اول প্রথম বাব :	صرف صغير : اِثْرَثَقَ يَثْرَثُقُ اِثْرَثَقًا فَهُوَ مُثْرَثِقٌ الْآمُرُ مِنْهُ اِثْرَثَقَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا يَثْرَثُقُ -
بروزن যথা- اِثْرَثَقَ খুশি হওয়া	مصدر -চুল কালো হওয়া, -একত্রিত হওয়া, -الْاِثْرَثَقُ -চিত হয়ে শোয়া। -الْاِثْرَثَقُ
বাব دوم দ্বিতীয় বাব :	صرف صغير : اِثْشَعَرَّ يَثْشَعِرُ اِثْشَعَرًا فَهُوَ مُثْشَعِرٌ الْآمُرُ مِنْهُ اِثْشَعَرَّ اِثْشَعِرُ اِثْشَعِرُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَثْشَعِرُ لَا تَثْشَعِرُ -
بروزن যথা- اِثْشَعَرَّ শরীরের পশম খাড়া হওয়া	مصدر -চুল এলোমেলো -আসফিয়ারু, -খুব অসন্তুষ্ট হওয়া, -الْاِثْشَعَرُ -চোখ রাঙ্গা হওয়া, -الْاِثْشَعَرُ

এর মাত্র একটি বাব। এ বাবটিও لازم
 - এর মাত্র একটি বাব। এ বাবটিও لازم

বাব اول প্রথম বাব :	صرف صغير : تَسْرَبَلُ يَتَسْرَبِلُ تَسْرَبَلًا فَهُوَ مُتَسْرَبِلٌ الْآمُرُ مِنْهُ تَسْرَبَلُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْرَبِلُ -
بروزن যথা- تَسْرَبَلُ কাপড় পরিধান করা।	مصدر -অভিশপ্ত হওয়া, -التَّسْرَبِلُ -দম্ব ভরে চলা, -التَّسْرَبِلُ বোরকা পরিধান করা।

প্রশ্ন : ملحق برباعی বলতে কি বুঝ, বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : আরবী ব্যাকরণবিদদের পরিভাষায় শব্দের মধ্যে কোন হরফ বাড়িয়ে অন্য শব্দের সাথে ওয়নে মিলানোকে الْحَاقُّ বলে। যাকে মিলানো হয় তাকে مُلْحَقُ আর যার সাথে মিলানো হয় তাকে به ملحق বলে।

সূত্রাং -এর সাথে সংশ্লিষ্ট।
 -এর সাথে সংশ্লিষ্ট।

মصدر -এর সাথে সংশ্লিষ্ট।
 -এর সাথে সংশ্লিষ্ট।

জেনে রাখা উচিত যে, আরবীতে কোন শব্দে হরফে ইল্লত আসে, কোনটিতে হামযা এবং কোনটিতে এক জাতীয় দু' অক্ষর, আবার কোনটিতে উক্ত তিনটির একটিও আসে না। এদিক দিয়ে সমস্ত اسم ও فعل চার প্রকার। যথা—

مضاعف 8. معتل 9. مهموز 2. صحيح 1.

প্রশ্ন : صحيح কাকে বলে উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : صحيح : যে শব্দের মূল অক্ষরের মধ্যে হামযা, হরফে ইল্লত ও এক জাতীয় দু' অক্ষর না থাকে, তাকে صحيح বলে। যথা— ضَرَبَ - بَعَثَ - رَجُلٌ - جَعْفَرٌ

প্রশ্ন : মাহমূয কাকে বলে এবং তা কত প্রকার বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : مهموز : যে শব্দের মূল অক্ষরের মধ্যে হামযা থাকে তাকে مهموز বলে।

مهموز তিন প্রকার :

১. اَمَنَّ - اَمَرَ - প্রভৃতি। مهموز فاء যদি ফা কালেমায় হামযা হয়। যথা

২. رَأْسٌ - سَأَلَ - প্রভৃতি। مهموز عين যদি ع কালেমায় হামযা হয়। যথা

৩. جَزْءٌ - قَرَأَ - প্রভৃতি। مهموز لام যদি لام কালেমায় হামযা হয়। যথা

প্রশ্ন : মু'তাল কাকে বলে ? হরফে ইল্লত কয়টি ও কি কি এবং এগুলোকে , فتحه , كسره ও ضمه

উত্তর : مُعْتَل : যে শব্দের মূল অক্ষরের মধ্যে হরফে ইল্লত থাকে তাকে معتل বলে।

হরফে ইল্লত তিনটি— واو - الف - ياء একত্রে হল واى - পেশ, যবর ও যেরকে টেনে পড়ার মাধ্যমে উক্ত হরফগুলোর উপত্তি হয়। অর্থাৎ পেশ টেনে পড়লে واو - যবর টেনে পড়লে الف ও যের টেনে পড়লে ياء -এর উৎপত্তি হয়। এ সম্পর্কের কারণেই واو কে পেশের বোন الف কে যবরের বোন ও ياء কে যেরের বোন বলা হয়।

প্রশ্ন : معتل -এর প্রকারভেদ সম্পর্কে বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : معتل মোট পাঁচ প্রকার। প্রথমতঃ শব্দের মধ্যে হরফে ইল্লত হয় একটা থাকবে না হয় একাধিক। যার মধ্যে একটি হরফে ইল্লত থাকে, তা আবার তিন প্রকার। ১। معتل فا যদি ফা কালেমায় হরফে ইল্লত হয়। যথা— وَعَدَ - يَسَرَ - এটাকে مثال বলে। ২. معتل عين যদি আইন কালেমায় হরফে ইল্লত হয়। যথা— قَالَ - بَيَّعَ - এটাকে اجواف বলে। ৩. معتل ناقص যদি লাম কালেমায় হরফে ইল্লত হয়। যথা— رَمَى - دَلَّوْ - এটাকে ناقص বলে।

অতঃপর لام কালেমার হরফে ইল্লতটি যদি واو হয় তাহলে واوى আর ناقص ياء হলে ناقص ও ناقص واوى ও اجوف يائى - اجوف واوى একত্রে ناقص يائى বলে। যথা— يائى

আর যে শব্দের মূল অক্ষরে দুটি হরফে ইল্লত থাকে, তাকে لَفِيف বলে।

- لفيف مقرون ২. لفيف مفروق ১. -

যে শব্দের لام ও فاء কালেমায় হরফে ইল্লত হয় তাকে لفيف مقرون বলে। যথা- وَلَى -
আর যদি عَيْن কালেমায় হরফে ইল্লত থাকে, তাকে لفيف مفروق বলে।
যথা- طَوَى - طَوَى -

প্রশ্ন : মুযাআফ কত প্রকার উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : مضاعف - যে শব্দের মূল অক্ষরের মধ্যে এক জাতীয় দু' অক্ষর হয়, তাকে مضاعف বলে।

مضاعف দু' প্রকার। ১. مضاعف ثلاثى ২. مضاعف رباعى ৩. مضاعف رباعى
যা- فَرَّ - سَبَّ -
কালেমায় এক জাতীয় অক্ষর হয়। যথা- فَرَّ - سَبَّ -
কালেমায় প্রথমটিতে অথবা
দ্বিতীয়টিতে এক ধরনের অক্ষর হয়। যথা- مَضْمَض - مَضْمَض -
এর ওয়নে مضاعف رباعى - فَعْلَل -

প্রশ্ন : এগার প্রকার হওয়া সত্ত্বেও هفت اقسام বলা হল কেন ?

উত্তর : উপরোক্ত প্রকারভেদসমূহ গণনা করলে মোট এগার প্রকার হবে। কিন্তু صرف
শাস্ত্রে এগুলোকে মোট সাতটির মধ্যেই সীমাবদ্ধ করা হয়ে থাকে। যেমনটি প্রথমে উল্লিখিত
এর মধ্যে দ্রষ্টব্য। এ কারণেই هفت اقسام দ্বারা এগুলোকেই বুঝানো হয়।

প্রশ্ন : আরবীতে যখন কোন হরফকে কঠিন মনে করা হয়, তখন কি করা হয়
বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : আরবী ভাষায় স্বভাবতঃ হরফে ইল্লতকে উচ্চারণে কঠিন মনে করা হয়।
যেমন- قَوْلٌ হতে قَوْلٌ কঠিন। এ কারণেই সহজার্থে কখনো উহাকে বিলুপ্ত করা হয়। কখনো
অন্যাক্ষরের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়। কখনো বা সাকিন করা হয়। এর মধ্যে সর্বাধিক কঠিন
হল واو - অতঃপর الف - অতঃপর يا -

প্রশ্ন : আলিফ ও হামযা এবং মদদাহ ও লীন এর মধ্যে পার্থক্য কি ? বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : الف - এর মধ্যে পার্থক্য হলো الف - সর্বদা সাকিন বিশিষ্ট তথা
হরকত শূন্য হয়। উহা উচ্চারণে মুখের মধ্যে কোন ধাক্কা লাগেনা। বরং অত্যন্ত সহজেই তা
উচ্চারিত হয়। আর যা الف - এর আকারে হরকত বা সাকিন বিশিষ্ট হয় এবং উচ্চারণের
সময় কঠিনালীর প্রথমভাগে ধাক্কা লাগে, তাকে حمزة বলে। যথা- قَرَأَ - سَأَلَ - أَمَرَ -
قَرَأَ - سَأَلَ - أَمَرَ -
প্রভৃতি।

হরফে ইল্লত সাকিন বিশিষ্ট হয়ে পূর্বের হরকত যদি তার موافق তথা অনুকূলে হয় তখন
তাকে مدّه (মদের হরফ) বলে। যথা- يَبِيعُ - يَقُولُ -
আর পূর্বের হরফের হরকত যদি
- يَبِيعُ - قَوْلٌ -
না হয়ে; বরং مخالف (প্রতিকূলে) হয়, তাহলে তাকে لَيْن বলে। যথা- قَوْلٌ -
وَعَدَ -

হরফে ইল্লত শব্দের শুরুতে আসলে তাকে مدّه বা لَيْن কোনটিই বলা হয় না। যথা- وَعَدَ -
- يَسْرَ -
এর শাব্দিক অর্থটানা, লম্বা করা।

হরকত টেনে পড়ার দরুন এ অক্ষর সৃষ্টি হয় বিধায় একে **مده** বোলে। আর **لس** এর শা'দক অণ নরম, কোমল। সাকিন থাকাকালে এ হরফ নরমভাবে উচ্চারিত হয় বিধায় একে **لس** বোলে।

ফায়েদা : **صحيح** অর্থ রোগমুক্ত। অর্থের সাথেও এর যথেষ্ট মিল থাকার কারণেই উক্ত নাম রাখা হয়েছে। যথা হরফে ইল্লত অর্থ রোগের অক্ষর। সুতরাং যার মধ্যে **عَلَّت** (রোগ) নেই সেই সুস্থ। এ কারণে **صحيح** কে **صحيح** তথা রোগমুক্ত বলে। **مُعْتَلٌ** মূলত **مُعْتَلٌ** ছিল। অর্থ রুগ্ন, রোগের হরফ থাকায় এ নাম রাখা হয়। **مثال** অর্থ উদাহরণ, 'মত'। যেহেতু ফা কালেমায় হরফে ইল্লত থাকলে তা পড়তে **صحيح** -এর মত সহজ। তাই এ নাম রাখা হয়েছে। **أَجَوَانٌ** শব্দটি **جَوْنٌ** হতে গঠিত। অর্থ পেট, পেট যেহেতু শরীরের মাঝে। তাই মাঝে হরফে ইল্লত বিশিষ্টকে এ নামকরণ করা হয়েছে। **ناقص** অর্থ অসম্পূর্ণ। -এর কারণে হরফে ইল্লত বিলুপ্ত হয়ে শব্দটি অসম্পূর্ণ হয়ে যায়। এ কারণে একে **ناقص** বলা হয়। **لَفي** অর্থ মিশ্রিত ; দুটি হরফ মিলিত থাকে বিধায় একে **لف** বলে। তদরূপ **مهموز** হামযা বিশিষ্ট **مضاعف** অর্থ দ্বিগুণ, ডাবল।

প্রশ্ন : হযফ, ইবদাল, ইসকান ও ঈদগাম এর সংজ্ঞা লিখ ?

উত্তর : ফায়েদা : শব্দের মধ্যে হরফে ইল্লত, হামযা ও এক ধরনের দু' অক্ষর আসার কারণে শব্দের মধ্যে যে কাঠিন্যতা সৃষ্টি হয় তা দূরীভূত করার কতিপয় বিধান আছে।

১. **حذف** অর্থাৎ হরফে ইল্লতকে বিলুপ্ত করা। যেমন- **يَدْعُو** - **لَمْ يَدْعُ** মুযারে হতে **او** কে ফেলে দেয়া হয়েছে।

২. **إبدال** অর্থাৎ এক হরফকে অন্য হরফের দ্বারা পরিবর্তন করা। যথা- **فَال** মূলত : **قَوْل** ছিল। **الف** দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

৩. **إسكان** অর্থাৎ হরফ হতে হরকত ফেলে দেওয়া। যথা- **يَدْعُو** মূলত ছিল **يَدْعُو** ওয়াওকে সাকিন করা হয়েছে।

৪. **ادغام** অর্থাৎ এক জাতীয় দু' হরফের মধ্যে একটিকে অপরটির সাথে মিলিয়ে পড়া। যথা- **ذَبَّ** মূলত ছিল **ذَبَّ** -।

প্রশ্ন : মু'তাল, মাহমূয ও মুযাআফের পরিবর্তনকে কি বলে ?

উত্তর : পূর্বে উল্লিখিত **هفت اقسام** (সাত শ্রেণী) এর মধ্য হতে **معتل** -এর মধ্যে যে পরিবর্তন হয় তাকে **اعلال** বা **تعليل** বলে। **مهموز** -এর মধ্যের পরিবর্তনকে **تخفيف** এবং **مضاعف** -এর মধ্যের পরিবর্তনকে **ادغام** বলে।

প্রশ্ন : **مهموز** -এর কায়দা কয়টি ও কি কি ? বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : **مهموز** -এর কায়দা ৬টি।

কায়দা- ১. যে শব্দে একটি হামযা সাকিন থাকে উক্ত হামযাকে তার পূর্বের হরফের

এককত অনুযায়ী প্রথমে ইল্লত দ্বারা পরিবর্তন করা জায়েয আছো যথা- رَأْسٌ بُسْ -

১- ذَنْبٌ ও - رَأْسٌ - بُسْ এগুলো মূলতঃ ছিল

কায়দা-২. যদি একই শব্দের মধ্যে দুটি হামযা থাকে এবং দ্বিতীয়টি সাকিন বিশিষ্ট হয়

তাহলে দ্বিতীয় হামযাকে প্রথম হামযার হরকত অনুযায়ী হরফে ইল্লত দ্বারা পরিবর্তন করা

ওয়াজিব। যথা- اٰمَنَ - اٰمَنَ - اٰمَنَ এগুলো মূলতঃ ছিল

ফায়েদা : উপরোক্ত কায়দা হতে كُئِلَ - خُذْ - كُئِلَ শব্দগুলি ভিন্নতর।

মধ্যে خلاف قياس দ্বিতীয় হামযাকে বিলুপ্ত করা ওয়াজিব।

আর প্রথম হামযাকে প্রয়োজন না থাকার কারণে বিলুপ্ত করা হয়েছে। শব্দের মধ্যে

حذف দ্বিতীয় হামযাকে خلاف قياس করা জায়েয।

কায়দা- ৩. কোথাও একটি হামযা হরকত বিশিষ্ট হয়ে তার পূর্বে সাকিন থাকলে

হামযার হরকতকে পূর্বে দিয়ে তাকে বিলুপ্ত করা জায়েয। যথা- يَسْنُلُ মূলে ছিল يَسْلُ -

উল্লেখ্য যে, يَرَى - يَرَى এবং এর মাসদার হতে গঠিত সকল فعل -এর মধ্যে অত্র

কায়দাটি ওয়াজিব রূপে প্রযোজ্য। সুতরাং يَرَأُ তে يَرَأُ পড়া জায়েয নয়।

কায়দা- ৪. যদি يَانِي অথবা يَانِي مَدَّة زائده বা وَاو -এর পরে একটি হরকত

বিশিষ্ট হামযা থাকে তাহলে তাকে তার পূর্বের হরফের হরকত অনুযায়ী হরফে ইল্লত দ্বারা

পরিবর্তন করে উভয়ের মধ্যে ادغام করা জায়েয। যথা- مَقْرُوْنَةٌ - مَقْرُوْنَةٌ -

কায়দা- ৫. কোন শব্দে যদি একটি মাত্র যবর বিশিষ্ট হামযা হয় আর তার পূর্বের হরফে

যের বা পেশ থাকে, তাহলে উক্ত হামযাকে তার পূর্বের হরফের হরকত অনুযায়ী হরফে

ইল্লত দ্বারা পরিবর্তন করা জায়েয। যথা- سُوَالٌ হতে سُوَالٌ - سُوَالٌ ইত্যাদি।

কায়দা- ৬. একই শব্দে যদি হরকত বিশিষ্ট দুটি হামযা থাকে। আর তার মধ্যে একটি

যের বিশিষ্ট হয়, তাহলে দ্বিতীয় হামযাকে يَ দ্বারা পরিবর্তন করা ওয়াজিব। যথা- اٰيْمَةٌ

ادغام এ দুটি মূলতঃ ছিল اٰيْمَةٌ ও اٰيْمَةٌ প্রথম উদাহরণে উভয় মীমের মধ্যে

এবং দ্বিতীয় উদাহরণে بائع -এর কায়দা প্রয়োগ করা হয়েছে। অতঃপর উপরোক্ত কায়দা

অনুসরণ করা হয়েছে।

নিম্নে مهموز -এর صرف صغير লেখা হল, মুখস্ত কর এবং বল।

(১) مهموز الفاء - اَكَلَ يَأْكُلُ اَكْلًا فَهُوَ اَكِلٌ وَاَكَلَ يُوَكِّلُ اَكْلًا فَهُوَ مَأْكُوْلٌ. الْاَمْرُ

مِنْهُ كُلٌّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْكُلُ -

২- مهموز العين - سَالَ يَسَالُ سَوَالًا فَهُوَ سَائِلٌ وَسُئِلَ يُسَالُ سَوَالًا فَهُوَ مَسْنُودٌ -
الْأَمْرُ مِنْهُ اسْتَلَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسَالُ -

৩- مهموز اللام - قَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً فَهُوَ قَارِئٌ وَقُرِئَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً فَهُوَ مَقْرُوءٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
اقْرَأْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقْرَأْ -

প্রশ্ন : মূলতঃ ফা, -এর কায়দা কয়টি ও কি কি সাব্বিয়ে লিখ।

উত্তর : মূলতঃ ফা, (-এর ৬টি কায়দা নিম্নরূপ :)

কায়দা-১. যবরযুক্ত আলামতে মুযারে এবং যেরের মাঝখানে واو সাকিন থাকলে তা
পড়ে যায়। যথা- يَوْعِدُ মূলতঃ ছিল يَعِدُ -।

ফায়দা : মুযারের সাথে মিল রাখার জন্যে মাসদার হতে ও او পড়ে যায়। যথা- عِدَّةٌ
এটা মূলতঃ ছিল وَعِدَّةٌ তবে واو -এর পরিবর্তে (خلاف قياس) শেষে একটি বৃদ্ধি করা হয়।

কায়দা-২. যদি মুযারের عين বা لام কালেমায় হরফে হলকী থাকে। আর যবর যুক্ত
আলামতে মুযারে ও যবরযুক্ত عين কালেমার মাঝে واو সাকিন হয় তাহলে উক্ত واو বিলুপ্ত
হয়ে যায়। যথা- يَوْهَبُ মূলতঃ يَوْهَبُ যা يَضَعُ ও يَهَبُ -এর মাঝে
হরফে হলকী ছয়টি। যথা- اغخ خعه - এগুলোর সমষ্টি হল- ع خ ع غ -

حرف حلقى شش بود انى نور عين + همزه ها وحا وعا وعين و غين

কায়দা-৩. যে واو সাকিন হয়ে তাশদীদ যুক্ত না হয় আর তার পূর্বাক্ষর যের বিশিষ্ট
হয়, উক্ত واو কে ياء -এর দ্বারা পরিবর্তন করা হয়। যথা- مِيزَانٌ মূলতঃ اِيْقَادٌ ও مِيزَانٌ
ও اَوْقَادٌ ছিল।

কায়দা-৪. তাশদীদবিহীন ياء সাকিনের পূর্বে পেশ থাকলে উক্ত ياء - او -এর
দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। যথা- مِيقِنٌ মূলতঃ مَوْقِنٌ -।

কায়দা-৫. বাবে افتعال -এর تاء -এর পূর্বে বাو اصلی থাকলে تاء দ্বারা
পরিবর্তন হয়ে উক্ত تاء -এর মধ্যে ادغام হয়ে যায়। যথা- اِتَّقَدَ - اِتَّسَرَ -
اِتَّقَدَ মূলতঃ ছিল اِتَّسَرَ -।

উল্লেখ্য যে, باب افتعال -এর تاء -এর পূর্বে হামযা থাকলে কোন কোন ক্ষেত্রে خلاف
يَتَّخِذُ -এর মাঝে ادغام করে উক্ত تاء দ্বারা পরিবর্তন করে উক্ত تاء -এর মাঝে
-এর কায়দা مهموز اِتَّخَذَ মূলতঃ اِتَّخَذَ ছিল। অবশ্য এ ক্ষেত্রে কেউ কেউ বলেন যে, اِتَّخَذَ

অনুযায়ী দ্বিতীয় হামযাকে ىء দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। অতঃপর ائسّر -এর কায়দা অনুযায়ী ىء দ্বারা পরিবর্তন হয়ে ادغام হয়েছে। কেননা, আহলে বাগদাদের মতে واو - ىء আছলী হওয়া শর্ত নয়। আর বাকী সীগাসমূহের মধ্যেও মায়ীর সাথে সামঞ্জস্যতার কারণে একই রূপে তা'লীল করা হয়।

কায়দা- ৬. শব্দের শুরুতে হরকত যুক্ত দুটি واو থাকলে প্রথমটিকে হামযা দ্বারা পরিবর্তন করা ওয়াজিব। যথা- وَاَوَّاصِلٌ - মূলতঃ ছিল- وَاَوَّاصِلٌ

(সংক্ষিপ্ত রূপান্তর) صرف صغير

(১) وَعَدَ يَعِدُ عِدَّةٌ فَهُوَ يُوعِدُ وَعِدٌ يُوعَدُ عِدَّةٌ فَهُوَ مُوَعَّدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ عِدٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَعِدُ -

(২) وَهَبَ يَهَبُ هَبَةً فَهُوَ يُوهِبُ وَهَبٌ وَهُبٌ يُوهَبُ هِبَةً فَهُوَ مُوَهَّبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ هَبٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَهَبُ -

(৩) أَوْ قَدْ يُوقِدُ إِيقَادًا فَهُوَ مُوقِدٌ وَأَوْقَدَ يُوقِدُ إِيقَادًا فَهُوَ مُوقَدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَوْقَدٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوقِدُ -

(৪) أَيْقَنَ يُوقِنُ إِيقَانًا فَهُوَ مُوقِنٌ وَأَوْقِنَ يُوقِنُ إِيقَانًا فَهُوَ مُوقِنٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَيْقَنٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوقِنُ -

(৫) اتَّقَدَّ يَتَقَدَّدُ اتِّقَادًا فَهُوَ مُتَقَدِّدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ اتَّقَدَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَقَدَّدُ -

প্রশ্নঃ -এর কয়টি কায়দা ও কি কি উদাহরণসহ লিখ।

উত্তরঃ -এর ৭টি কায়দা নিম্নরূপঃ

কায়দা- ১. -এর পূর্বে যবর থাকলে ىء ও واو বিশিষ্ট (এর কায়দা) - قال) হরকত বিশিষ্ট ىء ও واو উক্ত ىء কে ىء দ্বারা পরিবর্তন করতে হয়। যথা- قَالَ -এর মূলতঃ ছিল- قَوْلٌ এবং ىء দ্বারা পরিবর্তন করে ىء দ্বারা পরিবর্তন করা হয়। যথা- قَوْلٌ -এর মূলতঃ ছিল- قَوْلٌ

টীকাঃ ىء ও واو কে ىء দ্বারা পরিবর্তন করার জন্য মোট চৌদ্দটি শর্ত আছে। যথা-

(১) ىء হরকত বিশিষ্ট হওয়া, (২) উহার পূর্বাক্ষর যবর বিশিষ্ট হওয়া, (৩) ىء দ্বারা পরিবর্তন করলে ىء -এর ছীগার সাথে মিশে যাওয়ার আশংকা না থাকা, (৪) একই শব্দের মধ্যে পূর্বে ঐ জাতীয় না হওয়া, (৫) উক্ত শব্দটি মাসদার না হওয়া, (৬) কোন اسم -এর جمع না হওয়া, (৭) উক্ত শব্দটি এমন শব্দের অর্থে না হওয়া, যার মধ্যে ىء বা واو ঠিক রাখা জরুরী, (৮) ىء বা واو মুতাহাররাক ও হার পূর্বাক্ষর যবর বিশিষ্ট হওয়াটা একই শব্দের মধ্যে হওয়া, (৯) উক্ত হরকতটি ىء হওয়া, প. পৃ. দ্র.

- يا، عین کا لہجہ - ثلاثی مجرد (عَرَبِیَّ)۔ کایدا-۵.
 عَرَبِیَّ - یا، عین کا لہجہ - ثلاثی مجرد (عَرَبِیَّ)۔ کایدا-۵.
 اجتماع ساکنین - اور کی وجہ سے بے لفظ ہے تو فاء، عین کا لہجہ - ثلاثی مجرد (عَرَبِیَّ)۔ کایدا-۵.
 مِلّت: تھیں بَعْن۔

কায়দা-৫. (এর কায়দা) - ياء বা واو বিশিষ্ট পেশ (بيع و يقول) - ৫. কায়দা
 পূর্বে সাকিন থাকলে উক্ত পেশ বা যেরকে পূর্বের অক্ষরে দিতে হয়। যথা- يَقُولُ হতে يَقُولُ
 - يَبِيعُ হতে يَبِيعُ -

কায়দা-৬. (يَخَافُ وَ يَبِيعُ - يقال) যে বা, او, ياء যবর বিশিষ্ট হয় আর তার পূর্বের অক্ষরে সাকিন থাকে; ياء বা, او, ياء -এর যবরকে পূর্বের অক্ষরে দিয়ে তাকে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করতে হয়। যথা- يَبِيعُ وَ يَخَافُ হতে يُقَالُ - يَبِيعُ وَ يَخَافُ - ۱-

কায়দা- ৭. (অতিরিক্ত) الف زائده যদি ياء বা واو কোন (এর কায়দা) بَاعَ ও قَاتَلَ) এর পরে আসে। আর তার فعل -এর মধ্যে تعليل হয়ে থাকে, তাহলে উক্ত واو আলিফ) এর পরে আসে। আর তার فعل -এর মধ্যে تعليل হয়ে থাকে, তাহলে উক্ত واو বা হামযা দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। যথা- قَاتَلَ - بَاعَ মূলতঃ ছিল فَأَوَّلُ কিন্তু بَاعَ - فَأَوَّلُ - قَاتَلَ -এর মধ্যে تعليل হয় না। কেননা, এর فعل -এর মধ্যে تعليل হয়নি।

(১০) বা. টি. ফা. কালেমায় না হওয়া, (১১) مدد زانده -এর পূর্বে না হওয়া, (১২) তাশদীদ যুক্ত অক্ষরের পূর্বে না হওয়া, (১৩) নূনে তাকীদের পূর্বে না হওয়া, (১৪) فعلى -এর ওয়নের عين কালেমায় না হওয়া।

উপরোক্ত শর্তাবলী না পাওয়ার কারণে ক্রমানুসারে নিম্নের শব্দাবলীর মধ্যে تَعْلِيل হবে না। যথা- ১.
اَصْبَدَّ - عَوْرَ কেননা এ দুটি عَوْرَ ۹. حَوْكَةً ۱০. دَرَزَانَ ৫. طُوًى 8. دَعَا ৩. او واو এর- 2. قَوْلٌ
এর অর্থ, c. فَوَاعِدُ 9. حَوِّبٍ -এর মধ্যে wa এবং হরকত عَوْرَ -এর হামযা হতে স্থানান্তরিত হয়েছে।
الف هـ وای - یا، ও wa এর মধ্যে সবের- اَحَبُّدَى 18. لَتَرْيَيْنِ 19. عَصْوَى 20. طَوِيْلٌ 21. نَوَسَطَ 20.
জন্য উপরোক্ত শর্তাবলী পাওয়া যায় নাই।

۱- فتند.

কতিপয় صرف صغير

১. قَالَ يَقُولُ قَوْلًا فَهُوَ قَانِلٌ وَفِيلٌ يَقَالُ قَوْلًا فَهُوَ مَقُولٌ الْأَمْرُ مِنْهُ قُلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقُلْ -

২. بَاعَ يَبِيعُ بَيْعًا فَهُوَ بَانِعٌ وَبِيعَ يَبِيعُ بَيْعًا فَهُوَ مَبِيعٌ الْأَمْرُ مِنْهُ بِعٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا يَبِيعُ -

৩. خَافَ يَخَافُ خَوْفًا فَهُوَ خَائِفٌ وَخِيفَ يَخَافُ خَوْفًا فَهُوَ مَخَوْفٌ الْأَمْرُ مِنْهُ خَفٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخَفُ -

প্রশ্ন : এর কায়দা কয়টি ও কি কি ? মিছালসহ লিখ।

উত্তর : ৪ (এর ৬টি কায়দা নিম্নরূপ :)

কায়দা-১. (রَضَى -এর কায়দা) শব্দের শেষে যেরের পরে واو থাকলে তা ي়া দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। যথা- رَضِيَ হতে رَضُو - دُعِيَ হতে دُعُو -

কায়দা-২. (يَرْضَى -এর কায়দা) শব্দের তৃতীয় স্থানের واو যদি চতুর্থ বা তার পরে স্থানান্তরিত হয়। আর তার পূর্বের হরকত তার বিপরীত হয় তাহলে তা ي়া দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। আর তার পূর্বে যবর থাকার কারণে ي়া কে الف দ্বারা পরিবর্তন করা হয়। যথা- يَرْضَى হতে يَرْضُو - يَدْعَى হতে يَدْعُو -

কায়দা-৩. (يَدْعَى -এর কায়দা) শব্দের শেষে الف বা واو থাকলে তা ওয়াক্ফ ও জযমের ক্ষেত্রে বিলুপ্ত হয়ে যায়। যথা- لَمْ يَدْعُ - لَمْ يَدْعُ - لَمْ يَدْعُ - এগুলো মূলতঃ ছিল لَمْ يَدْعُو - لَمْ يَدْعُو - لَمْ يَدْعُو -

কায়দা-৪. (رَامَ -এর কায়দা) اسم فاعل (এর কায়দা) শেষে যেরের পরে واو থাকলে তা ي়া দ্বারা পরিবর্তন হয়ে বিলুপ্ত হয়ে যায়। যথা- رَامَ হতে رَامُو - رَامَ হতে رَامُو -

কায়দা-৫. (رَامَى -এর কায়দা) শব্দের শেষে যেরের পরে واو থাকলে তা ي়া দ্বারা পরিবর্তন হয়ে বিলুপ্ত হয়ে যায়। যথা- رَامَى হতে رَامُو - رَامَى হতে رَامُو -

কায়দা-৬. (رَمَى -এর কায়দা) শব্দের শেষে যেরের পরে واو থাকলে তা ي়া দ্বারা পরিবর্তন হয়ে বিলুপ্ত হয়ে যায়। যথা- رَمَى হতে رَمُو - رَمَى হতে رَمُو -

يا -এর সাথে যেরের সম্পর্কের কারণে يا -এর পূর্বে যের দিতে হয়।

يا কে واو থাকলে পেশকে যের এবং واو কে يا -এর শেষে পেশের পরে

দ্বারা পরিবর্তন করতে হয়। অতঃপর উক্ত يا কে সাকিন করে বিলুপ্ত করতে হয়। যথা-
 ۱- تَلَقَّىٰ هَتَه تَلَقَّىٰ

কারণ, তখন يا ও تنوين -এর নূন সাকিনের মধ্যে اجتماع হয়ে যায় বিধায়
 يا পড়ে যায়।

(সংক্ষিপ্ত রূপান্তর) صرف صغير

۱. دَعَا يَدْعُو دَعْوَةً فَهُوَ دَاعٍ وَ دُعَىٰ يَدْعَى دَعْوَةً فَهُوَ مَدْعُوٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ أَدْعُ وَالنَّهْيُ

عَنْهُ لَا تَدْعُ

۲. رَضِيَ يَرْضَى رِضْوَانًا فَهُوَ رَاضٍ وَ رُضِيَ يَرْضَى رِضْوَانًا فَهُوَ مَرْضِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ
 اِرْضَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرْضَ -

۳. رَمَى يَرْمِي رَمِيًّا فَهُوَ رَامٍ وَ رُمِيَ يَرْمِي رَمِيًّا فَهُوَ مَرْمِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ اِرْمِ وَالنَّهْيُ
 عَنْهُ لَا تَرْمِ -

۴. تَلَقَّى يَتَلَقَّى تَلَقُّبًا فَهُوَ مُتَلَقٍّ وَ تَلَقَّى يَتَلَقَّى تَلَقُّبًا فَهُوَ مُتَلَقَّى الْأَمْرُ مِنْهُ تَلَقَّ
 وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَلَقَّ -

শিক্ষার্থীদের বিশেষ উপকারার্থে কতিপয় বাবের কবির صرف তথা পূর্ণ রূপান্তর লেখা
 হলো। যাতে সীগাসমূহের পূর্ণ রূপান্তর সহজে বুঝতে সক্ষম হয়। গরদানসমূহের জরুরী
 তলিল (রূপান্তর পদ্ধতি) ও লেখা হবে ইনশাআল্লাহ !

ياবাবে কهنّا - أَلْقَوْلُ مাসদার صرف کبیر - اجوف واوی هتَه نَصَرَ - بَنَصْرُ

بحث ماضی و مضارع نفی تاکید بَلَن

صیغے	ماضی معروف	ماضی مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفی تاکید بَلَن معروف	نفی تاکید بَلَن مجهول
واحد مذکر غائب	قَالَ	قِيلَ	يَقُولُ	يُقَالُ	لَنْ يَقُولَ	لَنْ يُقَالَ
تشبيه مذکر غائب	قَالَا	قِيلَا	يَقُولَانِ	يُقَالَانِ	لَنْ يَقُولَا	لَنْ يُقَالَا
جمع مذکر غائب	قَالُوا	قِيلُوا	يَقُولُونَ	يُقَالُونَ	لَنْ يَقُولُوا	لَنْ يُقَالُوا
واحد مؤنث غائب	قَالَتْ	قِيلَتْ	تَقُولُ	تُقَالُ	لَنْ تَقُولَ	لَنْ تُقَالَ
تشبيه مؤنث غائب	قَالَتَا	قِيلَتَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
جمع مؤنث غائب	قُلْنَ	قُلْنَ	يَقُلْنَ	يُقُلْنَ	لَنْ يَقُلْنَ	لَنْ يُقُلْنَ
واحد مذکر حاضر	قُلْتُ	قُلْتَ	تَقُولُ	تُقَالُ	لَنْ تَقُولَ	لَنْ تُقَالَ
تشبيه مذکر حاضر	قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
جمع مذکر حاضر	قُلْتُمْ	قُلْتُمْ	تَقُولُونَ	تُقَالُونَ	لَنْ تَقُولُوا	لَنْ تُقَالُوا
واحد مؤنث حاضر	قُلْتِ	قُلْتِ	تَقُولِينَ	تُقَالِينَ	لَنْ تَقُولِي	لَنْ تُقَالِي
تشبيه مؤنث حاضر	قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
جمع مؤنث حاضر	قُلْتُنَّ	قُلْتُنَّ	تَقُلْنَ	تُقُلْنَ	لَنْ تَقُلْنَ	لَنْ يُقُلْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	قُلْتُ	قُلْتُ	أَقُولُ	أُقَالُ	لَنْ أَقُولَ	لَنْ أُقَالَ
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	قُلْنَا	قُلْنَا	نَقُولُ	نُقَالُ	لَنْ نَقُولَ	لَنْ نُقَالَ

بحث نفی جحد بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقيله وخفيه

صيغة	نفی جحد بلم	نفی جحد بلم	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون
معروف	مجهول	ثقله معروف	ثقله مجهول	خفيه معروف	خفيه مجهول	ثقيله معروف	ثقيله مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَقُلْ	لَمْ يَقُلْ	لَمْ يَقُولَنَّ	لَمْ يَقُولَنَّ	لَمْ يَقُولَنَّ	لَمْ يَقُولَنَّ	لَمْ يَقُولَنَّ
تشبيه مذکر غائب	لَمْ يَقُولَا	لَمْ يَقُولَا	لَمْ يَقُولَانِ	لَمْ يَقُولَانِ	لَمْ يَقُولَانِ	لَمْ يَقُولَانِ	لَمْ يَقُولَانِ
جمع مذکر غائب	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا	لَمْ يَقُولُوا
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَقُلْ	لَمْ تَقُلْ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ
تشبيه مؤنث غائب	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ	لَمْ يَقُلْنَ
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَقُلْ	لَمْ تَقُلْ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ
تشبيه مذکر حاضر	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا	لَمْ تَقُولُوا
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَقُولِي	لَمْ تَقُولِي	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ	لَمْ تَقُولَنَّ
تشبيه مؤنث حاضر	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَا	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ	لَمْ تَقُولَانِ
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ	لَمْ تَقُلْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَقُلْ	لَمْ أَقُلْ	لَمْ أَقُولَنَّ	لَمْ أَقُولَنَّ	لَمْ أَقُولَنَّ	لَمْ أَقُولَنَّ	لَمْ أَقُولَنَّ
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَقُلْ	لَمْ نَقُلْ	لَمْ نَقُولَنَّ	لَمْ نَقُولَنَّ	لَمْ نَقُولَنَّ	لَمْ نَقُولَنَّ	لَمْ نَقُولَنَّ

بحث امر

صیغے	امر	امر	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
معروف	مجهول	بانون ثقیله	بانون ثقیله	بانون خفیفه	بانون خفیفه	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِیَقُلْ	لِیَقُلْ	لِیَقُولَنَّ	لِیَقَالَنَّ	لِیَقُولَنَّ	لِیَقَالَنَّ
تثنیه مذکر غائب	لِیَقُولَا	لِیَقَالَا	لِیَقُولَانَّ	لِیَقَالَانَّ	=	=
جمع مذکر غائب	لِیَقُولُوا	لِیَقَالُوا	لِیَقُولُنَّ	لِیَقَالُنَّ	لِیَقُولُنَّ	لِیَقَالُنَّ
واحد مؤنث غائب	لِتَقُلْ	لِتَقُلْ	لِتَقُولَنَّ	لِتَقَالَنَّ	لِتَقُولَنَّ	لِتَقَالَنَّ
تثنیه مؤنث غائب	لِتَقُولَا	لِتَقَالَا	لِتَقُولَانَّ	لِتَقَالَانَّ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِتَقُولُنَّ	لِتَقَالُنَّ	لِتَقُولَنَّ	لِتَقَالَنَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	قُلْ	لِتَقُلْ	قُولَنَّ	لِتَقَالَنَّ	قُولَنَّ	لِتَقَالَنَّ
تثنیه مذکر حاضر	قُولَا	لِتَقَالَا	قُولَانَّ	لِتَقَالَانَّ	=	=
جمع مذکر حاضر	قُولُوا	لِتَقَالُوا	قُولُنَّ	لِتَقَالُنَّ	قُولُنَّ	لِتَقَالُنَّ
واحد مؤنث حاضر	قُولِیْ	لِتَقَالِیْ	قُولِیْ	لِتَقَالِیْ	قُولِیْ	لِتَقَالِیْ
تثنیه مؤنث حاضر	قُولَا	لِتَقَالَا	قُولَانَّ	لِتَقَالَانَّ	=	=
جمع مؤنث حاضر	قُولُنَّ	لِتَقَالُنَّ	قُولَانَّ	لِتَقَالَانَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا قُلْ	لَا قُلْ	لَا قُولَنَّ	لَا قَالَنَّ	لَا قُولَنَّ	لَا قَالَنَّ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِنَقُلْ	لِنَقُلْ	لِنَقُولَنَّ	لِنَقَالَنَّ	لِنَقُولَنَّ	لِنَقَالَنَّ

بحث نهی

صیغه	معروف	نهی	معجول	نهی معروف	نهی معجول	نهی معروف
واحد مذکر غائب	لَا يَقُلُّ	لَا يَقُلْ	لَا يَقُولَنَّ	لَا يَقُولَنَّ	لَا يَقُولَنَّ	لَا يَقُولَنَّ
تشبيه مذکر غائب	لَا يَقُولَا	لَا يَقُولَا	لَا يَقُولَانِ	لَا يَقُولَانِ	لَا يَقُولَانِ	لَا يَقُولَانِ
جمع مذکر غائب	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا
واحد مؤنث غائب	لَا تَقُلُّ	لَا تَقُلْ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ
تشبيه مؤنث غائب	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ
جمع مؤنث غائب	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا
واحد مذکر حاضر	لَا تَقُلْ	لَا تَقُلْ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ
تشبيه مذکر حاضر	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ
جمع مذکر حاضر	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا
واحد مؤنث حاضر	لَا تَقُولِي	لَا تَقُولِي	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ
تشبيه مؤنث حاضر	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ	لَا تَقُولَانِ
جمع مؤنث حاضر	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَقُلْ	لَا أَقُلْ	لَا أَقُولَنَّ	لَا أَقُولَنَّ	لَا أَقُولَنَّ	لَا أَقُولَنَّ
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تَقُلْ	لَا تَقُلْ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ

প্রশ্ন : قُلْنَ - قِيلَ - قُلْنَ - قَالَ - এর তা'লীল কর :

উত্তর : قَالَ সীগাটি মূলতঃ قَوْلٌ ছিল। او, মুতাহাররক ও পূর্বাঙ্কর যবর বিশিষ্ট হওয়ার কারণে, او কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। ফলে قَالَ হয়ে গেল। قَالُوا - قَالُوا - এর মধ্যেও একরূপে تعليل হয়েছে।

❖ قَوْلُنْ মূলতঃ ❶ قَوْلُنْ ছিল। ❷ او متحرك ও পূর্বাক্ষর যবর বিশিষ্ট হওয়ার কারণে ❸ কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করার ফলে ❹ قَائِنْ হয়েছে। এখন الف ও لام -এর ওপর দু' সাকিন জমা হওয়ায় الف বিলুপ্ত করার কারণে ❺ قُلْنْ হয়েছে। অতঃপর বিলুপ্ত ❻ او কে বুঝানোর জন্যে ❽ فاف -এর যবরকে পেশ দ্বারা পরিবর্তন করার কারণে ❾ قُلْنْ হয়েছে। (قُلْنَا হতে قُلْن) পর্যন্ত সকল সীগার মধ্যে একই নিয়মে تَعْلِل হয়েছে।

✱ فَيْلٌ মূলতঃ قَوْلٌ ছিল (نُصِرَ - এর ওয়নে)। كَسْرُهُ - واو - এর উপর কঠিন।
এ কারণে পূর্বের পেশ বিলুপ্ত করে واو - এর যের فَاو - এর ওপর দেয়ায় قَوْلٌ হয়েছে।
অতঃপর ساکن واو এবং তার পূর্বে যের হওয়ার কারণে واو কে ياء দ্বারা পরিবর্তন করার
ফলে قَيْلٌ হয়েছে।

এ-ও - কسرہ (এ-ও যনে) - نُصِرْنَ (ছিল: قَوْلُنْ : মূলত: (ماضی مجهول) قُلْنَ ۞
 এর ওপর فاء এর হরকত -ও- واو বিলুপ্ত করে -এ-ও পেশকে -এ-ও فاء উপর
 দেওয়া হয়েছে। এ কারণে قَوْلُنْ হয়েছে। এখন ও-واو এর ওপর দু'সাকিন একত্রে
 আসার কারণে -এ-ও-واو বিলুপ্ত হয়ে قُلْنَ হয়েছে এবং বিলুপ্ত টি বুঝানোর জন্যে -এ-ও
 যেরকে পেশ দ্বারা পরিবর্তন করার ফলে قُلْنَ হয়েছে। قُلْنَ হতে قُلْنَا পর্যন্ত একই নিয়মে
 তৈরি হয়েছে।

প্রশ্ন : مَقُولٌ - قَائِلٌ - قُلٌّ - لَمْ يَقُلْ - يَقَالُ - يَقُولُ -এর তা'লীল লিখ?

উত্তর : يَقُولُ মূলত : يَقُولُ ছিল। (يَنْصُرُ) -এর ওয়ানে) واو -এর পেশকে স্থানান্তরিত করে পূর্বাঙ্করে দেয়ায় يَقُولُ হয়েছে।

واو যেহেতু হরফে ইল্লত। যা হরফে সহীহর তুলনায় দুর্বল। সুতরাং সবল হরফ হরকত শূন্য থাকতে হরকতের বোঝা দুর্বল হরফের ওপর চাপান ঠিক নয়। এ কারণে যে কোন সীগায় واو বা ياء হরকত যুক্ত ও তার পূর্বে হরফে সহীহ সাকিন থাকলে واو বা ياء -এর হরকতকে পূর্বে স্থানান্তর করা হয়। যেমন- يَبِيعُ - يَقُولُ -এর হরকতকে পূর্বে স্থানান্তর করা হয়।

❖ فاف -এর ওপর দেওয়া মূলত : يَقُولُ ছিল। واو -এর হরকত নকল করে فاف হয়েছে। অতঃপর واو যেহেতু আগে হরকত বিশিষ্ট ছিল। আর এখন তার পূর্বে যবর। এ কারণে واو কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করার ফলে يَقُلُ হয়েছে।

❖ لَا تَقُولُ ছিল لَا تَقُلُ এবং لَيَقُولُ ছিল لَيَقُلُ ছিল। تَقُولُ : تَقُلُ মূলত : تَقُلُ ছিল। تَقُولُ : تَقُلُ মূলত : تَقُلُ ছিল। تَقُولُ : تَقُلُ মূলত : تَقُلُ ছিল। تَقُولُ : تَقُلُ মূলত : تَقُلُ ছিল। تَقُولُ : تَقُلُ মূলত : تَقُلُ ছিল। তঃপরে واو পেশ নকল করে তার পূর্বাঙ্করে দেওয়া হয়েছে। অতঃপর واو ও -এর ওপর দু' সাকিন জমা হওয়ার কারণে واو কে বিলুপ্ত করা হয়েছে। ফলে تَقُلُ -এর ওপর দু' সাকিন জমা হওয়ার কারণে واو কে বিলুপ্ত করা হয়েছে। ফলে تَقُلُ ও تَقُلُ হয়েছে।

❖ فاف -এর পেশ নকল করে فاف মূলত : أَقُولُ ছিল। واو -এর পেশ নকল করে فاف -এর ওপর দেওয়া ساكنين -এর কারণে واو বিলুপ্ত হয়ে أَقُلُ হয়েছে। এখন فاف -এর প্রয়োজন নেই বিধায় বিলুপ্ত হয়ে أَقُلُ ফলে أَقُلُ হয়েছে।

❖ قُلْنَ (امر حاضر جمع مؤنث) মূলত : أَقُولْنَ ছিল। পূর্বের নিয়মে প্রথমে واو পরে قُلْنَ হয়েছে।

❖ قَائِلٌ (اسم فاعل) মূলত : قَائِلٌ ছিল। الف زائده -এর পরে واو আসার কারণে قَائِلٌ হয়েছে।

❖ مَقُولٌ (اسم مفعول) মূলত : مَقُولٌ ছিল। واو -এর পেশকে সরিয়ে فاف -এর ওপর দেওয়া হয়েছে। ফলে দুই সাকিন জমা হয়েছে। এ কারণে এক واو বিলুপ্ত হওয়ার ফলে مَقُولٌ হয়েছে।

❖ اَبِيعْ (بِيْعْنَا) - صرف كبير -এর اجوف يائى হতে ضرب يضرب বাবে অর্থ- বিক্রি করা।

بحث ماضی و مضارع و نفی تاکید بَلَنْ

صیغه	ماضی معروف	ماضی مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفی تاکید بلن معروف	نفی تاکید بلن مجهول
واحد مذکر غائب	بَاعَ	بِيعَ	يَبِيعُ	يُبَاعُ	لَنْ يَبِيعَ	لَنْ يُبَاعَ
تثنیه مذکر غائب	بَاعَا	بِيعَا	يَبِيعَانِ	يُبَاعَانِ	لَنْ يَبِيعَا	لَنْ يُبَاعَا
جمع مذکر غائب	بَاعُوا	بِيعُوا	يَبِيعُونَ	يُبَاعُونَ	لَنْ يَبِيعُوا	لَنْ يُبَاعُوا
واحد مؤنث غائب	بَاعَتْ	بِيعَتْ	تَبِيعُ	تُبَاعُ	لَنْ تَبِيعَ	لَنْ تُبَاعَ
تثنیه مؤنث غائب	بَاعَتَا	بِيعَتَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
جمع مؤنث غائب	بِيعْنَ	بِيعْنَ	يَبِيعْنَ	يُبِيعْنَ	لَنْ يَبِيعْنَ	لَنْ يُبِيعْنَ
واحد مذکر حاضر	بِيعْتُ	بِيعْتُ	تَبِيعُ	تُبَاعُ	لَنْ تَبِيعَ	لَنْ تُبَاعَ
تثنیه مذکر حاضر	بِيعْتُمَا	بِيعْتُمَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
جمع مذکر حاضر	بِيعْتُمْ	بِيعْتُمْ	تَبِيعُونَ	تُبَاعُونَ	لَنْ تَبِيعُوا	لَنْ تُبَاعُوا
واحد مؤنث حاضر	بِيعْتُ	بِيعْتُ	تَبِيعِينَ	تُبَاعِينَ	لَنْ تَبِيعِي	لَنْ تُبَاعِي
تثنیه مؤنث حاضر	بِيعْتُمَا	بِيعْتُمَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
جمع مؤنث حاضر	بِيعْتُنَّ	بِيعْتُنَّ	تَبِيعْنَ	تُبِيعْنَ	لَنْ تَبِيعْنَ	لَنْ يُبِيعْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	بِيعْتُ	بِيعْتُ	أَبِيعُ	أُبَاعُ	لَنْ أَبِيعَ	لَنْ أُبَاعَ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	بِيعْنَا	بِيعْنَا	نَبِيعُ	نُبَاعُ	لَنْ نَبِيعَ	لَنْ نُبَاعَ

بحث نفی جحد بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغه	نفی جحد بلم معروف	نفع جحد بلم مجهول	لام تاکید بانون ثقیله معروف	لام تاکید بانون ثقیله مجهول	لام تاکید بانون خفیفه معروف	لام تاکید بانون خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَبْعْ	لَمْ يَبِعْ	لَيْبِعَنَّ	لَيْبَعَنَّ	لَيَبِيعَنَّ	لَيَبَاعَنَّ
تثنيه مذکر غائب	لَمْ يَبِيعَا	لَمْ يَبَاعَا	لَيَبِيعَانِ	لَيَبَعَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ يَبِيعُوا	لَمْ يَبَاعُوا	لَيَبِيعُنَّ	لَيَبَعُنَّ	لَيَبِيعُنَّ	لَيَبَاعُنَّ
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَبِعْ	لَمْ تَبِعْ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ
تثنيه مؤنث غائب	لَمْ تَبِيعَا	لَمْ تَبَاعَا	لَتَبِيعَانِ	لَتَبَاعَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَبِيعْنَ	لَمْ يَبِعْنَ	لَيَبِيعَنَّ	لَيَبَعَنَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ يَبِعْ	لَمْ تَبِعْ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ
تثنيه مذکر حاضر	لَمْ تَبِيعَا	لَمْ تَبَاعَا	لَتَبِيعَانِ	لَتَبَاعَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ يَبِيعُوا	لَمْ تَبَاعُوا	لَتَبِيعُنَّ	لَتَبَاعُنَّ	لَتَبِيعُنَّ	لَتَبَاعُنَّ
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَبِيعِي	لَمْ تَبَاعِي	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَاعَنَّ
تثنيه مؤنث حاضر	لَمْ تَبِيعَا	لَمْ تَبَاعَا	لَتَبِيعَانِ	لَتَبَاعَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَبِيعْنَ	لَمْ تَبِعْنَ	لَتَبِيعَنَّ	لَتَبَعَنَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَبِعْ	لَمْ أَبِعْ	لَا يَبِيعَنَّ	لَا يَبَاعَنَّ	لَا يَبِيعَنَّ	لَا يَبَاعَنَّ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَبِعْ	لَمْ نَبِعْ	لَنَبِيعَنَّ	لَنَبَاعَنَّ	لَنَبِيعَنَّ	لَنَبَاعَنَّ

بحث امر

صیغہ	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِیْبِعْ	لِیْبِعْ	لِیْبِعْ	لِیْبِعْ	لِیْبِعْ	لِیْبِعْ
تثنیه مذکر غائب	لِیْبِعَا	لِیْبِعَانِ	لِیْبِعَا	لِیْبِعَانِ	لِیْبِعَا	لِیْبِعَانِ
جمع مذکر غائب	لِیْبِعُوا	لِیْبِعُوا	لِیْبِعُوا	لِیْبِعُوا	لِیْبِعُوا	لِیْبِعُوا
واحد مؤنث غائب	لِتْبِعْ	لِتْبِعْ	لِتْبِعْ	لِتْبِعْ	لِتْبِعْ	لِتْبِعْ
تثنیه مؤنث غائب	لِتْبِعَا	لِتْبِعَانِ	لِتْبِعَا	لِتْبِعَانِ	لِتْبِعَا	لِتْبِعَانِ
جمع مؤنث غائب	لِیْبِعْنَ	لِیْبِعْنَ	لِیْبِعْنَ	لِیْبِعْنَ	لِیْبِعْنَ	لِیْبِعْنَ
واحد مذکر حاضر	بِعْ	بِعْ	بِعْ	بِعْ	بِعْ	بِعْ
تثنیه مذکر حاضر	بِیْعَا	بِیْعَانِ	بِیْعَا	بِیْعَانِ	بِیْعَا	بِیْعَانِ
جمع مذکر حاضر	بِیْعُوا	بِیْعُوا	بِیْعُوا	بِیْعُوا	بِیْعُوا	بِیْعُوا
واحد مؤنث حاضر	بِیْعِیْ	بِیْعِیْ	بِیْعِیْ	بِیْعِیْ	بِیْعِیْ	بِیْعِیْ
تثنیه مؤنث حاضر	بِیْعَا	بِیْعَانِ	بِیْعَا	بِیْعَانِ	بِیْعَا	بِیْعَانِ
جمع مؤنث حاضر	بِیْعْنَ	بِیْعْنَ	بِیْعْنَ	بِیْعْنَ	بِیْعْنَ	بِیْعْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا یْبِعْ	لَا یْبِعْ	لَا یْبِعْ	لَا یْبِعْ	لَا یْبِعْ	لَا یْبِعْ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَنْ یْبِعْ	لَنْ یْبِعْ	لَنْ یْبِعْ	لَنْ یْبِعْ	لَنْ یْبِعْ	لَنْ یْبِعْ

بحث نہی

صیغہ	نہی معروف	نہی مجہول	نہی معروف	نہی مجہول	نہی معروف	نہی مجہول
واحد مذکر غائب	لَا يَبْعُ	لَا يَبِيعُ	لَا يَبْعُ	لَا يَبِيعُ	لَا يَبْعُ	لَا يَبِيعُ
تثنيه مذکر غائب	لَا يَبِيعَا	لَا يَبِيعَانِ	لَا يَبِيعَا	لَا يَبِيعَانِ	لَا يَبِيعَا	لَا يَبِيعَانِ
جمع مذکر غائب	لَا يَبِيعُوا	لَا يَبِيعُونَ	لَا يَبِيعُوا	لَا يَبِيعُونَ	لَا يَبِيعُوا	لَا يَبِيعُونَ
واحد مؤنث غائب	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ
جمع مؤنث غائب	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ
واحد مذکر حاضر	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ	لَا تَبْعُ	لَا تَبِيعُ
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ
جمع مذکر حاضر	لَا تَبِيعُوا	لَا تَبِيعُونَ	لَا تَبِيعُوا	لَا تَبِيعُونَ	لَا تَبِيعُوا	لَا تَبِيعُونَ
واحد مؤنث حاضر	لَا تَبِيعِي	لَا تَبِيعِي	لَا تَبِيعِي	لَا تَبِيعِي	لَا تَبِيعِي	لَا تَبِيعِي
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ	لَا تَبِيعَا	لَا تَبِيعَانِ
جمع مؤنث حاضر	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ	لَا تَبِيعْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَبْعُ	لَا أَبِيعُ	لَا أَبْعُ	لَا أَبِيعُ	لَا أَبْعُ	لَا أَبِيعُ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا نَبْعُ	لَا نَبِيعُ	لَا نَبْعُ	لَا نَبِيعُ	لَا نَبْعُ	لَا نَبِيعُ

بحث اسم فاعل و اسم مفعول						
واحد مذكر	تثنيه مذكر	جمع مذكر	واحد مؤنث	تثنيه مؤنث	جمع مؤنث	صيغة
بَائِعٌ	بَائِعَانِ	بَائِعُونَ	بَائِعَةٌ	بَائِعَتَانِ	بَائِعَاتٌ	اسم فاعل
مَبِيعٌ	مَبِيعَانِ	مَبِيعُونَ	مَبِيعَةٌ	مَبِيعَتَانِ	مَبِيعَاتٌ	اسم مفعول

প্রশ্ন : -এর তা'লীল বর্ণনা কর ? -بَاعَ - بَعْنَ - بَيْعٌ - بَيْعٌ

উত্তর : -এ কারণে এ কারণে য়া مفتوح পূর্বাক্ষর য়া متحرك ছিল। بَاعَ মূলতঃ -এ আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। ফলে بَاعَ হয়েছে।

❖ بَعْنَ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। بَعْنَ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

❖ بَيْعٌ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

❖ بَيْعٌ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

❖ بَيْعٌ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

❖ بَيْعٌ মূলতঃ -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

প্রশ্ন : -এর তা'লীল কর ? -بَيْعٌ - بَيْعٌ - بَيْعٌ - بَيْعٌ

উত্তর : -এ কারণে এ কারণে য়া متحرك ছিল। ব্রুজ (بُرُوز) পেশের পর য়া -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় -এর হরকত বিলুপ্ত করে তাকে য়া -এর যের দেয়া হয়েছে, ফলে بَيْعٌ হয়েছে।

❖ **بِئَع** মূলতঃ **ابِئَع** ছিল। **ی** -এর যের **ب** -এর উপর দেয়ায় **بِئَع** হয়েছে। এখন **ی** ও **ع** -এর উপর দুই সাকিন জমা হওয়ায় **ی** বিলুপ্ত করার কারণে **بِئَع** হয়েছে। অতঃপর **ف** কালেমা **متحرك** হওয়ায় **وصل** **همزة** -এর প্রয়োজন নেই। এ কারণে **همزة** কে বিলুপ্ত করার ফলে **بِئَع** হয়েছে।

❖ **بِئَع** (امر جمع مؤنث) মূলতঃ **ابِئَعْن** ছিল। এর মধ্যে **ه** **بِئَع** -এর নিয়মে **تعلیل** হয়েছে।

❖ **بَانِع** মূলতঃ **بَابِع** ছিল। **الف** **زائده** -এর পরে **ی** আসায় তাকে হামযা দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। ফলে **بَانِع** হয়েছে।

❖ **مَبِئَع** (اسم مفعول) মূলতঃ **مَبِئُوع** ছিল। **ی** -এর পেশ **ب** -এর উপর দেওয়ায় **مَبِئُوع** হয়েছে। অতঃপর **ی** -এর খাতিরে **ب** -এর পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করায় **مَبِئُوع** হয়েছে। এখন **ی** ও **و** -এর উপর দুই সাকিন জমা হওয়ায় **واو** বিলুপ্ত হওয়ার কারণে **مَبِئَع** হয়েছে।

ফায়েদা : পূর্বেও এ কায়দা উল্লেখ করা হয়েছে যে, **عین** -এর **ثلاثی مجرد** -এর **عین** কালেমা যদি **اجتماع ساکنین** -এর কারণে বিলুপ্ত হয়; তাহলে **ف** কালেমায় যের দিতে হয়। এ কায়দা অনুযায়ী **مَبِئُوع** -এর **ب** -এর মধ্যে পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

বাবে **كَبِير** -এর **اجوف** **واوی** হতে **سَمِعَ** **يَسْمَعُ**

মাসদার **الْخَوْفُ** (ذُرْنَا) অর্থ ভয় পাওয়া।

بحث ماضى و مضارع و نفى تاكيد بَلَن

صیغہ	ماضی معروف	ماضی مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفى تاکید بلن معروف	نفى تاکید بلن مجهول
واحد مذکر غائب	خَافَ	خِيفَ	يَخَافُ	يُخَافُ	لَنْ يَخَافَ	لَنْ يَخَافَ
تثنيه مذکر غائب	خَافَا	خِيفَا	يَخَافَانِ	يُخَافَانِ	لَنْ يَخَافَا	لَنْ يَخَافَا
جمع مذکر غائب	خَافُوا	خِيفُوا	يَخَافُونَ	يُخَافُونَ	لَنْ يَخَافُوا	لَنْ يَخَافُوا
واحد مؤنث غائب	خَافَتْ	خِيفَتْ	تَخَافُ	تُخَافُ	لَنْ تَخَافَ	لَنْ تَخَافَ
تثنيه مؤنث غائب	خَافَتَا	خِيفَتَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	لَنْ تَخَافَا	لَنْ تَخَافَا
جمع مؤنث غائب	خَافْنَ	خِيفْنَ	يَخَفْنَ	يُخَفْنَ	لَنْ يَخَفْنَ	لَنْ يَخَفْنَ
واحد مذکر حاضر	خِفتَ	خِفتَ	تَخَافُ	تُخَافُ	لَنْ تَخَافَ	لَنْ تَخَافَ
تثنيه مذکر حاضر	خِفتُمَا	خِفتُمَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	لَنْ تَخَافَا	لَنْ تَخَافَا
جمع مذکر حاضر	خِفتُم	خِفتُم	تَخَافُونَ	تُخَافُونَ	لَنْ تَخَافُوا	لَنْ تَخَافُوا
واحد مؤنث حاضر	خِفتِ	خِفتِ	تَخَافِينَ	تُخَافِينَ	لَنْ تَخَافِي	لَنْ تَخَافِي
تثنيه مؤنث حاضر	خِفتُمَا	خِفتُمَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	لَنْ تَخَافَا	لَنْ تَخَافَا
جمع مؤنث حاضر	خِفتنَّ	خِفتنَّ	تَخَفْنَ	تُخَفْنَ	لَنْ تَخَفْنَ	لَنْ تَخَفْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	خِفتُ	خِفتُ	أَخَافُ	أُخَافُ	لَنْ أَخَافَ	لَنْ أَخَافَ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	خِفتْنَا	خِفتْنَا	نَخَافُ	نُخَافُ	لَنْ نَخَافَ	لَنْ نَخَافَ

بحث نفی جحد بلم و لام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغے	نفی جحد بلم معروف	نفی جحد بلم مجهول	لام تاکید بانون ثقیله معروف	لام تاکید بانون ثقیله مجهول	لام تاکید بانون خفیفه معروف	لام تاکید بانون خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَخَفْ	لَمْ يُخَفْ	لَيَخَافَنَّ	لَيُخَافَنَّ	لَيَخَافُنْ	لَيُخَافُنْ
تثنيه مذکر غائب	لَمْ يَخَافَا	لَمْ يُخَافَا	لَيَخَافَانِ	لَيُخَافَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ يَخَافُوا	لَمْ يُخَافُوا	لَيَخَافُنَّ	لَيُخَافُنَّ	لَيَخَافُنْ	لَيُخَافُنْ
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَخَفْ	لَمْ تُخَفْ	لَتَخَافَنَّ	لَتُخَافَنَّ	لَتَخَافُنْ	لَتُخَافُنْ
تثنيه مؤنث غائب	لَمْ تَخَافَا	لَمْ تُخَافَا	لَتَخَافَانِ	لَتُخَافَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَخَفْنَ	لَمْ يُخَفْنَ	لَيَخَفَنَّ	لَيُخَفَنَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَخَفْ	لَمْ تُخَفْ	لَتَخَافَنَّ	لَتُخَافَنَّ	لَتَخَافُنْ	لَتُخَافُنْ
تثنيه مذکر حاضر	لَمْ تَخَافَا	لَمْ تُخَافَا	لَتَخَافَانِ	لَتُخَافَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَخَافُوا	لَمْ تُخَافُوا	لَتَخَافُنَّ	لَتُخَافُنَّ	لَتَخَافُنْ	لَتُخَافُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَخَافِيْ	لَمْ تُخَافِيْ	لَتَخَافِيْ	لَتُخَافِيْ	لَتَخَافِيْ	لَتُخَافِيْ
تثنيه مؤنث حاضر	لَمْ تَخَافَا	لَمْ تُخَافَا	لَتَخَافَانِ	لَتُخَافَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَخَفْنَ	لَمْ تُخَفْنَ	لَتَخَفَنَّ	لَتُخَفَنَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَخَفْ	لَمْ أَخَفْ	لَأَخَافَنَّ	لَأُخَافَنَّ	لَأَخَافُنْ	لَأُخَافُنْ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَخَفْ	لَمْ نُخَفْ	لَنَخَافَنَّ	لَنُخَافَنَّ	لَنَخَافُنْ	لَنُخَافُنْ

بحث امر

صیغے	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِيَخَفْ	لِيُخَفْ	لِيَخَفَنَّ	لِيُخَفَنَّ	لِيَخَفَنَّ	لِيُخَفَنَّ
تشبيه مذکر غائب	لِيَخَافَا	لِيُخَافَا	لِيَخَافَانِ	لِيُخَافَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لِيَخَافُوا	لِيُخَافُوا	لِيَخَافُنَّ	لِيُخَافُنَّ	لِيَخَافُنَّ	لِيُخَافُنَّ
واحد مؤنث غائب	لِتَخَفْ	لِتُخَفْ	لِتَخَفَنَّ	لِتُخَفَنَّ	لِتَخَفَنَّ	لِتُخَفَنَّ
تشبيه مؤنث غائب	لِتَخَافَا	لِتُخَافَا	لِتَخَافَانِ	لِتُخَافَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِيَخَفَنَّ	لِيُخَفَنَّ	لِيَخَفُنَّ	لِيُخَفُنَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	خَفْ	لِتُخَفْ	خَافَنَّ	لِتُخَافَنَّ	خَافَنَّ	لِتُخَافَنَّ
تشبيه مذکر حاضر	خَافَا	لِتُخَافَا	خَافَانِ	لِتُخَافَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	خَافُوا	لِتُخَافُوا	خَافُنَّ	لِتُخَافُنَّ	خَافُنَّ	لِتُخَافُنَّ
واحد مؤنث حاضر	خَافِي	لِتُخَافِي	خَافِي	لِتُخَافِي	خَافِي	لِتُخَافِي
تشبيه مؤنث حاضر	خَافَا	لِتُخَافَا	خَافَانِ	لِتُخَافَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	خَفَنَّ	لِتُخَفَنَّ	خَفُنَّ	لِتُخَفُنَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَاخَفْ	لَاخَفْ	لَاخَافَنَّ	لَاخَافَنَّ	لَاخَافَنَّ	لَاخَافَنَّ
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِنَخَفْ	لِنُخَفْ	لِنَخَافَنَّ	لِنُخَافَنَّ	لِنَخَافَنَّ	لِنُخَافَنَّ

بحث نهی

صیغے	نہی معروف	نہی مجہول	نہی معروف	نہی معروف	نہی مجہول	نہی معروف
واحد مذکر غائب	لَا يَخَفُ	لَا يَخَفُ	لَا يَخَفُ	لَا يَخَفُ	لَا يَخَفُ	لَا يَخَفُ
تثنيه مذکر غائب	لَا يَخَافَا	لَا يَخَافَا	لَا يَخَافَانِ	لَا يَخَافَانِ	لَا يَخَافَانِ	=
جمع مذکر غائب	لَا يَخَافُوا	لَا يَخَافُوا	لَا يَخَافُونَ	لَا يَخَافُونَ	لَا يَخَافُونَ	=
واحد مؤنث غائب	لَا تَخَفُ	لَا تَخَفُ	لَا تَخَفُ	لَا تَخَفُ	لَا تَخَفُ	لَا تَخَفُ
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	=
جمع مؤنث غائب	لَا يَخَفْنَ	لَا يَخَفْنَ	لَا يَخَفْنَ	لَا يَخَفْنَ	لَا يَخَفْنَ	=
واحد مذکر حاضر	لَا تَخَفْ	لَا تَخَفْ	لَا تَخَفْ	لَا تَخَفْ	لَا تَخَفْ	لَا تَخَفْ
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	=
جمع مذکر حاضر	لَا تَخَافُوا	لَا تَخَافُوا	لَا تَخَافُونَ	لَا تَخَافُونَ	لَا تَخَافُونَ	=
واحد مؤنث حاضر	لَا تَخَافِي	لَا تَخَافِي	لَا تَخَافِي	لَا تَخَافِي	لَا تَخَافِي	لَا تَخَافِي
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَا	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	لَا تَخَافَانِ	=
جمع مؤنث حاضر	لَا تَخَفْنَ	لَا تَخَفْنَ	لَا تَخَفْنَ	لَا تَخَفْنَ	لَا تَخَفْنَ	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَخَفْ	لَا أَخَفْ	لَا أَخَفْ	لَا أَخَفْ	لَا أَخَفْ	لَا أَخَفْ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا نَخَفْ	لَا نَخَفْ	لَا نَخَفْ	لَا نَخَفْ	لَا نَخَفْ	لَا نَخَفْ

প্রশ্ন : خَافَ - خَفَنَ - خِيفَ - يُخَافُ -এর তা'লীল কর ?

উত্তর : حَاف মূলত : (بروزن سَمِعَ) ছিল। او متحرك ও উহার পূর্বাঙ্করে
خَافা - خَافَتَا - خَافُوا -এর মধ্যেও একই রূপে تَعْلِيل হয়েছে।

الف কে, او وفتح مفتوح এ কারণে ও উহার পূর্বাঙ্করে او متحرك ছিল। خَوْفٌ মূলতঃ ۞ خَفَنَ দ্বারা পরিবর্তন করায় خَافٌ হয়েছে। এখন الف ও ۞-এর উপর দুই সাকিন একত্রে আসার কারণে الف কে বিলুপ্ত করায় خَفَنَ হয়েছে। অতঃপর خ-এর যবরকে যের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। যাতে বুঝা যায় যে, বিলুপ্ত ۞ টি মূলতঃ যের বিশিষ্ট ছিল। ফলে خَفَنَ হয়েছে।

☆ خُوفٌ মূলতঃ ছিল। واو -এর নীচে যের পড়া কঠিন বিধায় خ -এর হরকত বিলুপ্ত করে। واو -এর যের خ -এর উপর দেওয়া হয়েছে। ফলে خُوفٌ হয়েছে। এখন واو সাকিন ও ডানে যের এ কারণে واو কে ی দ্বারা পরিবর্তন করায় خِيفٌ হয়েছে।

এ-ও (পেশের পর) ছিল। خَوْفَنَ : মূলত (جمع مؤنث ماضی مجول) خَفَّ عَيْنًا (এর উপর দেয়া)
 এ-ও (পেশ বিলুপ্ত করে) خ - এর পেশ নীচে যের পড়া কঠিন বিধায়
 হওয়ায়। এখন خَوْفَنَ হয়েছে অতঃপর ও ف - এর উপর দুই সাকিন জমা হওয়ায়
 বিলুপ্ত করার ফলে خَفَّنَ হয়েছে।

✽ حُفَاً মূলতঃ حُفُوً ছিল। واو -এর যবর স্থানান্তরিত করে خ -এর উপর দেওয়া হয়েছে। واو যেহেতু পূর্বে متحرك ছিল, আর এখন পূর্বে مفتوح এ কারণে واو কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করায় حُفَاً হয়েছে।

❖ لَمْ يَخَوْفْ مَوْلَاتُ: মূলতঃ ھىل। او۔ ۛر ھرکٲ ھٲانائىٲ ڪرے ٲرٲاىڪرے ڊےاى ۛ يَخَوْفْ ھےےے۔ اٲن ۛ او۔ ۛر ۛٲر ڊھى ساكىن ڪما ھوےاى او، ٲىلۇڻ ڪرار ڪارٲے لَمْ يَخَوْفْ ھےےے۔

❖ (نهی حاضر) لَا تَخَفْ ছিল এবং لِيَخَوْفَ (امر غائب معروف) মূলতঃ ছিল। উভয়টির মধ্যে واو -এর হরকত নকল করে পূর্বাঙ্করে দেয়া হয়েছে। অতঃপর خ ও واو -এর উপর দুই সাকিন জমা হওয়ায় واو বিলুপ্ত করা হয়েছে। لَا تَخَفْ ও لِيَخَفْ হয়ে গেল।

❖ (امر حاضر معروف) خَفَ ছিল। واو -এর যবর পূর্বাঙ্কর -এর উপর দিয়ে (দুই সাকিন জমা হওয়ার কারণে) واو বিলুপ্ত করা হয়েছে। ফলে اخَفَ হয়েছে। এখন ف কালেমা متحرك হওয়ায় وصل হওয়ায় همزه -এর প্রয়োজন না থাকায় বিলুপ্ত হয়েছে। ফলে خَفَ হয়েছে।

❖ (جمع مؤنث امر حاضر) خِفْنَ ছিল। এর মধ্যে ছব্ব পূর্বের ন্যায় তেলিল হয়েছে।

❖ (اسم فاعل) خَانَفَ ছিল। فاعِل -এর ন্যায় কে واو হেঁজ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

❖ (اسم مفعول) مَخَوْفٌ ছিল। এর মধ্যে مَقُول -এর ন্যায় তেলিল করা হয়েছে।

باب افعال

প্রশ্ন : (اجوف واوى) الاقامة -দাঁড়ানো, দাঁড় করানো, অবস্থান করা।) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

صرف صغير : أَقَامَ يَقِيمُ إِقَامَةً فَهُوَ مُقِيمٌ وَأَقِيمَ يُقَامُ إِقَامَةً فَهُوَ مُقَامٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَقِمِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقِمِ

❖ উপরোক্ত সীগাগুলি মূলত ছিল-

أَقَوْمَ يَقُومُ إِقْوَامًا فَهُوَ مُقُومٌ وَأَقْوِمَ يَقُومُ إِقْوَامًا فَهُوَ مُقُومٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَقِمْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقِمْ -

প্রশ্ন : (اجوف بائى) الاطارة -উড়ানো।) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

صرف صغير : أَطَارَ يُطِيرُ إِطَارَةً فَهُوَ مُطِيرٌ وَأُطِيرَ يُطَارُ إِطَارَةً فَهُوَ مُطَارٌ أَلَامْرُ مِنْهُ أَطِرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُطِرُ -

✳ মূলতঃ ছিল-

أَطِيرَ يُطِيرُ إِطِيرًا فَهُوَ مُطِيرٌ وَأُطِيرَ يُطَارُ إِطَارًا فَهُوَ مُطَارٌ أَلَامْرُ مِنْهُ أَطِيرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُطِيرُ -

باب استفعال

প্রশ্ন : الاستعانة (অর্থ- সাহায্য প্রার্থনা করা) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

صرف صغير : اسْتَعَانَ يَسْتَعِينُ اسْتِعَانَةً فَهُوَ مُسْتَعِينٌ وَأُسْتَعِينُ يَسْتَعَانُ اسْتِعَانَةً فَهُوَ مُسْتَعَانٌ أَلَامْرُ مِنْهُ اسْتَعِنَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَعِينُ -

✳ মূলতঃ ছিল-

اسْتَعَوْنَ يَسْتَعُونُ اسْتِعْوَانًا فَهُوَ مُسْتَعَوٌّ وَأُسْتَعَوْنَ يَسْتَعَوْنَ اسْتِعْوَانًا فَهُوَ مُسْتَعَوٌّ أَلَامْرُ مِنْهُ اسْتَعَوْا وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَعَوْنَ -

প্রশ্ন : الاستخارة (অর্থ- মঙ্গল কামনা করা) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

اسْتَخَارَ يَسْتَخِيرُ اسْتِخَارَةً فَهُوَ مُسْتَخِيرٌ وَأُسْتَخِيرُ يَسْتَخِيرُ اسْتِخَارَةً فَهُوَ مُسْتَخَارٌ أَلَامْرُ مِنْهُ اسْتَخَرِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَخِرُ -

✳ মূলতঃ ছিল-

اسْتَخِيرَ يَسْتَخِيرُ اسْتِخِيرًا فَهُوَ مُسْتَخِيرٌ وَأُسْتَخِيرَ يَسْتَخِيرُ اسْتِخِيرًا فَهُوَ مُسْتَخِيرٌ أَلَامْرُ مِنْهُ اسْتَخِيرِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَخِيرُ -

باب افتعال

প্রশ্ন : الاجتياب (অর্থ- বন-জঙ্গল অতিক্রম করা) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

اجْتَابَ يَجْتَابُ اجْتِيَابًا فَهُوَ مُجْتَابٌ وَاجْتِيبَ يَجْتَابُ اجْتِيَابًا فَهُوَ مُجْتَابٌ أَلَامْرُ مِنْهُ اجْتَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْتَبُ -

✽ মূলতঃ ছিল-

اجْتَوَبَ يَجْتَوِبُ اجْتَوَابًا فَهُوَ مُجْتَوِبٌ وَاجْتَوَبَ يَجْتَوِبُ اجْتَوَابًا فَهُوَ مُجْتَوِبُ الْأَمْرِ مِنْهُ اجْتَوِبُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْتَوِبُ -

প্রশ্ন : الاختبار (اجوف يائ) অর্থ পছন্দ করা।) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

اخْتَارَ يَخْتَارُ اخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتَارٌ وَاخْتِيرَ يَخْتِيرُ اخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتَارُ الْأَمْرِ مِنْهُ اخْتَرُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْتَرُ -

✽ মূলতঃ ছিল-

اخْتِيرَ يَخْتِيرُ اخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتِيرٌ وَاخْتِيرَ يَخْتِيرُ اخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتِيرُ الْأَمْرِ مِنْهُ اخْتِيرُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْتِيرُ -

باب انفعال

প্রশ্ন : الانقياد (اجوف واوى) মাসদার দিয়ে ছরফে ছগীর লিখ ?

উত্তর :

انْقَادَ يَنْقَادُ انْقِيَادًا فَهُوَ مُنْقَادٌ الْأَمْرِ مِنْهُ انْقَدَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْقَدُ

✽ মূলতঃ ছিল-

انْقَوَدَ يَنْقَوِدُ انْقَوَادًا فَهُوَ مُنْقَوِدٌ الْأَمْرِ مِنْهُ انْقَوَدَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْقَوِدُ

প্রশ্ন : الانقواض (اجوف يائ) অর্থ দেয়াল ফেটে যাওয়া।) মাসদার দিয়ে ছরফে

ছগীর লিখ ?

উত্তর :

انْقَاضَ يَنْقَاضُ انْقِوَاضًا فَهُوَ مُنْقَاضٌ الْأَمْرِ مِنْهُ انْقَضَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْقُضُ

✽ মূলতঃ ছিল-

انْقَبِضَ يَنْقَبِضُ انْقِبَاضًا فَهُوَ مُنْقَبِضٌ الْأَمْرِ مِنْهُ انْقَبِضَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْقَبِضُ -

জ্ঞাতব্য : উপরোক্ত বাব সমূহে يخاف - باع يبيع - قال يقول - এর ন্যায়

তলিল হয়েছো

বাবে الدَّعْوَةُ ماسدার صرف كبير - ناقص واوى - هتة نصرَ يَنْصُرُ

আহ্বান করা।

بحث ماضی و مضارع ونفی تاکید بَلَنْ

صيغة	ماضی معروف	ماضی مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفی تاکید بَلَنْ معروف	نفی تاکید بَلَنْ مجهول
واحد مذکر غائب	دَعَا	دُعِيَ	يَدْعُو	يُدْعَى	لَنْ يَدْعُوَ	لَنْ يُدْعَى
ثنيه مذکر غائب	دَعَا	دُعِيََا	يَدْعُوَانِ	يُدْعَيَانِ	لَنْ يَدْعُوَا	لَنْ يُدْعَيَا
جمع مذکر غائب	دَعَوْا	دُعُوا	يَدْعُونُ	يُدْعَوْنَ	لَنْ يَدْعُوَا	لَنْ يَدْعَوُا
واحد مؤنث غائب	دَعَتْ	دُعِيَتْ	تَدْعُو	تُدْعَى	لَنْ تَدْعُوَ	لَنْ تَدْعَى
ثنيه مؤنث غائب	دَعَتَا	دُعِيَتَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تَدْعَيَا
جمع مؤنث غائب	دَعَوْنَ	دُعِينَ	يَدْعُونُ	يُدْعَيْنُ	لَنْ يَدْعُونُ	لَنْ يَدْعَيْنُ
واحد مذکر حاضر	دَعَوْتُ	دُعِيتُ	تَدْعُو	تُدْعَى	لَنْ تَدْعُوَ	لَنْ تَدْعَى
ثنيه مذکر حاضر	دَعَوْتُمَا	دُعِيتُمَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تَدْعَيَا
جمع مذکر حاضر	دَعَوْتُمْ	دُعِيتُمْ	تَدْعُونُ	تُدْعَوْنَ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تَدْعَوُا
واحد مؤنث حاضر	دَعَوْتُ	دُعِيتُ	تَدْعِينَ	تُدْعَيْنُ	لَنْ تَدْعِي	لَنْ تَدْعَى
ثنيه مؤنث حاضر	دَعَوْتُمَا	دُعِيتُمَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تَدْعَيَا
جمع مؤنث حاضر	دَعَوْتُنَّ	دُعِيتُنَّ	تَدْعُونُ	تُدْعَيْنُ	لَنْ تَدْعُونُ	لَنْ تَدْعَيْنُ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	دَعَوْتُ	دُعِيتُ	أَدْعُو	أُدْعَى	لَنْ أَدْعُوَ	لَنْ أَدْعَى
ثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	دَعَوْنَا	دُعِينَا	نَدْعُو	نُدْعَى	لَنْ نَدْعُوَ	لَنْ نَدْعَى

بحث نفی جحد بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغه	نفی جحد بلم معروف	نفی جحد بلم مجهول	لام تاکید بانون مجهول	لام تاکید بانون ثقیله معروف	لام تاکید بانون ثقیله مجهول	لام تاکید بانون خفیفه معروف	لام تاکید بانون خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَدْعُ	لَمْ يَدْعَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعِينَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعِينَ
تشبيه مذکر غائب	لَمْ يَدْعُوا	لَمْ يَدْعَا	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعَيْنِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ يَدْعُوا	لَمْ يَدْعُوا	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعِينَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعُونَ
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَدْعُ	لَمْ تَدَعِ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعِينَ
تشبيه مؤنث غائب	لَمْ تَدْعُوا	لَمْ تَدْعَا	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعَيْنِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَدْعُونَ	لَمْ يَدْعِينَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعُونَ	لَيْدَعَيْنِ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَدْعُ	لَمْ تَدَعِ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعِينَ
تشبيه مذکر حاضر	لَمْ تَدْعُوا	لَمْ تَدْعَا	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعَيْنِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَدْعُوا	لَمْ تَدْعُوا	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَدْعِي	لَمْ تَدْعِي	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعِينَ	لَتَدْعِينَ
تشبيه مؤنث حاضر	لَمْ تَدْعُوا	لَمْ تَدْعَا	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعَيْنِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَدْعُونَ	لَمْ تَدْعِينَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعُونَ	لَتَدْعَيْنِ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَدْعُ	لَمْ أَدَعِ	لَاَدْعُونَ	لَاَدْعُونَ	لَاَدْعِينَ	لَاَدْعُونَ	لَاَدْعِينَ
تشبيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَدْعُ	لَمْ نَدَعِ	لَنَدْعُونَ	لَنَدْعُونَ	لَنَدْعِينَ	لَنَدْعُونَ	لَنَدْعِينَ

بحث امر

সিফে	امر	امر	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
معروف	مجهول	مجهول	بانون ثقيله	بانون ثقيله	بانون خفيفه	بانون خفيفه
واحد مذکر غائب	لِذَّعْ	لِذَّعْ	لِذَّعُونَ	لِذَّعِينَ	لِذَّعُونَ	لِذَّعِينَ
تثنيه مذکر غائب	لِذَّعُوا	لِذَّعَيَا	لِذَّعُونَ	لِذَّعَيَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لِذَّعُوا	لِذَّعُوا	لِذَّعْنَ	لِذَّعُونَ	لِذَّعْنَ	لِذَّعُونَ
واحد مؤنث غائب	لِتَدَّعْ	لِتَدَّعْ	لِتَدَّعُونَ	لِتَدَّعِينَ	لِتَدَّعُونَ	لِتَدَّعِينَ
تثنيه مؤنث غائب	لِتَدَّعُوا	لِتَدَّعَيَا	لِتَدَّعُونَ	لِتَدَّعَيَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِذَّعُونَ	لِذَّعِينَ	لِذَّعُونَ	لِتَدَّعَيَانِ	=	=
واحد مذکر حاضر	أُدَّعْ	لِتَدَّعْ	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعِينَ	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعِينَ
تثنيه مذکر حاضر	أُدَّعُوا	لِتَدَّعَيَا	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعَيَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	أُدَّعُوا	لِتَدَّعُوا	أُدَّعْنَ	لِتَدَّعُونَ	أُدَّعْنَ	لِتَدَّعُونَ
واحد مؤنث حاضر	أُدَّعِيْ	لِتَدَّعِيْ	أُدَّعْنَ	لِتَدَّعِينَ	أُدَّعْنَ	لِتَدَّعِينَ
تثنيه مؤنث حاضر	أُدَّعُوا	لِتَدَّعَيَا	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعَيَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعِينَ	أُدَّعُونَ	لِتَدَّعَيَانِ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَاذَّعْ	لَاذَّعْ	لَاذَّعُونَ	لَاذَّعِينَ	لَاذَّعُونَ	لَاذَّعِينَ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِنَدَّعْ	لِنَدَّعْ	لِنَدَّعُونَ	لِنَدَّعِينَ	لِنَدَّعُونَ	لِنَدَّعِينَ

بحث نهی

صیغہ	معروف	مجهول	معروف	مجهول	معروف	مجهول
واحد مذکر غائب	لَا يَدْعُ	لَا يَدْعُ	لَا يَدْعُ	لَا يَدْعُ	لَا يَدْعُ	لَا يَدْعُ
تثنيه مذکر غائب	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	=	=
جمع مذکر غائب	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا	لَا يَدْعُوا
واحد مؤنث غائب	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	=	=
جمع مؤنث غائب	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	=	=
جمع مذکر حاضر	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا
واحد مؤنث حاضر	لَا تَدْعِي	لَا تَدْعِي	لَا تَدْعِي	لَا تَدْعِي	لَا تَدْعِي	لَا تَدْعِي
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	لَا تَدْعُوا	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	لَا تَدْعُونَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَدْعُ	لَا أَدْعُ	لَا أَدْعُ	لَا أَدْعُ	لَا أَدْعُ	لَا أَدْعُ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ	لَا تَدْعُ

প্রশ্ন: دَعَا - دَعَتْ - دَعَتَا - دُعِيَ - دُعُوا ও يَدْعُوا-এর তা'লীল বুঝিয়ে লিখ?

باء و او, কেননা ঠিক রয়েছে- **ثَنِيه** টি **او** এর মধ্যে **دَعَا** ❀

কে বাও প্রথমে ছিল। (বুঝুন নَصْرُوا) - دَعَوْا (মূলতঃ (جمع مذكر غائب) دَعَوْا * ক্ষর মাফতুহ থাকায় ওয়াওকে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করে পরে আলিফকে দু' সাকিন ত্রে আসার কারণে বিলগু করা হয়েছে। ফলে دَعَوْا হয়েছে।

❖ دَعَوَاتُ মূলতঃ ছিল। او, আলিফ দ্বারা পরিবর্তন হয়ে উহ্যভাবে দুই ফন একত্র হওয়ার কারণে বিলুপ্ত হয়েছে। কারণ ل প্রকাশ্যভাবে হরকত বিশিষ্ট হলেও তপক্ষে তা সাকিন। ثنیہ -এর আলিফের কারণে যবর বিশিষ্ট হয়েছে। دَعَوْنَ হতে পর্যন্ত সীগাগুলির মধ্যে কোন তা'লীল হয়নি।

❖ ﴿مُلْتَاحُ دُعَوَا﴾ ছিল, واو, ى টি দ্বারা পরিবর্তন হয়ে ﴿دُعِيَّوَا﴾ হয়েছে। অতঃপর রর পর ى -এর উপর পেশ কঠিন হওয়ায় ع -এর হরকত বিলোপ করে ى -এর পেশ এর উপর দেয়া হয়েছে এবং ى বিলুপ্ত হয়েছে। ফলে ﴿دُعُوَا﴾ হয়েছে।

❖ دُعَاتُ হতে دُعَيْنِ পর্যন্ত সকল সীগায় وَاو কে ی দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

এর পেশকে - او او পেশ কঠিন বিধায় ۞ يَدْعُوْ ۞ মূলতঃ ۞ يَدْعُوْ ۞ ছিল।
বিলুপ্ত করা হয়েছে। ফলে ۞ يَدْعُوْ ۞ হয়েছে।

এ-এর - مَدْعُو - دَاعٍ - لَمْ يَدْعُ - تَدْعِينَ - يُدْعَى - تَدْعِينَ - يَدْعُونَ - প্রশ্ন : তালীল বুঝিয়ে লিখ ?

উত্তর : - يَدْعُونَ (جمع مذكر غائب) মূলতঃ ছিল। বা -এর পেশ দূরীভূত করায় দুই সাকিন জমা হয়েছে। এ কারণে বা কে বিলুপ্ত করার ফলে يَدْعُونَ হয়েছে।

✱ - يَنْصُرْنَ (جمع مؤنث غائب) -এর মধ্যে কোন তেলিল হয়নি। -এর ওয়নে ঠিক রয়েছে।)

✱ - تَدْعِينَ মূলতঃ تَدْعُونَ ছিল। পেশের পরে বা -এর নীচে যের পড়া কঠিন, এ জন্যে ع -এর হরকত বিলুপ্ত করে তার উপর বা -এর হরকত দেয়া হয়েছে। অতঃপর দুই সাকিন জমা হওয়ার কারণে বা বিলুপ্ত করার ফলে تَدْعِينَ হয়েছে।

✱ - يُدْعَى মূলতঃ يُدْعَوُ ছিল। মাযীর মধ্যে বা তৃতীয় স্থানে ছিল। এখন চতুর্থ স্থানে হয়েছে, পূর্বের অক্ষরের হরকত বা -এর বিপরীত। এ কারণে বা কে ی দ্বারা পরিবর্তন করায় يُدْعَى হয়েছে। এখন متحرك ی ও পূর্বাক্ষর مفتوح হওয়ায় ی কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করায় يُدْعَى হয়েছে।

✱ - تَدْعِينَ (واحد مؤنث حاضر مجهول) মূলতঃ تَدْعُونَ ছিল। বা কে পূর্বের নিয়মে ی দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। অতঃপর ی - متحرك ও পূর্বাক্ষর مفتوح হওয়ার কারণে য় কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। এখন দুই সাকিন জমা হওয়ার কারণে আলিফ বিলুপ্ত করার ফলে تَدْعِينَ হয়েছে।

✱ - لَمْ يَدْعُ মূলতঃ لَمْ يَدْعُو ছিল। জয়মের কারণে বা বাদ পড়ে যেয়ে لَمْ يَدْعُ হয়েছে।

✱ - دَاعٍ মূলতঃ دَاعَوْ ছিল। শব্দের শেষে যেরের পরে বা আসার কারণে উক্ত و কে য় দ্বারা পরিবর্তন করার ফলে دَاعِی হয়েছে। এখন যেরের পরে য় -এর ওপর পেশ পড়া কঠিন বিধায় পেশ বিলুপ্ত করা হয়েছে। অতঃপর য় ও تنوين এ দুই সাকিন জমা হওয়ায় য় বিলুপ্ত করার ফলে دَاعٍ হয়েছে।

✱ - مَدْعُو মূলতঃ مَدْعُو ছিল। দুই বা একত্রে আসায় একটিকে অপরটির মধ্যে ادغام করার কারণে مَدْعُو হয়েছে।

صرف كبير -এর ناقص يانی হতে ضرب يضرب বাবে

মাসদার, الرَّمَى (بِهينكنا) অর্থ নিক্ষেপ করা।

بحث ماضی و مضارع ونفی تاکید بَلَن

صیغه	ماضی معروف	ماضی مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفی تاکید بلن معروف	نفی تاکید بلن مجهول
واحد مذکر غائب	رَمَى	رُمِيَ	يَرْمِي	يُرْمَى	لَنْ يَرْمِيَ	لَنْ يُرْمَى
تثنيه مذکر غائب	رَمَيَا	رُمِيََا	يَرْمِيَانِ	يُرْمَيَانِ	لَنْ يَرْمِيَا	لَنْ يُرْمَيَا
جمع مذکر غائب	رَمَوْا	رُمُوا	يَرْمُونُ	يُرْمُونَ	لَنْ يَرْمَوْا	لَنْ يُرْمَوْا
واحد مؤنث غائب	رَمَتْ	رُمِيتَ	تَرْمِي	تُرْمَى	لَنْ تَرْمِيَ	لَنْ تُرْمَى
تثنيه مؤنث غائب	رَمَتَا	رُمِيتَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تَرْمِيَا	لَنْ تُرْمَيَا
جمع مؤنث غائب	رَمِينَ	رُمِيتُنَّ	يَرْمِينَ	يُرْمِينَ	لَنْ يَرْمِينَ	لَنْ يُرْمِينَ
واحد مذکر حاضر	رَمَيْتَ	رُمِيتَ	تَرْمِي	تُرْمَى	لَنْ تَرْمِيَ	لَنْ تُرْمَى
تثنيه مذکر حاضر	رَمَيْتُمَا	رُمِيتُمَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تَرْمِيَا	لَنْ تُرْمَيَا
جمع مذکر حاضر	رَمَيْتُمْ	رُمِيتُمْ	تَرْمُونُ	تُرْمُونَ	لَنْ تَرْمَوْا	لَنْ تُرْمَوْا
واحد مؤنث حاضر	رَمِيتِ	رُمِيتِ	تَرْمِينَ	تُرْمِينَ	لَنْ تَرْمِيَ	لَنْ تُرْمَى
تثنيه مذکر حاضر	رَمَيْتُمَا	رُمِيتُمَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تَرْمِيَا	لَنْ تُرْمَيَا
جمع مؤنث حاضر	رَمِيتُنَّ	رُمِيتُنَّ	تَرْمِينَ	تُرْمِينَ	لَنْ تَرْمِينَ	لَنْ تُرْمِينَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	رَمِيتُ	رُمِيتُ	أَرْمِي	أُرْمَى	لَنْ أَرْمِيَ	لَنْ تُرْمَى
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	رَمِينَا	رُمِينَا	نَرْمِي	نُرْمَى	لَنْ نَرْمِيَ	لَنْ تُرْمَى

بحث نفی جحد بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صغی	نفی جحد بلم معروف	نفی جحد بلم مجهول	لام تاکید بانون ثقیله معروف	لام تاکید بانون ثقیله مجهول	لام تاکید بانون خفیفه معروف	لام تاکید بانون خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ یَرَمْ	لَمْ یَرَمْ	لَمْ یَرَمِ	لَمْ یَرَمِ	لَمْ یَرَمِ	لَمْ یَرَمِ
ثنیه مذکر غائب	لَمْ یَرِمَا	لَمْ یَرِمَا	لَمْ یَرِمَا	لَمْ یَرِمَا	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ یَرُمُوا	لَمْ یَرُمُوا	لَمْ یَرُمُوا	لَمْ یَرُمُوا	لَمْ یَرُمُوا	لَمْ یَرُمُوا
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ
ثنیه مؤنث غائب	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ	لَمْ تَرَمِ
ثنیه مذکر حاضر	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَرُمُوا	لَمْ تَرُمُوا	لَمْ تَرُمُوا	لَمْ تَرُمُوا	لَمْ تَرُمُوا	لَمْ تَرُمُوا
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَرِمِی	لَمْ تَرِمِی	لَمْ تَرِمِی	لَمْ تَرِمِی	لَمْ تَرِمِی	لَمْ تَرِمِی
ثنیه مؤنث حاضر	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	لَمْ تَرِمَا	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	لَمْ تَرُمِینَ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَرَمْ	لَمْ أَرَمْ	لَمْ أَرَمِ	لَمْ أَرَمِ	لَمْ أَرَمِ	لَمْ أَرَمِ
ثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَرَمِ	لَمْ نَرَمِ	لَمْ نَرَمِ	لَمْ نَرَمِ	لَمْ نَرَمِ	لَمْ نَرَمِ

بحث امر

صیغه	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِیْرَمَ	لِیْرَمَ	لِیْرَمَ	لِیْرَمَ	لِیْرَمَ	لِیْرَمَ
تثنیه مذکر غائب	لِیْرَمَا	لِیْرَمَا	لِیْرَمَانِ	لِیْرَمَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لِیْرَمُوْا	لِیْرَمُوْا	لِیْرَمُوْا	لِیْرَمُوْا	لِیْرَمُوْا	لِیْرَمُوْا
واحد مؤنث غائب	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ
تثنیه مؤنث غائب	لِیْرَمَا	لِیْرَمَا	لِیْرَمَانِ	لِیْرَمَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِیْرَمِیْنَ	لِیْرَمِیْنَ	لِیْرَمِیْنَ	لِیْرَمِیْنَ	=	=
واحد مذکر حاضر	اِرْمَ	اِرْمَ	اِرْمِ	اِرْمِ	اِرْمِ	اِرْمِ
تثنیه مذکر حاضر	اِرْمَا	اِرْمَا	اِرْمَانِ	اِرْمَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	اِرْمُوْا	اِرْمُوْا	اِرْمُوْا	اِرْمُوْا	اِرْمُوْا	اِرْمُوْا
واحد مؤنث حاضر	اِرْمِیْ	اِرْمِیْ	اِرْمِیْ	اِرْمِیْ	اِرْمِیْ	اِرْمِیْ
تثنیه مؤنث حاضر	اِرْمَا	اِرْمَا	اِرْمَانِ	اِرْمَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	اِرْمِیْنَ	اِرْمِیْنَ	اِرْمِیْنَ	اِرْمِیْنَ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	اِرْمَ	اِرْمَ	اِرْمِ	اِرْمِ	اِرْمِ	اِرْمِ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ	لِیْرَمِ

بحث نہی

میثقی	نہی معروف	نہی مجهول	نہی معروف	نہی مجهول	نہی معروف	نہی مجهول
واحد مذکر غائب	لَا يَرْمِي	لَا يَرْمِي	لَا يَرْمِي	لَا يَرْمِي	لَا يَرْمِي	لَا يَرْمِي
تثنيه مذکر غائب	لَا يَرْمِيَا	لَا يَرْمِيَانِ	لَا يَرْمِيَانِ	لَا يَرْمِيَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَا يَرْمُوا	لَا يَرْمُونَ	لَا يَرْمُونَ	لَا يَرْمُونَ	لَا يَرْمُونَ	لَا يَرْمُونَ
واحد مؤنث غائب	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَرْمِيَا	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَا تَرْمِينَ	لَا تَرْمِيَنَّ	لَا تَرْمِيَنَّ	لَا تَرْمِيَنَّ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَرْمِيَا	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَا تَرْمُوا	لَا تَرْمُونَ	لَا تَرْمُونَ	لَا تَرْمُونَ	لَا تَرْمُونَ	لَا تَرْمُونَ
واحد مؤنث حاضر	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَرْمِيَا	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	لَا تَرْمِيَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَا تَرْمِينَ	لَا تَرْمِيَنَّ	لَا تَرْمِيَنَّ	لَا تَرْمِيَنَّ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَرْمِي	لَا أَرْمِي	لَا أَرْمِي	لَا أَرْمِي	لَا أَرْمِي	لَا أَرْمِي
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي	لَا تَرْمِي

بحث اسم فاعل و اسم مفعول						
صيغة	واحد مذكر	تثنية مذكر	جمع مذكر	واحد مؤنث	تثنية مؤنث	جمع مؤنث
اسم فاعل	رَامٍ	رَامِيَانِ	رَامُونَ	رَامِيَةٌ	رَامِيَتَانِ	رَامِيَاتٌ
اسم مفعول	مَرْمِيٌّ	مَرْمِيَانِ	مَرْمِيُونَ	مَرْمِيَةٌ	مَرْمِيَتَانِ	مَرْمِيَاتٌ

প্রশ্ন : এর তা'লীল লিখ ? - تَرْمِيْن - يَرْمِي - تَرْمِيْن يَرْمِي - رَمَى

উত্তর : রমী মূলতঃ রমী ছিল। দَعَا - এর ন্যায় - এর ওয় যি কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

✱ تَرْمِيْن মূলতঃ يَرْمِي ছিল। যেরের পরে যি - এর ওপর পেশ কঠিন হওয়ায় বিলুপ্ত করার কারণে يَرْمِي হয়েছে।

✱ تَرْمِيْن মূলতঃ تَرْمِيْن ছিল। যেরের পরে যি - এর নীচে যের কঠিন বিধায় বিলুপ্ত করা হয়েছে। অতঃপর দুই সাকিন জমা হওয়ায় যি বিলুপ্ত করার ফলে تَرْمِيْن হয়েছে।

✱ يَرْمِي মূলতঃ يَرْمِي ছিল। ইয়া متحرك ও পূর্বাক্ষর مفتوح হওয়ায় যি আলিফ দ্বারা পরিবর্তন হয়ে يَرْمِي হয়েছে।

✱ تَرْمِيْن মূলতঃ تَرْمِيْن ছিল। প্রথম যি টির নীচে যের থাকায় সাকিন দ্বারা পরিবর্তন হয়ে اجتماع ساكنين - এর কারণে বিলুপ্ত হওয়ায় تَرْمِيْن হয়েছে।

✱ اَرَمٍ মূলতঃ اَرَمٍ ছিল। হরফে ইল্লত وقف - এর কারণে বিলুপ্ত হয়েছে।

✱ رَامٍ মূলতঃ رَامِي ছিল। যেরের পরে যি - এর ওপর পেশ কঠিন হওয়ায় বিলুপ্ত হয়েছে। অতঃপর যি ও তনوين - এর - اجتماع ساكنين হওয়ায় যি বিলুপ্ত হয়ে رَام রয়েছে।

✱ مَرْمِيٌّ মূলতঃ مَرْمُؤِي ছিল। দ্বারা পরিবর্তন হয়ে অপর যি - এর মধ্যে ادغام হয়েছে। (এখন م - হয়েছে) - এর খাতিরে পেশকে যের দ্বারা

পরিবর্তন করায় مَرْمِي হয়েছে।

✱ صرف كبير - এর ناقص واوى হতে سَمِعَ يَسْمَع

মাসদার : اَلرِّضْوَانُ (خوش হونا) অর্থ সন্তুষ্ট হওয়া, খুশী হওয়া।

بحث ماضی و مضارع و نفی تاکید بَلَنْ

صیغے	ماضی معروف	ماضی مجہول	مضارع معروف	مضارع مجہول	نفی تاکید بلن معروف	نفی تاکید بلن مجہول
واحد مذکر غائب	رَضِيَ	رَضِيَ	يَرْضَى	يَرْضَى	لَنْ يَرْضَى	لَنْ يَرْضَى
تثنيه مذکر غائب	رَضِيََا	رَضِيََا	يَرْضَيَانِ	يَرْضَيَانِ	لَنْ يَرْضَيَا	لَنْ يَرْضَيَا
جمع مذکر غائب	رَضُوا	رَضُوا	يَرْضَوْنَ	يَرْضَوْنَ	لَنْ يَرْضَوْا	لَنْ يَرْضَوْا
واحد مؤنث غائب	رَضِيَتْ	رَضِيَتْ	تَرْضَى	تَرْضَى	لَنْ تَرْضَى	لَنْ تَرْضَى
تثنيه مؤنث غائب	رَضِيَتَا	رَضِيَتَا	تَرْضَيَانِ	تَرْضَيَانِ	لَنْ تَرْضَيَا	لَنْ تَرْضَيَا
جمع مؤنث غائب	رَضِينَ	رَضِينَ	يَرْضَيْنَ	يَرْضَيْنَ	لَنْ يَرْضَيْنَ	لَنْ يَرْضَيْنَ
واحد مذکر حاضر	رَضِيْتُ	رَضِيْتُ	تَرْضَى	تَرْضَى	لَنْ تَرْضَى	لَنْ تَرْضَى
تثنيه مذکر حاضر	رَضِيْتُمَا	رَضِيْتُمَا	تَرْضَيَانِ	تَرْضَيَانِ	لَنْ تَرْضَيَا	لَنْ تَرْضَيَا
جمع مذکر حاضر	رَضِيْتُمْ	رَضِيْتُمْ	تَرْضَوْنَ	تَرْضَوْنَ	لَنْ تَرْضَوْا	لَنْ تَرْضَوْا
واحد مؤنث حاضر	رَضِيْتُ	رَضِيْتُ	تَرْضَيْنَ	تَرْضَيْنَ	لَنْ تَرْضَى	لَنْ تَرْضَى
تثنيه مؤنث حاضر	رَضِيْتُمَا	رَضِيْتُمَا	تَرْضَيَانِ	تَرْضَيَانِ	لَنْ تَرْضَيَا	لَنْ تَرْضَيَا
جمع مؤنث حاضر	رَضِيْتُنَّ	رَضِيْتُنَّ	تَرْضَيْنَ	تَرْضَيْنَ	لَنْ تَرْضَيْنَ	لَنْ تَرْضَيْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	رَضِيْتُ	رَضِيْتُ	أَرْضَى	أَرْضَى	لَنْ أَرْضَى	لَنْ أَرْضَى
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	رَضِينَا	رَضِينَا	نَرْضَى	نَرْضَى	لَنْ نَرْضَى	لَنْ نَرْضَى

بحث نفی جحل بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغہ	نفی جحد بلم	نفی جحد بلم	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون
	معروف	مجهول	ثقیلہ معروف	ثقیلہ مجهول	خفیفہ معروف	خفیفہ مجهول	
واحد مذکر غائب	لَمْ يَرْضَ	لَمْ يَرْضَ	لَيْرَضِينَ	لَيْرَضِينَ	لَيْرَضِينَ	لَيْرَضِينَ	
تثنيه مذکر غائب	لَمْ يَرْضَا	لَمْ يَرْضَا	لَيْرَضِيَانِ	لَيْرَضِيَانِ	=	=	
جمع مذکر غائب	لَمْ يَرْضَوْا	لَمْ يَرْضَوْا	لَيْرَضُونَ	لَيْرَضُونَ	لَيْرَضُونَ	لَيْرَضُونَ	
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَرْضَ	لَمْ تَرْضَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	
تثنيه مؤنث غائب	لَمْ تَرْضَا	لَمْ تَرْضَا	لَتَرْضِيَانِ	لَتَرْضِيَانِ	=	=	
جمع مؤنث غائب	لَمْ تَرْضَيْنَ	لَمْ يَرْضَيْنَ	لَيْرَضِيَانِ	لَيْرَضِيَانِ	=	=	
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَرْضَ	لَمْ تَرْضَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	
تثنيه مذکر حاضر	لَمْ تَرْضَا	لَمْ تَرْضَا	لَتَرْضِيَانِ	لَتَرْضِيَانِ	=	=	
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَرْضَوْا	لَمْ تَرْضَوْا	لَتَرْضُونَ	لَتَرْضُونَ	لَتَرْضُونَ	لَتَرْضُونَ	
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَرْضَى	لَمْ تَرْضَى	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	
تثنيه مؤنث حاضر	لَمْ تَرْضَا	لَمْ تَرْضَا	لَتَرْضِيَانِ	لَتَرْضِيَانِ	=	=	
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَرْضَيْنَ	لَمْ تَرْضَيْنَ	لَتَرْضِيَانِ	لَتَرْضِيَانِ	=	=	
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَرْضَ	لَمْ أَرْضَ	لَأَرْضِينَ	لَأَرْضِينَ	لَأَرْضِينَ	لَأَرْضِينَ	
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ تَرْضَ	لَمْ تَرْضَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	لَتَرْضِينَ	

بحث امر

صیغے	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِیْرِضَ	لِیْرِضَ	لِیْرِضَ	لِیْرِضَ	لِیْرِضَ	لِیْرِضَ
تثنیه مذکر غائب	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا
جمع مذکر غائب	لِیْرِضُوا	لِیْرِضُوا	لِیْرِضُوا	لِیْرِضُوا	لِیْرِضُوا	لِیْرِضُوا
واحد مؤنث غائب	لِیْرِضِ	لِیْرِضِ	لِیْرِضِ	لِیْرِضِ	لِیْرِضِ	لِیْرِضِ
تثنیه مؤنث غائب	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا	لِیْرِضَا
جمع مؤنث غائب	لِیْرِضْنَ	لِیْرِضْنَ	لِیْرِضْنَ	لِیْرِضْنَ	لِیْرِضْنَ	لِیْرِضْنَ
واحد مذکر حاضر	اِرِضْ	اِرِضْ	اِرِضْ	اِرِضْ	اِرِضْ	اِرِضْ
تثنیه مذکر حاضر	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا
جمع مذکر حاضر	اِرِضُوا	اِرِضُوا	اِرِضُوا	اِرِضُوا	اِرِضُوا	اِرِضُوا
واحد مؤنث حاضر	اِرِضِ	اِرِضِ	اِرِضِ	اِرِضِ	اِرِضِ	اِرِضِ
تثنیه مؤنث حاضر	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا	اِرِضَا
جمع مؤنث حاضر	اِرِضْنَ	اِرِضْنَ	اِرِضْنَ	اِرِضْنَ	اِرِضْنَ	اِرِضْنَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَاِرِضْ	لَاِرِضْ	لَاِرِضْ	لَاِرِضْ	لَاِرِضْ	لَاِرِضْ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَاِرِضَا	لَاِرِضَا	لَاِرِضَا	لَاِرِضَا	لَاِرِضَا	لَاِرِضَا

بحث نہی

صیغہ	معروف	مجهول	معروف	مجهول	معروف	مجهول
واحد مذکر غائب	لَا يَرُضُ	لَا يَرْضَى	لَا يَرْضَى	لَا يَرْضَى	لَا يَرْضَى	لَا يَرْضَى
تثنيه مذکر غائب	لَا يَرْضَا	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ
جمع مذکر غائب	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ	لَا يَرْضَوْنَ
واحد مؤنث غائب	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا
جمع مؤنث غائب	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا
واحد مذکر حاضر	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضَى	لَا تَرْضَى
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَرْضَا	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ
جمع مذکر حاضر	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ	لَا تَرْضَوْنَ
واحد مؤنث حاضر	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا
جمع مؤنث حاضر	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا	لَا تَرْضَيْنَا
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَرْضُ	لَا أَرْضِي	لَا أَرْضِي	لَا أَرْضِي	لَا أَرْضِي	لَا أَرْضِي
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تَرْضُ	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي	لَا تَرْضِي

بحث اسم فاعل واسم مفعول						
مبغى	واحد مذکر	تثنیه مذکر	جمع مذکر	واحد مؤنث	تثنیه مؤنث	جمع مؤنث
اسم فاعل	رَاضٍ	رَاضِيَانِ	رَاضُونَ	رَاضِيَةٌ	رَاضِيَاتَانِ	رَاضِيَاتٌ
اسم مفعول	مَرَضِيٌّ	مَرَضِيَّانِ	مَرَضِيُّونَ	مَرَضِيَّةٌ	مَرَضِيَّاتَانِ	مَرَضِيَّاتٌ

প্রশ্নঃ رَاضٍ - لَمْ يَرْضَ - تَرْضَيْنَ - يَرْضَيْنَ - يَرْضُونَ - يَرْضَى - رَضِيَ :

-এর তা'লীল লিখ ?

উত্তরঃ رَضِيَ মূলতঃ رَضُو ছিল। دُعِيَ -এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

☆ يَرْضَى মূলতঃ يَرْضُو ছিল। يَدْعُو -এর নিয়মে তেলিল হয়েছে।

☆ يَرْضُونَ মূলতঃ يَرْضُوونَ ছিল। বা কে যি দ্বারা পরিবর্তন করায় يَرْضِيُونُ হয়েছে।

অতঃপর ইয়া متحرك ও পূর্বাক্ষর مفتوح হওয়ায় যি কে الف দ্বারা পরিবর্তন করে বিলুপ্ত করা হয়েছে। ফলে يَرْضُونَ হয়েছে।

☆ يَرْضَيْنَ মূলতঃ يَرْضِيَانِ (جمع مؤنث غائب) ছিল। বা কে যি দ্বারা পরিবর্তন করায় يَرْضَيْنَ হয়েছে।

☆ تَرْضَيْنَ মূলতঃ تَرْضِيَانِ (واحد مؤنث حاضر) ছিল। বা কে আলিফ দ্বারা পরিবর্তন করার পর সাকিনিন -এর কারণে আলিফ বিলুপ্ত হয়ে تَرْضَيْنَ হয়েছে।

☆ لَمْ يَرْضَ মূলতঃ لَمْ يَرْضَى ছিল। ফ হরফে ইল্লতটি لم হরফে জাযেম আসার কারণে বিলুপ্ত হয়ে গেছে। ফলে لَمْ يَرْضَ হয়েছে।

☆ رَاضٍ মূলতঃ رَاضُو ছিল। دَاع -এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

☆ مَرَضِيٌّ -এর সাথে مضارع ও ماضی ছিল। مَرَضُو (اسم مفعول) মূলতঃ مَرَضِيٌّ সামঞ্জস্যতার কারণে বা কে যি দ্বারা পরিবর্তন করায় مَرَضِيُّ হয়েছে। অতঃপর বা ও যি একত্রে জমা হয়েছে আর এর প্রথমটি সাকিন। এ কারণে বা কে যি দ্বারা পরিবর্তন করে অপর যি -এর মধ্যে ادغام করা হয়েছে এবং যি -এর খাতিরে ضاد -এর পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করার ফলে مَرَضِيٌّ হয়েছে।

صرف كبير -এর লফিফ مفروق হতে ضَرَبَ يَضْرِبُ বাবে

মাসদার اَلْوَقَايَةُ (বজা - নগাহ রকহনা - অর্থ - রক্ষা করা, বাঁচানো।

بحث ماضى و مضارع و نفى تاكيد بَلَن

صیغه	ماضى معروف	ماضى مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفى تاكيد بلن معروف	نفى تاكيد بلن مجهول
واحد مذکر غائب	وَقَى	وُقِىَ	يَقِىْ	يُوقَى	لَنْ يَّقِىَ	لَنْ يُوقَى
تثنيه مذکر غائب	وَقَيَا	وُقِيَا	يَقِيَانِ	يُوقِيَانِ	لَنْ يَّقِيَا	لَنْ يُوقِيَا
جمع مذکر غائب	وَقَوْا	وُقُوا	يَقُونُ	يُوقُونَ	لَنْ يَّقُوا	لَنْ يُوقُوا
واحد مؤنث غائب	وَقَتْ	وُقِيتْ	تَقِىْ	تُوقَى	لَنْ تَقِىَ	لَنْ تُوقَى
تثنيه مؤنث غائب	وَقَتَا	وُقِيَتَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
جمع مؤنث غائب	وَقَيْنَ	وُقِينَ	يَقِيْنَ	يُوقِيْنَ	لَنْ يَّقِيْنَ	لَنْ يُوقِيْنَ
واحد مذکر حاضر	وَقِيتَ	وُقِيتَ	تَقِىْ	تُوقَى	لَنْ تَقِىَ	لَنْ تُوقَى
تثنيه مذکر حاضر	وَقِيتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
جمع مذکر حاضر	وَقِيتُمْ	وُقِيتُمْ	تَقُونُ	تُوقُونَ	لَنْ تَقُوا	لَنْ تُوقُوا
واحد مؤنث حاضر	وَقِيتِ	وُقِيتِ	تَقِيْنَ	تُوقِيْنَ	لَنْ تَقِيْنَ	لَنْ تُوقِيْنَ
تثنيه مؤنث حاضر	وَقِيتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
جمع مؤنث حاضر	وَقِيتِنَّ	وُقِيتِنَّ	تَقِيْنَ	تُوقِيْنَ	لَنْ تَقِيْنَ	لَنْ تُوقِيْنَ
واحد مذکر و مؤنث متكلم	وَقِيتُ	وُقِيتُ	أَقِىْ	أُوقَى	لَنْ أَقِىَ	لَنْ أُوقَى
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متكلم	وَقِينَا	وُقِينَا	نَقِىْ	نُوقَى	لَنْ نَقِىَ	لَنْ نُوقَى

بحث نفی جحد بلم ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغه	نفی جحد بلم	نفی جحد بلم	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون
	معروف	مجهول	ثقیله معروف	ثقیله مجهول	خفیفه معروف	خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَقِ	لَمْ يُوَقَّ	لَيْقِيَنَّ	لَيُوقِيَنَّ	لَيَقِيَنَّ	لَيُوقِيَنَّ
تثنيه مذکر غائب	لَمْ يَقِيَا	لَمْ يُوَقِيَا	لَيَقِيَانِ	لَيُوقِيَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ يَقُوا	لَمْ يُوَقُوا	لَيَقُنَّ	لَيُوقُونَّ	لَيَقُنَّ	لَيُوقُونَّ
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَقِ	لَمْ تُوقَّ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ
تثنيه مؤنث غائب	لَمْ تَقِيَا	لَمْ تُوقِيَا	لَتَقِيَانِ	لَتُوقِيَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَقِيْنَ	لَمْ تُوقِيْنَ	لَيَقِيْنَانِ	لَيُوقِيْنَانِ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَقِ	لَمْ تُوقَّ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ
تثنيه مذکر حاضر	لَمْ تَقِيَا	لَمْ تُوقِيَا	لَتَقِيَانِ	لَتُوقِيَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَقُوا	لَمْ تُوقُوا	لَتَقُنَّ	لَتُوقُونَّ	لَتَقُنَّ	لَتُوقُونَّ
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَقِيْ	لَمْ تُوقِيْ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ	لَتَقِيَنَّ	لَتُوقِيَنَّ
تثنيه مؤنث حاضر	لَمْ تَقِيَا	لَمْ تُوقِيَا	لَتَقِيَانِ	لَتُوقِيَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَقِيْنَ	لَمْ تُوقِيْنَ	لَتَقِيْنَانِ	لَتُوقِيْنَانِ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَقِ	لَمْ أُوقَّ	لَأَقِيَنَّ	لَأُوقِيَنَّ	لَأَقِيَنَّ	لَأُوقِيَنَّ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَقِ	لَمْ نُوقَّ	لَنَقِيَنَّ	لَنُوقِيَنَّ	لَنَقِيَنَّ	لَنُوقِيَنَّ

بحث امر

صیغه	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
واحد مذکر غائب	لِیَقِ	لِیُوقِ	لِیَقِیْنَ	لِیُوقِیْنَ	لِیَقِیْنَ	لِیُوقِیْنَ
تثنیه مذکر غائب	لِیَقِیَّا	لِیُوقِیَّا	لِیَقِیَّانِ	لِیُوقِیَّانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لِیَقُوا	لِیُوقُوا	لِیَقْنِ	لِیُوقْنِ	لِیَقْنِ	لِیُوقْنِ
واحد مؤنث غائب	لِتَقِ	لِتُوقِ	لِتَقِیْنَ	لِتُوقِیْنَ	لِتَقِیْنَ	لِتُوقِیْنَ
تثنیه مؤنث غائب	لِتَقِیَّا	لِتُوقِیَّا	لِتَقِیَّانِ	لِتُوقِیَّانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِیَقِیْنَ	لِیُوقِیْنَ	لِیَقِیَّانِ	لِیُوقِیَّانِ	=	=
واحد مذکر حاضر	قِ	لِتُوقِ	قِیْنَ	لِتُوقِیْنَ	قِیْنَ	لِتُوقِیْنَ
تثنیه مذکر حاضر	قِیَّا	لِتُوقِیَّا	قِیَّانِ	لِتُوقِیَّانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	قُوا	لِتُوقُوا	قُنْ	لِتُوقُنْ	قُنْ	لِتُوقُنْ
واحد مؤنث حاضر	قِیْ	لِتُوقِیْ	قِیْنَ	لِتُوقِیْنَ	قِیْنَ	لِتُوقِیْنَ
تثنیه مؤنث حاضر	قِیَّا	لِتُوقِیَّا	قِیَّانِ	لِتُوقِیَّانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	قِیْنَ	لِتُوقِیْنَ	قِیَّانِ	لِتُوقِیَّانِ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لِاقِ	لِیُوقِ	لِاقِیْنَ	لِیُوقِیْنَ	لِاقِیْنَ	لِیُوقِیْنَ
تثنیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِنَقِ	لِنُوقِ	لِنَقِیْنَ	لِنُوقِیْنَ	لِنَقِیْنَ	لِنُوقِیْنَ

بحث نهی

مسغی	معروف	نهی	معروف	نهی مجهول	معروف	نهی مجهول
واحد مذکر غائب	لَا يَقِ	لَا يُوقُ	لَا يَقِينُ	لَا يُوقِينُ	بانون ثقيله	بانون خفيفه
تثنيه مذکر غائب	لَا يَقِيَا	لَا يُوقِيَا	لَا يَقِيَانِ	لَا يُوقِيَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَا يَقُوا	لَا يُوقُوا	لَا يَقْنُ	لَا يُوقُونُ	لَا يَقْنُ	لَا يُوقُونُ
واحد مؤنث غائب	لَا تَقِ	لَا تُوقُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ
تثنيه مؤنث غائب	لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانِ	لَا تُوقِيَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانِ	لَا تُوقِيَانِ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَا تَقِ	لَا تُوقُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ
تثنيه مذکر حاضر	لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانِ	لَا تُوقِيَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَا تَقُوا	لَا تُوقُوا	لَا تَقْنُ	لَا تُوقُونُ	لَا تَقْنُ	لَا تُوقُونُ
واحد مؤنث حاضر	لَا تَقِي	لَا تُوقِي	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ
تثنيه مؤنث حاضر	لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانِ	لَا تُوقِيَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانِ	لَا تُوقِيَانِ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أَقِ	لَا أُوقُ	لَا أَقِينُ	لَا أُوقِينُ	لَا أَقِينُ	لَا أُوقِينُ
تثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تَقِ	لَا تُوقُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ	لَا تَقِينُ	لَا تُوقِينُ

بحث اسم فاعل واسم مفعول						
صیغه	واحد مذکر	تثنیه مذکر	جمع مذکر	واحد مؤنث	تثنیه مؤنث	جمع مؤنث
اسم فاعل	وَاقٍ	وَاقِيَانِ	وَاقُونَ	وَاقِيَةٌ	وَاقِيَتَانِ	وَاقِيَاتٌ
اسم مفعول	مَوْقِيٌّ	مَوْقِيَانِ	مَوْقِيُونَ	مَوْقِيَةٌ	مَوْقِيَتَانِ	مَوْقِيَاتٌ

এর- مَوْقِيٌّ - وَاقٍ - قٍ - لَمْ يَقِ - تَقِيَنَّ - يَقِيْ - وَقُوا - وَقُوا - وَقَى : প্রশ্ন
তা'লীল লিখ ?

উত্তর : وَقَى মূলতঃ وَقَى ছিল, رَمَى -এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

❖ وَقُوا মূলতঃ وَقِيُوا ছিল। ইয়া متحرك ও পূর্বাক্ষর مفتوح এ কারণে يَاء কে الف দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। পরে اجتماع সাকিনিন -এর কারণে আলিফ বিলুপ্ত হয়েছে। وَقُوا হয়েছে।

❖ وَقُوا মূলতঃ وَقِيُوا ছিল। যেরের পরে ی এর উপর পেশ পড়া কঠিন বিধায় ق এর বিলুপ্ত করে ی -এর পেশ য় -এর উপর দেয়া হয়েছে। অতঃপর সাকিনিন اجتماع -এর কারণে ی বিলুপ্ত হয়ে وَقُوا হয়েছে।

❖ يَقِيْ মূলতঃ يَقِيْ ছিল। يَعِدُ -এর কায়দায় واو বিলুপ্ত হয়েছে। অতঃপর পেশের পরে ی -এর নীচে যের কঠিন বিধায় পেশ বিলুপ্ত করার কারণে يَقِيْ হয়েছে।

❖ تَقِيَنَّ মূলতঃ تَوْقِيَنَّ ছিল। (تَضَرِّيَنَّ -এর ওয়নো) পূর্বের কায়দায় واو বিলুপ্ত হয়ে تَقِيَنَّ হয়েছে। অতঃপর যেরের পরে ی -এর নীচে যের কঠিন বিধায় বিলুপ্ত করার কারণে تَقِيَنَّ হয়েছে। এখন সাকিনিন اجتماع -এর কারণে একটি ی বিলুপ্ত হয়ে تَقِيَنَّ হয়েছে।

❖ لَمْ يَقِ حرف جازم - لَمْ হতে গঠিত হয়েছে। শুরুতে يَقِيْ - لَمْ يَقِ হরফে ইল্লত বাদ পড়ে গেছে।

❖ (مضارع معروف) تَقِيْ মূলতঃ (امر حاضر معروف) قٍ হতে গঠিত হয়েছে। শুরুতে আলামতে মুযারে ও শেষ হতে য় হরফে ইল্লত বিলুপ্ত হওয়ার ফলে قٍ হয়েছে।

❖ وَاقٍ মূলতঃ وَاقِيٌّ ছিল। এর মধ্যে رَام -এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

❖ مَوْقِيٌّ মূলতঃ مَوْقُوٌّ ছিল। (اسم مفعول) مَوْقِيٌّ -এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

লফিফ مفروق

বাবে বিষ প্রবেশ করা। (سم گهسنا) اَلْوَجَى - سَمِعَ يَسْمَعُ

وَجَى - يَوْجَى - وَجَبًا - فَهُوَ وَاجٍ - وَوَجَى - يَوْجَى - وَجَبًا - فَهُوَ مَوْجَى الْأَمْرِ

مِنْهُ اِيْجَ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَوَجَّ

বাবে নিকটবর্তী হওয়া। (نزديك هونا) اَلْوَلَى - حَسَبَ يَحْسِبُ

وَلَى - يَلَى - وَلِيًا - فَهُوَ وَالٍ - وَوَلَى - يُولَى - وَلِيًا - فَهُوَ مَوْلَى الْأَمْرِ مِنْهُ لِ

وَالْتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَلِ -

লিফিফ مقرون

বাবে ভাজ করা। (لپیننا) اَلطَّى - ضَرَبَ يَضْرِبُ

طَوَى - يَطْوِي - طَبًا - فَهُوَ طَاوٍ - طَوَى - يَطْوِي - طَبًا - فَهُوَ مَطْوِي الْأَمْرِ مِنْهُ

اَطَوِ - وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَطُو

বাবে শক্ত হওয়া। (مضبوط هونا) اَلْقَوَّةُ - سَمِعَ يَسْمَعُ

قَوَى - يَقْوَى - قُوَّةً - فَهُوَ قَوِيٌّ وَ قَوَى - يَقْوَى - قُوَّةً - فَهُوَ مَقْوَى الْأَمْرِ مِنْهُ

اَقَوِ - وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقَوِ -

নাক্ষ যানী

বাবে মুখাপেক্ষীহীন করা। (بے پرواہ کرنا) اَلْاَغْنَاءُ - اِفْعَالَ

اَغْنَى - يَغْنَى - اِغْنَاءً - فَهُوَ مُغْنٍ وَ اُغْنَى - يَغْنَى - اِغْنَاءً - فَهُوَ مُغْنَى الْأَمْرِ

مِنْهُ اَغْنِ - وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَغْنِ -

নাক্ষ ওয়ী

বাবে মিশা। (ملنا) اَلْاِلْتِقَاءُ - اِفْتَعَالَ

اِلْتَقَى - يَلْتَقَى - اِلْتِقَاءً - فَهُوَ مُلْتَقٍ - وَالتَّقَى - يُلْتَقَى - اِلْتِقَاءً - فَهُوَ مُلْتَقٍ -

اَلْأَمْرُ مِنْهُ اِلْتَقَى - وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَلْتَقِ

বাবে নাম রাখা। (نام رکھنا) اَلتَّسْمِيَةُ - تَفْعِيلُ

سَمَى - يُسَمِّي - تَسْمِيَةً - فَهُوَ مُسَمٍّ وَ سَمَى - يُسَمَّى - تَسْمِيَةً - فَهُوَ مُسَمَّى -

اَلْأَمْرُ مِنْهُ سَمَّ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسَمِ

বাবে অর্জন করা (পাওয়া)। (حاصل کرنا) اَلتَّلَقَّى - تَفْعَلُ

تَلَقَّى - يَتَلَقَّى - تَلَقَّبَا - فَهُوَ مُتَلَقٌّ وَتُلَقَّى - يَتَلَقَّى - تَلَقَّبَا -
فَهُوَ مُتَلَقَّى - أَلَا مَرُّ مِنْهُ تَلَقَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَلَقَّ -

প্রশ্ন : یُوَجِّی - یَقْوِی - یُطْوِی - طَوِی - یَلِی - یُوَجِّی : এর তা'লীল কিভাবে হল লিখ ?

উত্তর : یُوَجِّی মূলতঃ یُوَجِّی ছিল। یُرْمِی - এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

✱ یَلِی মূলতঃ یَلِی ছিল। یَقِی - এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

✱ طَوِی মূলতঃ طَوِی ছিল। رَمِی - এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

✱ یُطْوِی মূলতঃ یُطْوِی ছিল। یُرْضِی - এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

✱ یَقْوِی মূলতঃ یَقْوِی ছিল। یَرْضِی - এর ন্যায় তেলিল হয়েছে।

✱ یُوَجِّی - یُقْوِی - یُطْوِی - এর মধ্যে তেলিল সুস্পষ্ট।

প্রশ্ন : تَلَقَّى ও تَلَقَّبَا - এর তা'লীল লিখ ?

উত্তর : تَلَقَّى মূলতঃ تَلَقَّى ছিল। সাবিনকে তার পূর্বের থাকার কারণে ى দ্বারা পরিবর্তন

করা হয়েছে। অতঃপর জয়মীর কারণে শেষাক্ষর হতে হরফে ইল্লাত বিলুপ্ত হওয়ায় تَلَقَّى হয়েছে।

✱ تَلِی মূলতঃ تَلِی (مضارع واحد حاضر) হতে গঠিত হয়েছে। শুরু হতে আলামতে মুযারে ও শেষ হতে হরফে ইল্লাত বিলুপ্ত করা হয়েছে।

✱ طَوِی মূলতঃ طَوِی এবং اقْوِی মূলতঃ اقْوِی ছিল। তেলিল সুস্পষ্ট।

✱ لَا تَقْوِی ও لَا تَطْوِی - لَا تَلِ - لَا تَوَج - বিলুপ্ত করা হয়েছে।

✱ تَلَقَّبَا ও تَلَقَّبَا মূলতঃ تَلَقَّبَا ছিল। শব্দের শেষাংশে الف زائده এরপরে ى আসার কারণে همزة দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

✱ تَسْمِیة মূলতঃ تَسْمِیة ছিল। ى ও ى একত্রে জমা হয়েছে। প্রথমটি সাবিন ও দ্বিতীয়টি متحرك -এ কারণে ى কে ى দ্বারা পরিবর্তন করে অপর ى -এর মধ্যে ادغام করা হয়েছে। অতঃপর تخفيف তথা সহজ করণার্থে এক ى কে বিলুপ্ত করে তার পরিবর্তে : যোগ করায় تَسْمِیة হয়েছে।

✱ تَلَقَّى মূলতঃ تَلَقَّى ছিল। ইসমে মু'রাবের শেষে পেশের পরে ى এসেছে। এ কারণে ى -এর মুনাসা বাতে পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। ফলে تَلَقَّى হয়েছে। অতঃপর

যেদের পুরে ى -এর ওপর পেশ উচ্চারণে কঠিন হওয়ায় বিলুপ্ত হয়েছে। এখন ى و نون ى
এ দু'সাকিন জমা হওয়ার কারণে ى বিলুপ্ত করা হল এবং তানবীনকে ক্বাফ এর নীচে দেয়া।
হল। ফলে تَلَّى হয়েছে।

صرف كبير -এর مضاعف ثلاثى

বাবে (দূরীভূত করা) اَلَذَّبُ مَاسِدَارُ نَصْرُ يَنْصُرُ

بحث ماضى و مضارع و نفى تاكيد بَلَن

صيغة	ماضى معروف	ماضى مجهول	مضارع معروف	مضارع مجهول	نفى تاكيد بَلَن	نفى تاكيد بَلَن
واحد مذکر غائب	ذَبَّ	ذُبَّ	يَذُبُّ	يُذَّبُ	لَنْ يَذَّبَ	لَنْ يُذَّبَ
تثنيه مذکر غائب	ذَبَّا	ذُبَّا	يَذْبَانِ	يُذَّبَانِ	لَنْ يَذَّبَا	لَنْ يُذَّبَا
جمع مذکر غائب	ذَبُّوا	ذُبُّوا	يَذْبُونَ	يُذَّبُونَ	لَنْ يَذَّبُوا	لَنْ يُذَّبُوا
واحد مؤنث غائب	ذَبَّتْ	ذُبَّتْ	تَذُبُّ	تُذَّبُ	لَنْ تَذَّبَ	لَنْ تُذَّبَ
تثنيه مؤنث غائب	ذَبَّتَا	ذُبَّتَا	تَذْبَانِ	تُذَّبَانِ	لَنْ تَذَّبَا	لَنْ تُذَّبَا
جمع مؤنث غائب	ذَبَّيْنَ	ذُبَّيْنَ	يَذْبِينَ	يُذَّبِينَ	لَنْ يَذْبِينَ	لَنْ يُذْبِينَ
واحد مذکر حاضر	ذَبَيْتَ	ذُبَيْتَ	تَذُبُّ	تُذَّبُ	لَنْ تَذَّبَ	لَنْ تُذَّبَ
تثنيه مذکر حاضر	ذَبَيْتُمَا	ذُبَيْتُمَا	تَذْبَانِ	تُذَّبَانِ	لَنْ تَذَّبَا	لَنْ تُذَّبَا
جمع مذکر حاضر	ذَبَيْتُمْ	ذُبَيْتُمْ	تَذْبُونَ	تُذَّبُونَ	لَنْ تَذَّبُوا	لَنْ تُذَّبُوا
واحد مؤنث حاضر	ذَبَيْتِ	ذُبَيْتِ	تَذْبِينَ	تُذَّبِينَ	لَنْ تَذْبِي	لَنْ تُذْبِي
تثنيه مؤنث حاضر	ذَبَيْتُمَا	ذُبَيْتُمَا	تَذْبَانِ	تُذَّبَانِ	لَنْ تَذَّبَا	لَنْ تُذَّبَا
جمع مؤنث حاضر	ذَبَيْتُنَّ	ذُبَيْتُنَّ	تَذْبِينَ	تُذَّبِينَ	لَنْ تَذْبِينَ	لَنْ تُذْبِينَ
واحد مذکر و مؤنث متکلم	ذَبَيْتُ	ذُبَيْتُ	أَذُبُّ	أُذَّبُ	لَنْ أَذَّبَ	لَنْ تُذَّبَ
تثنيه و مؤنث متکلم	ذَبَيْنَا	ذُبَيْنَا	نَذُبُّ	نُذَّبُ	لَنْ نَذَّبَ	لَنْ تُذَّبَ

بحث نفی جحد بَلَمْ ولام تاکید بانون تاکید ثقیله و خفیفه

صیغه	نفی جحد بلم	نفی جحد بلم	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون	لام تاکید بانون
	معروف	مجهول	ثقیله معروف	ثقیله مجهول	خفیفه معروف	خفیفه مجهول
واحد مذکر غائب	لَمْ يَذُبْ	لَمْ يَذُبْ	لَمْ يَذُبْ	لَمْ يَذُبْ	لَمْ يَذُبْ	لَمْ يَذُبْ
تشنيه مذکر غائب	لَمْ يَذُبَا	لَمْ يَذُبَا	لَمْ يَذُبَانِ	لَمْ يَذُبَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لَمْ يَذُبُوا	لَمْ يَذُبُوا	لَمْ يَذُبُوا	لَمْ يَذُبُوا	لَمْ يَذُبُوا	لَمْ يَذُبُوا
واحد مؤنث غائب	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ
تشنيه مؤنث غائب	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَانِ	لَمْ تَذُبَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لَمْ يَذُبْنَ	لَمْ يَذُبْنَ	لَمْ يَذُبْنَ	لَمْ يَذُبْنَ	=	=
واحد مذکر حاضر	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ	لَمْ تَذُبْ
تشنيه مذکر حاضر	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَانِ	لَمْ تَذُبَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	لَمْ تَذُبُوا	لَمْ تَذُبُوا	لَمْ تَذُبُوا	لَمْ تَذُبُوا	لَمْ تَذُبُوا	لَمْ تَذُبُوا
واحد مؤنث حاضر	لَمْ تَذُبِي	لَمْ تَذُبِي	لَمْ تَذُبِي	لَمْ تَذُبِي	لَمْ تَذُبِي	لَمْ تَذُبِي
تشنيه مؤنث حاضر	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَا	لَمْ تَذُبَانِ	لَمْ تَذُبَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	لَمْ تَذُبْنَ	لَمْ تَذُبْنَ	لَمْ تَذُبْنَ	لَمْ تَذُبْنَ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ أَذُبْ	لَمْ أَذُبْ	لَمْ أَذُبْ	لَمْ أَذُبْ	لَمْ أَذُبْ	لَمْ أَذُبْ
تشنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَمْ نَذُبْ	لَمْ نَذُبْ	لَمْ نَذُبْ	لَمْ نَذُبْ	لَمْ نَذُبْ	لَمْ نَذُبْ

بحث امر

সিغ	امر	امر	امر معروف	امر مجهول	امر معروف	امر مجهول
معروف	مجهول	بانون ثقيله	بانون ثقيله	بانون خفيفه	بانون خفيفه	بانون خفيفه
واحد مذکر غائب	لِيَذُبَّ	لِيَذُبَّ	لِيَذُبَّ	لِيَذُبَّ	لِيَذُبَّ	لِيَذُبَّ
ثنيه مذکر غائب	لِيَذُبَا	لِيَذُبَا	لِيَذُبَانِ	لِيَذُبَانِ	=	=
جمع مذکر غائب	لِيَذُبُوا	لِيَذُبُوا	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ
واحد مؤنث غائب	لِتَذُبَّ	لِتَذُبَّ	لِتَذُبَّ	لِتَذُبَّ	لِتَذُبَّ	لِتَذُبَّ
ثنيه مؤنث غائب	لِتَذُبَا	لِتَذُبَا	لِتَذُبَانِ	لِتَذُبَانِ	=	=
جمع مؤنث غائب	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	=	=
واحد مذکر حاضر	دُبَّ	لِتَذُبَّ	دُبْنِ	لِتَذُبَنَّ	دُبْنِ	لِتَذُبَنَّ
ثنيه مذکر حاضر	دُبَا	لِتَذُبَا	دُبَانِ	لِتَذُبَانِ	=	=
جمع مذکر حاضر	دُبُوا	لِتَذُبُوا	دُبْنَ	لِتَذُبْنَ	دُبْنَ	لِتَذُبْنَ
واحد مؤنث حاضر	دُبِي	لِتَذُبِي	دُبِي	لِتَذُبِي	دُبِي	لِتَذُبِي
ثنيه مؤنث حاضر	دُبَا	لِتَذُبَا	دُبَانِ	لِتَذُبَانِ	=	=
جمع مؤنث حاضر	أَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	أَذُبْنَ	لِيَذُبْنَ	=	=
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَاذُبَّ	لَاذُبَّ	لَاذُبَّ	لَاذُبَّ	لَاذُبَّ	لَاذُبَّ
ثنيه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لِنَذُبَّ	لِنَذُبَّ	لِنَذُبَنَّ	لِنَذُبَنَّ	لِنَذُبَنَّ	لِنَذُبَنَّ

بحث نهی

صیغه	معروف	مجهول	نهی	معروف	مجهول	نهی معروف	نهی مجهول
واحد مذکر غائب	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
تشبیه مذکر غائب	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	لَا يُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
جمع مذکر غائب	لَا يُدَبُّوا	لَا يُدَبُّوا	لَا يُدَبُّوا	لَا يُدَبُّوا	لَا يُدَبُّوا	بانون ثقیله	بانون خفیفه
واحد مؤنث غائب	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
تشبیه مؤنث غائب	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
جمع مؤنث غائب	لَا يُدَبُّنَ	لَا يُدَبُّنَ	لَا يُدَبُّنَ	لَا يُدَبُّنَ	لَا يُدَبُّنَ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
واحد مذکر حاضر	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
تشبیه مذکر حاضر	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
جمع مذکر حاضر	لَا تُدَبُّوا	لَا تُدَبُّوا	لَا تُدَبُّوا	لَا تُدَبُّوا	لَا تُدَبُّوا	بانون ثقیله	بانون خفیفه
واحد مؤنث حاضر	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	بانون ثقیله	بانون خفیفه
تشبیه مؤنث حاضر	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	لَا تُدَبُّی	بانون ثقیله	بانون خفیفه
جمع مؤنث حاضر	لَا تُدَبُّنَ	لَا تُدَبُّنَ	لَا تُدَبُّنَ	لَا تُدَبُّنَ	لَا تُدَبُّنَ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
واحد مذکر و مؤنث متکلم	لَا أُدَبُّ	لَا أُدَبُّ	لَا أُدَبُّ	لَا أُدَبُّ	لَا أُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه
تشبیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	لَا تُدَبُّ	بانون ثقیله	بانون خفیفه

١٥٥

مؤث	جمع مؤث

প্রশ্ন : ذَبَّ - يُذَبُّ - يَذَّبُ কিভাবে হল মতভেদসহ আলোচনা কর ?

উত্তরঃ ذَبَّ মূলতঃ ذَبَّ ছিল। প্রথম ب কে সাকিন করে অপর ب -এর মধ্যে ادغام করায় ذَبَّ হয়েছে। কেননা, কায়দা আছে যদি এক জাতীয় দুই حرف বা একই মাখরাজের দুই হরফ একত্রে আসে। আর উভয়টি হরকত বিশিষ্ট হয়; তাহলে একটিকে সাকিন করে অপরটির মধ্যে ادغام করতে হয়।

⊙ يَذُبُّ মূলতঃ يَذِبُّ ছিল। প্রথম ب-এর হরকতকে স্থানান্তরিত করে ; -এর ওপর দেয়া হয়েছে। অতঃপর ب কে অপর ب-এর মধ্যে ادغام করার ফলে يَذِبُّ হয়েছে। কেননা ادغام -এর ক্ষেত্রে লক্ষ্য করতে হয় যে, তার পূর্বাক্ষরটি সাকিন না হরকত বিশিষ্ট। যদি হরকত বিশিষ্ট হয় তাহলে প্রথম হরফকে সাকিন করে অপরটির মধ্যে ادغام করতে হয়। যেমন- ذَبَّ -এর মধ্যে করা হয়েছে। আর উভয় হরফের পূর্বাক্ষর যদি সাকিন হয় তাহলে প্রথম হরফের হরকত পূর্বাক্ষরে দিয়ে ادغام করতে হয়। যেমন- يَذِبُّ -এর মধ্যে করা হয়েছে।

ب لَمْ يَذُبُّ لَمْ يَذُبُّ -এর পেশ পূর্বাঙ্করে দেয়ার পর উভয় ব-এর মধ্যে দু' সাকিন জমা হয়েছে। এ কারণে দ্বিতীয়টির মধ্যে হরকত দিয়ে ادغام করা হয়েছে। এক্ষেত্রে কারো মতে যবর দেয়া উত্তম। কারণ، لَانَ الْفَتْحَةُ أَخْفُ الْحَرَكَاتِ (যবর السَّكِنُ إِذَا حُرِّكَ) নিয়ম আছে 'সাকিন হরফকে হরকত দিতে হলে যেহ দ্বারা হরকত দিতে হয়। আবার কেউ পূর্বের হরফের হরকতের অনুকূলে হরকত দেন, কেউ মূল অবস্থার উপর (ادغام বিহীন) রেখে দেন। সুতরাং এ ধরনের ক্ষেত্রে মোট চারটি ছুরত বা অবস্থা প্রচলিত আছে। যথা- لَمْ يَذَّبْ - لَمْ يَذِبْ - لَمْ يَذَبْ -

ও أَذُيْبُ (নেহী হাযর معروف) لَا تَذُبْ (আমর হাযর معروف) ذُبْ ❁
 উভয়টির মধ্যে لَمْ يَذُبْ -এর ন্যায় চার ছুরতে বা পদ্ধতিতে পড়া জায়েয।

যথা- اِصْطَلَحَ - اِطْلَمَ ও اِضْطَرَبَ - اِطْلَمَ এগুলো মূলতঃ ছিল
- اِصْطَلَحَ - اِطْلَمَ ও اِضْطَرَبَ -

প্রশ্ন : কখন তায়ে তাফাউল ও তায়ে তাফাযুলকে ফা কলিমা দ্বারা পরিবর্তন করে ইদগাম করতে হয় ?

উত্তর : (৭) বাবে تَفَعَّلَ ও تَفَاعَلَ -এর ফ কালেমায় নিম্নের এগারটি হরফের কোন একটি থাকলে تَفَعَّلَ ও تَفَاعَلَ -এর ত কে ফ কালেমার দ্বারা পরিবর্তন করে ঈদগাম করা হয় এবং ঈদগাম করার ফলে শুরুতে সাকিন হওয়ার কারণে مَكْسُور যোগ করতে হয়। উক্ত এগারটি হরফ এই- ط . ظ . ض . ص . ش . ز . س . ذ . د . ث . ت

যথা- اِنَّا قُلْ - يَتَّاقُلْ এবং تَطَهَّرُ تَطَهَّرُ مূলতঃ ছিল اَطَهَّرُ يَطَهَّرُ اَطَهَّرًا -
- تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ - تَتَّاقُلْ

বিবিধ তালীল

প্রশ্ন : আলিফকে কখন ওয়াও এবং কখন ইয়া দ্বারা বদলাতে হয়?

উত্তর : (১) الف -এর পূর্বাঙ্করে পেশ থাকলে তা وا দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। যথা-

خُوَيْلِدٌ - خَالِدٌ وَ خُوْدَعٌ - خَادَعٌ

(২) الف -এর পূর্বাঙ্করে যের থাকলে তা ی দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। যথা-

مَفَاتِيحٌ - مِفْتَاحٌ - مَحَارِيْبٌ - مِحْرَابٌ

প্রশ্ন : মদের হরফ ও লীনের হরফ কখন হামযা হয়ে যায় ?

উত্তর : শব্দের তৃতীয় স্থলে মদের হরফ অতিরিক্ত হলে جمع -এর মধ্যে যদি তা فاعل

-এর ওয়নের আলিফের পরে আসে তাহলে উক্ত মদ ও হরফে লীনটি همزة দ্বারা পরিবর্তন

হয়ে যায়। যথা- ا- صَحَافٌ - صَحِيفَةٌ وَ كَرَامٌ - كَرِيمٌ -

প্রশ্ন : حَوْضٌ ও اَوَاصِلٌ থেকে وَ اَوَاصِلٌ - اُجُوَّةٌ থেকে وَ جُوَّةٌ - اَوَانِلٌ থেকে اَوَّلٌ -
حَبَاضٌ এবং دُلُوٌّ থেকে دُلِيٌّ হল কিভাবে লিখ ?

উত্তর : দুই وا বা দুই ياء -এর মাঝে বহুবচনের الف আসলে দ্বিতীয়টাকে همزة দ্বারা

পরিবর্তন করতে হয়। যথা- اَوَّلٌ -এর বহুবচন اَوَانِلٌ মূলতঃ ছিল اوول এবং خَبِيرٌ -এর

বহুবচন خَبَائِرٌ মূলতঃ ছিল - خَبَائِرٌ -

(৫) শব্দের শুরুতে وا থাকলে همزة দ্বারা পরিবর্তন করা জায়েয। চায় তা পেশ বিশিষ্ট

হোক বা যের বিশিষ্ট। যথা- اِشَّاحٌ হতে اُقِيَّتْ وَ وُفِيَّتْ - اُجُوَّةٌ হতে وَجُوَّةٌ -

(৬) শব্দের শুরুতে وا যবরযুক্ত থাকলে তাকে দুই স্থানে همزة দ্বারা পরিবর্তন করতে

(৭) শব্দের শুরুতে হরকত বিশিষ্ট দুটি واو থাকলে প্রথমটিকে همزة দ্বারা পরিবর্তন করা ওয়াজিব। যথা- وَأَوَّاصِلٌ মূলতঃ ছিল وَأَوَّاصِلٌ - (এর বহুবচন) وَأَوَّاعِدٌ ও وَأَوَّاعِدٌ মূলতঃ ছিল وَأَوَّاعِدٌ - (এর বহুবচন)।

(৮) مفرد তথা একবচন শব্দের মধ্যে যে واو সাকিন থাকে বহুবচনের মধ্যে তা আলিফও যেরের মাঝে পতিত হলে তাকে ی দ্বারা পরিবর্তন করা হয়। যথা- حَوْضٌ (হাউজ, কূপ)-এর বহুবচন حِیَاضٌ ও رَوْضٌ (বাগান, উদ্যান) এর বহুবচন رِیَاضٌ ও حَوَاضٌ মূলত ছিল رِیَاضٌ -৷

(৯) فُعُولٌ শব্দের বহুবচন নاقص واوى -এর ওয়ানে আসলে তার উভয় কে দ্বারা পরিবর্তন করে পূর্বে كَسَرَه দেয়া হয়। যথা- دُلَّى (বালতিসমূহ) মূলে ছিল- دُلُوٌّ

প্রশ্ন : قاعدہ اجتماع ساکنین দুই সার্কিন একত্রে আসলে তার বিধান কি ?

উত্তর : যদি একই শব্দে এমন দুই সাকিন একত্রে আসে যার দ্বিতীয়টি حرف مدغم (সৈদগামকৃত হরফ) হয় চায়, প্রথম সাকিন হরফটি زائده হোক বা না হোক। এ ক্ষেত্রে اجتماع ساكنين عَلَى সত্ত্বেও কোন হরফ বিলুপ্ত হয় না। একে اُنْحَاوُنِي - ضَالِّينَ - خُوَيْصَةً - دَابَّةٌ - বলা হয়। এটা জায়েয। যথা- প্রতি। আর উপরোক্ত নিয়মের বিপরীতে দু’ শব্দের মধ্যে দু’ সাকিন একত্রে আসলে তা নাজায়েয। একে اجتماع ساكنين عَلَى غَيْرِ حَذِّهِ বলা হয়।

এক্ষেত্রে বিধান এই যে, প্রথম সাকিনটি যদি মদের হয় তাহলে তাকে বিলুপ্ত করতে হয়। আর যদি মদের না হয় তাহলে দু' সাকিন একত্রে আসা হতে রক্ষা পাওয়ার জন্যে তাকে হরকত দিয়ে পড়তে হয়। অর্থাৎ, কে পেশ ও ى কে যের দিতে হয়। যথা- يَغْزُو الْجَيْشُ - قَوْلِي وَ لَا تَنْسُرُ الْفَضْلُ الْحَقُّ। প্রথম উদাহরণে, ও দ্বিতীয়টিতে ى বিলুপ্ত হয়ে গেছে। আর الْفَضْلُ الْحَقُّ - এর মধ্যে প্রথমটিতে, ও -এর ওপর পেশ ও দ্বিতীয়টিতে ى -এর নীচে যের দেয়া হয়েছে।

প্রশ্নঃ تعلیل কৃত বাবসমূহকে নক্সা আকারে দেখাও কোন্ কোন্ বাবে কোন কোন
সীগায় তা 'লীল' হয়ে কি রূপ নিয়েছে?

উত্তর : নিম্নের চিত্র দ্বারা যে সমস্ত বাবের বিভিন্ন সীগায় তা'লীল করা হয়েছে সেগুলো স্পষ্টরূপে ফুটে উঠবে। বাবগুলোর ওয়ন যেরূপ নির্দিষ্ট আছে তদ্রূপ এ চিত্রটি তা'লীলকৃত সীগাসমূহের ওয়নও স্পষ্ট করে দেয়। نَصَرَ يَنْصُرُ তা'লীল হয়ে এই এই ওয়নে আসে এবং ضَرَبَ يَضْرِبُ তা'লীল হয়ে আসে এই এই ওয়নে।

অনুরূপভাবে সমস্ত বাবের পরিবর্তিত অবস্থাও বোধগম্য হবে। এমনকি যদি তা'লীলসমূহ মুখস্থ না করে এ চিত্র অনুযায়ী কেউ প্রত্যেক বাবের পূর্ণ রূপান্তর (گردان) মুখস্ত করে নেয় তথাপি সে সীগা বের করার ক্ষমতা লাভ করবে ইনশাআল্লাহ।

لَا تَقُلْ	قُلْ	قَانِلْ	يَقُولُ	قَالَ	الْقَوْلُ	কথা বলা	باب نَصَرَ يَنْصُرُ
لَا تُقُلْ	لِتُقُلْ	مَقُولٌ	يُقَالُ	قِيلَ			
لَا تَدْعُ	أَدْعُ	دَاعٍ	يَدْعُوا	دَعَا	الدَّعْوَةُ	আহবান করা	
لَا تُدْعُ	لِتُدْعَ	مَدْعُوٌّ	يُدْعَى	دُعِيَ			
لَا تَصُبْ	صُبْ	صَابٌ	يَصُبُّ	صَبَّ	الصَّبُّ	ঢালা	
لَا تُصَبْ	لِتُصَبَّ	مَصْبُوبٌ	يُصَبُّ	صَبَّ			
لَا تَأْخُذْ	خُذْ	أَخِذْ	يَأْخُذْ	أَخَذَ	الْأَخْذُ	ধরা, গ্রহণ করা	
لَا تُؤْخِذْ	لِتُؤْخِذْ	مَأْخُودٌ	يُؤْخِذْ	أُخِذَ			
لَا تَبِيعْ	بِيعْ	بَانِعٌ	يَبِيعُ	بَاعَ	الْبَيْعُ	বিক্রি করা	باب ضَرَبَ يَضْرِبُ
لَا تُبِيعْ	لِتُبِيعَ	مَبِيعٌ	يُبَاعُ	بِيعَ			
لَا تَرْمِ	ارْمِ	رَامٍ	يَرْمِي	رَمَى	الرَّمْيُ	নিষ্ক্ষেপ করা	
لَا تُرْمِ	لِتُرْمَ	مَرْمِيٌّ	يُرْمَى	رُمِيَ			
لَا تَجِئْ	جِئْ	جَاءَ	يَجِيءُ	جَاءَ	الْمَجِيئُ	আসা	
					أَسَا		
لَا تَأْتِ	إِيتِ	أَتِ	يَأْتِي	أَتَى	الْآتِيَانُ	আসা	
					أَسَا		
لَا تَعِدْ	عِدْ	وَاعِدٌ	يَعِدُ	وَعَدَ	الْوَعْدُ	ওয়াদা করা	
لَا تُوعِدْ	لِتُوعِدَ	مَوْعِدٌ	يُوعَدُ	وُعِدَ			
لَا تَقِ	قِ	وَأَقِ	يَقِي	وَقَى	الْوَقَايَةُ		

وَفِي	يُوفَى	مَوْفَى	لِتُؤَقَّ	لَا تُؤَقَّ	বাঁচা
فَرَّ	يَفِرُّ	فَارَّ	فِرَّ	لَا تَفِرَّ	আল্‌ফারারু পালানো
طَوَى	يَطْوِي	طَاوٍ	اِطْوِ	لَا تَطْوِ	اَلطَّيَّ প্যাঁচানো
خَافَ	يَخَافُ	خَانِفٌ	خَفَّ	لَا تَخَفُ	আল্‌খুফু ভয় করা
خَشِيَ	يَخْشَى	خَاشٍ	اِحْشَ	لَا تَخْشَ	আল্‌খশীয়ে ভয় করা
طَوَى	يَطْوِي	طَاوٍ	اِطْوِ	لَا تَطْوِ	اَلطَّيَّ ক্ষুধার্ত হওয়া
مَسَّ	يَمَسُّ	مَاسٌ	مَسَّ	لَا تَمَسَّ	আল্‌মস্ স্পর্শ করা
رَأَى	يَرَى	رَأٍ	رَ	لَا تَرَ	আল্‌রুযীয়ে দেখা
رَأَى	يُرَى	مَرِئِي	لِترَ	لَا تُرَ	আল্‌রুযীয়ে দেখা
رَعَى	يُرَعَى	رَاعٍ	ارَعَ	لَا تُرَعِ	আল্‌রুযীয়ে হেফাযত করা
رَعَى	يُرَعَى	مَرِعِي	لِترَعِ	لَا تُرَعِ	আল্‌রুযীয়ে হেফাযত করা
وَضَعَ	يَضَعُ	وَاضِعٌ	ضَعُ	لَا تَضَعُ	আল্‌উযু'যু রাখা
وَضَعَ	يُوضَعُ	مَوْضِعٌ	لِتَوْضَعُ	لَا تَوْضَعُ	আল্‌উযু'যু রাখা
وَسَمَ	يُوسَمُ	وَسِيمٌ	أُوسِمَ	لَا تَوْسَمُ	আল্‌উসম্ সুন্দর হওয়া
رَخَوُ	يَرَخُو	رَخِيٌّ	أُرِخُ	لَا تُرِخُ	আল্‌রুখু'যু নরম হওয়া
يَمَنُ	يَمِينُ	يَمِينٌ	أُومَنُ	لَا تَوْمَنُ	আল্‌ইমিন্ বরকতময় হওয়া

وَلِي	يَلِي	وَال	ل	لَاتِل	الْوَلِي
وُلِي	يُوْلِي	مُوْلِي	لِتُوْل	لَاتُوْل	নিকটবর্তী হওয়া
وَرِم	يَرِم	وَارِم	رِم	لَاتَرِم	الورم ফুলে যাওয়া
اجْتَبَى	يَجْتَبِي	مُجْتَبٍ	اجْتَب	لَا تَجْتَب	الْاِجْتِبَاءُ
اُجْتَبِيَ	يُجْتَبَى	مُجْتَبًى	لِتُجْتَب	لَا تُجْتَب	গ্রহণ করা
اخْتَارَ	يَخْتَارُ	مُخْتَارٌ	اخْتَر	لَا تَخْتَرُ	الْاِخْتِيَارُ
اُخْتِيرَ	يُخْتَارُ	مُخْتَارٌ	لِتُخْتَرُ	لَا تُخْتَرُ	পছন্দ করা
اتَّقَدَ	يَتَّقِدُ	مَتَّقِدٌ	اتَّقَدَ	لَا تَتَّقَدُ	الْاِتِّقَادُ
اهْتَمَّ	يَهْتَمُّ	مُهْتَمٌّ	اهْتَمَّ	لَا تَهْتَمُّ	আলোকিত হওয়া
اهْتَمَّ	يَهْتَمُّ	مُهْتَمٌّ	اهْتَمَّ	لَا تَهْتَمُّ	الْاِهْتِمَامُ
هَدَى	يَهْدِي	مُهْدٍ	هَدٍ	لَا تَهْدٍ	ব্যবস্থা করা
هَدَى	يَهْدِي	مُهْدٍ	هَدٍ	لَا تَهْدٍ	الْتَهْدِيَةُ
هَدَايَةً	يَهْدِي	مُهْدٍ	هَدٍ	لَا تَهْدٍ	হেদায়েত পাওয়া
اسْتَعْلَى	يَسْتَعْلَى	مُسْتَعْلٍ	اسْتَعْل	لَا تَسْتَعْل	الْاِسْتِعْلَاءُ
اُسْتُعْلِيَ	يُسْتَعْلَى	مُسْتَعْلًى	لِتُسْتَعْل	لَا تُسْتَعْل	উচ্চ হওয়া
اسْتَعَانَ	يَسْتَعِينُ	مُسْتَعِينٌ	اسْتَعَانَ	لَا تَسْتَعِينَ	الْاِسْتِعَانَةُ
اُسْتُعِينَ	يُسْتَعَانُ	مُسْتَعَانٌ	لِتُسْتَعَانَ	لَا تُسْتَعَانَ	সাহায্য চাওয়া
اسْتَمَدَ	يَسْتَمِدُّ	مُسْتَمِدٌّ	اسْتَمَدَ	لَا تَسْتَمِدُّ	الْاِسْتِمْدَادُ
اُسْتُمِدَّ	يُسْتَمَدُّ	مُسْتَمَدٌّ	لِتُسْتَمَدَّ	لَا تُسْتَمَدَّ	সাহায্য চাওয়া
انْقَادَ	يَنْقَادُ	مُنْقَادٌ	انْقَدَ	لَا تَنْقَدُ	الْاِنْتِقَادُ
انْقَادَ	يَنْقَادُ	مُنْقَادٌ	انْقَدَ	لَا تَنْقَدُ	অনুগত হওয়া
انْضَمَّ	يَنْضَمُّ	مُنْضَمٌ	انْضَمَّ	لَا تَنْضَمُّ	الْاِنْتِضَامُ
انْضَمَّ	يَنْضَمُّ	مُنْضَمٌ	انْضَمَّ	لَا تَنْضَمُّ	মিশা
انْزَوْا	يَنْزَوِي	مُنْزَوٍ	انْزَوْ	لَا تَنْزَوْ	الْاِنْتِزَاؤُ
انْزَوْا	يَنْزَوِي	مُنْزَوٍ	انْزَوْ	لَا تَنْزَوْ	কোণায় বসা

بَاب	الْإِعَانَةُ	أَعَانَ	يُعِينُ	مُعِينٌ	أَعِنَ	لَا يُعِينُ
اِفْعَالٍ	সাহায্য করা	أُعِينَ	يُعَانُ	مُعَانٌ	لِتُعِنَ	لَا تُعِنَ
	الْإِلْقَاءُ	أَلْقَى	يُلْقِي	مُلِقٌ	أَلَقَ	لَا تُلْقِي
	ঢালা	أُلْقِيَ	يُلْقَى	مُلْقَى	لِتُلْقَ	لَا تُلْقَ
	الْإِيْفَاءُ	أَوْفَى	يُوفِي	مُوفٍ	أَوْفَ	لَا تُوفِ
	পূর্ণ করা	أُوفِيَ	يُوفَى	مُوفَى	لِتُوفَ	لَا تُوفَ
بَاب	الْإِرَاءَةُ	أَرَى	يُرَى	مُرٍ	أَرَ	لَا تَرِ
اِفْعَالٍ	দেখান	أُرِيَ	يُرَى	مُرَى	لِتَرَ	لَا تَرَ
	الْإِيْمَانُ	أَمِنَ	يُؤْمِنُ	مُؤْمِنٌ	أَمِنَ	لَا تُؤْمِنُ
	ঈমান আনা	أُؤْمِنَ	يُؤْمِنُ	مُؤْمِنٌ	لِتُؤْمِنَ	لَا تُؤْمِنَ
	الْإِيْتَاءُ	أَتَى	يُوتِي	مُوتٍ	أَتَ	لَا تُوتِ
	দেওয়া	أُوتِيَ	يُوتَى	مُوتَى	لِتُوتَ	لَا تُوتَ
	الْإِحْبَابُ	أَحَبَّ	يُحِبُّ	مُحِبٌّ	أَحَبَّ	لَا تُحِبُّ
	ভালোবাসা	أُحِبَّ	يُحِبُّ	مُحِبٌّ	لِتُحِبَّ	لَا تُحِبَّ
بَاب	التَّسْمِيَةُ	سَمَى	يُسَمِّي	مُسَمِّ	سَمَّ	لَا تُسَمِّ
تَفْعِيلٍ	নাম রাখা	سُمِيَ	يُسَمَّى	مُسَمَّى	لِتُسَمَّ	لَا تُسَمَّ
بَاب	التَّوْفَى	تَوَفَّى	يَتَوَفَّى	مُتَوَفٍّ	تَوَفَّ	لَا تُتَوَفَّ
تَفْعُلٍ	পূর্ণ করা	تُوفَى	يَتُوفَى	مُتُوفَّى	لِتُوفَ	لَا تُتُوفَ
بَاب	التَّسَاوَى	تَسَاوَى	يَتَسَاوَى	مُتَسَاوٍ	تَسَاوَا	لَا تُتَسَاوَا
تَفَاعُلٍ	সমান হওয়া	تُسَوَوَى	يُتَسَاوَى	مُتَسَاوٍ	لِتَسَاوَا	لَا تُتَسَاوَا
	التَّحَابُ	تَحَابَّ	يَتَحَابُّ	مُتَحَابٌّ	تَحَابَّ	لَا تُتَحَابُّ
	পরস্পর ভালোবাসা					

بَابُ	الْمُلَاقَاةُ	لَاقَى	يَلَاقِي	مُلَاقٍ	لَاقٍ	لَا يَلَاقِي
مُفَاعَلَةٌ	পরস্পর সাক্ষাত করা	لُوقِيَ	يُلَاقِي	مُلَاقَى	لِتَلَقَّ	لَا تَلَاقُ
الْمُحَابَّةُ	পরস্পর ভালোবাসা	حُبَّ	يُحَابُّ	مُحَابَّبٌ	حَابٌّ	لَا تُحَابُّ
		حُوبٌ	يُحَابُّ	مُحَابَّبٌ	لِتُحَابَّبْ	لَا تُحَابَّبُ

চতুর্থ ভাগ

প্রথম পরিচ্ছেদ اسم -এর ওয়ন প্রসঙ্গে

প্রশ্ন : ইসমের প্রকারগুলো কি কি ?

উত্তর : اسم তিন প্রকার। যথা- ১. جامد (জামেদ) ২. مصدر (মাসদার) ও ৩. مشتق (মুশতাক)।

প্রশ্ন : اسم জাম কাকে বলে উহা কত প্রকার ও কি কি উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : اسم জামদ : اسم কোন শব্দ হতে গঠিত হয় না এবং তার থেকেও কোন শব্দ গঠন করা হয় না তাকে জামদ اسم বলে। এটা তিন প্রকার। যথা- ثلاثی - رباعی - و مزید فیہ ۩ مجرد - এগুলোর প্রত্যেকটি আবার দু' প্রকার। যথা- مجرد ۩ و مزید فیہ ۩ - خمسائی

এভাবে জামদ اسم মোট ছয় প্রকার হলো। যথা-

৫. رباعی مزید فیہ ۩ ৪. رباعی مجرد ۩ ৩. ثلاثی مزید فیہ ۩ ২. ثلاثی مجرد ৩. خمسائی مجرد ৩. خمسائی

⊛ ثلاثی مجرد : যে শব্দের মধ্যে মূল অক্ষর তিনটি ব্যতীত অতিরিক্ত কোন অক্ষর থাকে না তাকে ثلاثی مجرد বলে। ثلاثی مجرد -এর ওয়ন মোট ১০টি। যথা- فَلَسَ - (উট) اِبْلٌ - (আঙ্গুর) عِنَبٌ - (জ্বানী) حَبْرٌ - (বাহ) عَصْدٌ - (কাঁধ) كَتَفٌ - (ঘোড়া) فَرَسٌ - (পয়সা) (ঘাড়) عُنُقٌ - (চড়ুই) صُرْدٌ - (তালা) قُفْلٌ

⊛ ثلاثی مزید فیہ ۩ : যার মধ্যে মূল অক্ষর তিনটিসহ অতিরিক্ত অক্ষর থাকে তাকে ثلاثی مزید فیہ ۩ বলে। এর ওয়ন অসংখ্য যথা- رَجِلٌ - (ছোট পা) بَطِيخٌ - (খরবুজ) جَامُوسٌ - (মহিষ) এ জাতীয় অগণিত ও অসংখ্য শব্দ রয়েছে।

⊛ رباعی مجرد : যার মধ্যে মূল অক্ষর চারটি ছাড়া অতিরিক্ত কোন অক্ষর থাকে না তাকে رباعی مجرد বলে। এর মধ্যে কلمه لام বা শেষাক্ষরটি দু, বার আসে। যথা- فَعَلَّلٌ

-এর ওয়ন মোট ৫টি। যথা- جَعْفَرٌ (নাম) دِرْهَمٌ (মুদ্রা) زَبْرَجٌ (সৌন্দর্য) فِمْطَرٌ (সিন্দুক)
بُرْنٌ (বাঘের পাঞ্জা)।

❖ رباعى مزید فيه : যার মধ্যে মূল অক্ষর চারটি ছাড়াও অতিরিক্ত অক্ষর থাকে, তাকে رباعى مزید فيه বলে। এর ওয়ন খুবই কম ব্যবহৃত হয়। যথা- مَنَجْنُوْقٌ - (এর ওয়নে)
-এর ওয়নে) فَعْلُوْلٌ (মাকড়সা) عَنَكْبُوْتُ - (এর ওয়নে)।

❖ خماسى مجرد : যার মধ্যে মূল পাঁচ অক্ষর ছাড়া অতিরিক্ত কোন অক্ষর থাকে না তাকে خماسى مجرد বলে। এর কতিপয় ওয়ন আছে। যথা- سَفْرَجَلٌ (ডায়েরী, নোটবুক)
قِرْطَعْبٌ (সামান্য বস্তু) جَحْمَرِشٌ (বৃদ্ধা মহিলা) فَذْعِمْلٌ (শক্তিশালী উট)।

❖ خماسى مزید فيه : যার মধ্যে মূল পাঁচ অক্ষর ছাড়াও অতিরিক্ত অক্ষর থাকে তাকে خماسى مزید فيه বলে। এর ওয়ন মোট পাঁচটি। যথা- غَضْرَفُوْطٌ (ক্ষুদ্রাকার বস্তু) فَبَعَثَرِى
(শক্তিশালী উট) خَزْعَبِيْلٌ (নষ্ট জিনিস) خَنْدَرِيْسٌ (পুরান মদ) قِرْطَبُوْسٌ (ভীষণ বিপদ)।

প্রশ্ন : اسم -এর মধ্যে অতিরিক্ত অক্ষর উর্ধ্বে কয়টি হতে পারে এবং সর্বউচ্চ কয় অক্ষরে গঠিত হতে পারে ? বিস্তারিত লিখ ?

উত্তর : اسم -এর মধ্যে চারের অধিক অতিরিক্ত অক্ষর হয় না এবং সাত অক্ষরের উর্ধ্বে কোন অক্ষর দ্বারাও গঠিত হয় না। সূতরাং مزید ثلاثى -এর মধ্যে সর্বোচ্চ চারটি অক্ষর অতিরিক্ত হতে পারে। যথা- خَمَارٌ (পর্দা) এক অক্ষর অতিরিক্ত। مَقْوَالٌ চার অক্ষর অতিরিক্ত। مُسْتَنْصَرٌ তিন অক্ষর অতিরিক্ত ও اسْتِنْصَارٌ চার অক্ষর অতিরিক্ত এবং مزید رباعى -এর মধ্যে তিন অক্ষর অতিরিক্ত হতে পারে। যথা- فَنَفَخَرٌ (বিশাল দেহ) عَبُوْتْرَانِ (স্রাবযুক্ত গাছ) مُتَدَخِرَجٌ সিদ্ধান্ত পাল্টানো এবং مزید خماسى -এর মধ্যে দুই অক্ষর অতিরিক্ত হতে পারবে। যথা- غَضْرَفُوْطٌ (শক্তিশালী) اِصْطَنْلِيْن (গাজর)।

প্রশ্ন : اسم مصدر -এর পরিচয় বর্ণনা কর এবং مجرد ثلاثى -এর মাসদারের ওয়নগুলো বর্ণনা কর ?

উত্তর : ❖ اسم مصدر : اسم থেকে فعل ও مشتق গঠিত হয় তাকে اسم مصدر বলে। এবং এর ফারসী মাসদারের শেষে تن বা دن এবং উর্দু মাসদারের শেষে ۛ শব্দ থাকে। যথা- اَلْغَسْلُ (আহার করা) كِهَانَا - খোরদ - اَلْاَكْلُ (ধৌত দেহ) - دھونا - شستن - ثلاثى مجرد -এর মাসদারসমূহের ওয়ন আনুমানিক প্রায় পঞ্চাশটি। তার একটি চিত্র প্রদান করা হলো।

বাব	অর্থ	উদাহরণ	মصدر	বাব	অর্থ	উদাহরণ	মصدر
سَمِعَ	পরহেয করা	زَهَادَةٌ	فَعَالَةٌ	نَصَرَ	হত্যা করা	قَتَلَ	فَعَلَ
ضَرَبَ	জানা	دَرَايَةٌ	فَعَالَةٌ	نَصَرَ	নাফরমানী করা	فَسَقَ	فَعَلَ
ضَرَبَ	তালাশ করা	بُعَايَةٌ	فَعَالَةٌ	نَصَرَ	শুকর করা	شَكَرَ	فَعَلَ
ضَرَبَ	বিদ্যুত চমকানো	وَمِبْضٌ	فَعِيلٌ	سَمِعَ	দয়া করা	رَحِمَهُ	فَعَلَهُ
فَتَحَ	সম্পর্ক ছিন্ন করা	قَطِيعَةٌ	فَعِيلَةٌ	سَمِعَ	ধুলা মিশ্রিত হওয়া	كُدِرَ	فَعَلَهُ
نَصَرَ	প্রবেশ করা	دُخُولٌ	فُعُولٌ	نَصَرَ	হারানো জিনিস পাওয়া	نَشَدَهُ	فَعَلَهُ
سَمِعَ	সাদা লাল হওয়া	صُهْوَةٌ	فُعُولَةٌ	نَصَرَ	তালাশ করা	طَلَبَ	فَعَلَ
نَصَرَ	প্রবেশ করা	مَدْخَلٌ	مَفْعَلٌ	نَصَرَ	ফাঁসি দেওয়া	خَنَقَ	فَعَلَ
ضَرَبَ	জুয়া খেলা	مَيْسِرٌ	مَفْعَلٌ	ضَرَبَ	বিজয় হওয়া	غَلَبَهُ	فَعَلَهُ
فَتَحَ	চেষ্টা করা	مَسْعَاةٌ	مَفْعَلَةٌ	ضَرَبَ	চুরি করা	سَرَقَهُ	فَعَلَهُ
হিল مَسْعِيَّةٌ মূলত				كَرَّمَ	ছোট হওয়া	صَغَرَ	فَعَلَ
سَمِعَ	প্রশংসা করা	مَحْمَدَةٌ	مَفْعَلَةٌ	ضَرَبَ	পথ প্রদর্শন করা	هُدَى	فَعَلَ
نَصَرَ	আহ্বান করা	دَعْوَى	فَعْلَى	فَتَحَ	যাওয়া	ذَهَابٌ	فَعَالٌ
نَصَرَ	সুসংবাদ দেওয়া	بُشْرَى	فَعْلَى	نَصَرَ	দাঁড়ানো	قِيَامٌ	فَعَالٌ
نَصَرَ	স্মরণ করা	ذِكْرَى	فَعْلَى	فَتَحَ	জিজ্ঞাসা করা	سُؤَالٌ	فَعَالٌ
نَصَرَ	বেশী ঘুরাফেরা করা	تَجَوَّالٌ	تِفْعَالٌ	ضَرَبَ	প্রতিরোধ করা	لَبَّانٌ	فَعْلَانٌ
ضَرَبَ	ক্ষমা করা	غُفْرَانٌ	فَعْلَانٌ	ضَرَبَ	হতভাগ্য হওয়া	حِرْمَانٌ	فَعْلَانٌ
سَمِعَ	অপছন্দ করা	كَرَاهِيَةٌ	فَعَالِيَةٌ	نَصَرَ	সংগম করা	نَزَوَانٌ	فَعْلَانٌ
ضَرَبَ	মিথ্যা বলা	مَكْذُوبٌ	مَفْعُولٌ	ضَرَبَ	দ্বি-প্রহরে শোয়া	قِيلُولَةٌ	فَعْلُولَةٌ
ضَرَبَ	মিথ্যা বলা	كَاذِبَةٌ	فَاعِلَةٌ	ضَرَبَ	মিথ্যা বলা	مَكْذُوبَةٌ	مَفْعُولَةٌ

باب	অর্থ	উদাহরণ	مصدر	باب	অর্থ	উদাহরণ	مصدر
ضَرَبَ	মালিক হওয়া	مَمْلَكَةٌ	مَفْعَلَةٌ	سَمِعَ	গ্রহণ করা	قَبُولٌ	فَعُولٌ
نَصَرَ	অহংকার করা	جَبْرُوتٌ	فَعْلُوَةٌ	نَصَرَ	অহংকার করা	حَبْرَةٌ	فَعْلَةٌ
نَصَرَ	হওয়া	كَيْنُونَةٌ	فَيْعْلُوَةٌ	سَمِعَ	ইচ্ছা করা	رَغْبَاءُ	فَعْلَاءُ
سَمِعَ	বেশী ইচ্ছা করা	رَغْبُونِي	فَعْلُونِي	سَمِعَ	বেশী ইচ্ছা করা	رَغْبُونَةٌ	فَعْلُونَةٌ
نَصَرَ	বেশী পথ দেখানো	دَلِيلِي	فَعِيلِي	فَتَحَ	বেশী কাটা	تَقْطَاعٌ	تَفْعَالٌ
				ضَرَبَ	বেশী বিজয় লাভ করা	غُلْبِي	فُعْلَى

প্রশ্ন : কোন জাতীয় মাসদার সাধারণত فَعَالَةٌ - এর ওয়নে আসে ?

উত্তর : যেসব মাসদারসমূহ দ্বারা কোন শিল্প অথবা পেশার অর্থ প্রকাশ করা হয়, তা সাধারণতঃ فَعَالَةٌ অথবা فَعَالَةٌ - এর ওয়নে আসে। যেমন-

دَبَاغَةٌ - حَبَامَةٌ - حَيَاكَةٌ - خَبَاطَةٌ - كِتَابَةٌ - وَلَايَةٌ

প্রশ্ন : ثلاثی میمی এবং مصدر میمی : কিভাবে ব্যবহার হয় ?

উত্তর : ثلاثی میمی - এর প্রতি বাব থেকে مَفْعَلٌ ও مَفْعُلٌ - এর ওয়নে ব্যবহৃত হয়। যেমন- مَقْدُمٌ আগে বাড়া, مَضْرِبٌ প্রহার করা এবং তার শেষে ت ও আসে। যেমন- مَحْمَدَةٌ প্রশংসা করা مَسْنَلَةٌ প্রশ্ন করা এবং مَرَّةٌ - একবার - এর অর্থে فَعْلَةٌ এবং فَعْلَةٌ ওয়নِ نَوَعِيَّتْ - এর অর্থেও প্রত্যেকটি বাব থেকে ব্যবহৃত হয়। যেমন- ضَرْبَةٌ একবার প্রহার করা, ضَرْبَةٌ এক প্রকার প্রহার।

প্রশ্ন : ছুলাছী মুজারবাদ ছাড়া বাকী ফে'লসমূহের মাসদারগুলো লিখ ?

উত্তর : ثلاثی مزید فیہ - এবং رباعی مجرد - এর মাসদারের ওয়ন সমূহ নির্ধারিত আছে। যেমন تَفَعَّلٌ - فَعَّلَةٌ - اسْتَفْعَالٌ - اِفْتَعَالٌ ইত্যাদি। باب تفعیل - এর মাসদার কখনও تَفَعَّلَةٌ - এর ওয়নে আসে। যেমন- تَجَرَّبَةٌ কখনও বা فَعَّالٌ এবং سَلَّمَ - এর ওয়নে আসে। যেমন- كَذَّبَ يُكَذِّبُ كَذَابًا وَ كَذَابًا - এর ওয়নে আসে। যেমন- يَبِّنُ تَفْعَالٌ এবং كَرَّرَ يُكْرِّرُ تَكَرَّرًا - যেমন- تَفْعَالٌ এবং يُسَلِّمُ تَسْلِيمًا وَ سَلَامًا - এর ওয়নে আসে। যেমন- فَعَّلَالٌ - এর মাসদারও কখনও فَعَّلَالٌ - এর ওয়নে আসে। যেমন- زَلَزَلَ يُزَلِّلُ زَلْزَالًا -

প্রশ্ন : ইসমে মুশতাক কাকে বলে ? তা কত প্রকার ও কি কি ?

উত্তর : اسم مشتق (ক্রিয়া মূল) থেকে বের হয় এবং مصدر -এর অর্থ এবং ماده বাকী থাকে। শুধু তার একটা নতুন অবস্থা সৃষ্টি হয়। যেমন-রূপা দ্বারা পাত্র বা অলংকার বানানো হলে সে পাত্র বা অলংকারের মধ্যে রূপার মূল বস্তু বাকী থাকে শুধুমাত্র তার একটা নতুন অবস্থা সৃষ্টি হয়।

اسم اله ৪. اسم تفضيل ৩. اسم مفعول ২. اسم فاعل ১. - اسم مشتق
صفة مشبهة ৬. اسم ظرف ৫.

প্রশ্ন : اسم فاعل -এর সংজ্ঞা দাও। অতঃপর اسم فاعل ও সীপায়ে মুবালাগার ওয়ন বর্ণনা কর ?

উত্তর : اسم فاعل এমন اسم مشتق কে বলে যা এমন ذات -এর উপর دلالت করে যার মধ্যে (ماخذ) উৎস বা মূল বিদ্যমান থাকবে।

এবং فَاعِلٌ - فَاعِلَانِ - فَاعِلُونَ থেকে তার وزن পুংলিঙ্গের জন্য হবে ثلاثی مجرد
ফُعِلٌ হলো সমূহ ও زن -এর - فَاعِلَتَانِ - فَاعِلَاتٌ - فَاعِلَةٌ - فَاعِلَاتٌ - فَاعِلَاتٌ - فَاعِلَاتٌ
যেমন ضَرُوبٌ যেমন فُعُولٌ (যে বেশী জ্ঞানী) عَلِيمٌ যেমন فَعِيلٌ (যে বেশী সংযমী) حَذِرٌ
(যে বেশী মারে) فَعَالٌ (যে বেশী খায়) أَكَّالٌ যেমন فَعَالٌ (যে বেশী কাটে) فَعِيلٌ
(যে বেশী কথা বলে) مَنطِقِيٌّ যেমন فَعِيلٌ (যে বেশী কাটে) مِخْرَامٌ যেমন فَعَالٌ
(যে বেশী হাসে) ضَحَكَةٌ যেমন فُعْلَةٌ (অনেক বেশী দুষ্ট) شَرِيرٌ যেমন فَعْلٌ
যেমন مَجْرَمَةٌ (যে বেশী পরিবর্তন করে) কখনো অধিক مبالغة -এর জন্য ت বৃদ্ধি করা হয়। যেমন مَجْرَمَةٌ
- عَلَامَةٌ - فُرُوقَةٌ -

প্রশ্ন : ইসমে মাফউল এর সংজ্ঞা লিখ এবং তার ওয়নসমূহের বর্ণনা দাও ?

উত্তর : اسم مفعول এমন اسم مشتق কে বলে যা এমন ذات -এর উপর دلالت করে যার উপর (ماخذ) উৎস বা মূল স্থাপিত। ছুলাছী মুজাররাদ থেকে তার ওয়ন হলো পুংলিঙ্গের
مَفْعُولَةٌ - مَفْعُولَتَانِ - مَفْعُولَاتٌ এবং স্ত্রীলিঙ্গের জন্য مَفْعُولَةٌ - مَفْعُولَاتٌ - مَفْعُولَاتٌ
-এতদ্ব্যতীত নিম্নবর্ণিত ওয়নসমূহ اسم مفعول -এর জন্য ব্যবহৃত হয়। ১. رَسُولٌ যেমন فُعُولٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। ২. جَرِيحٌ - مَجْرُوحٌ - جَرِيحٌ - جَرِيحٌ - جَرِيحٌ - جَرِيحٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। ৩. قَبْضٌ যেমন فَعْلٌ - ضَحْكَةٌ যেমন فُعْلَةٌ - مَضْحُوكٌ - مَضْحُوكٌ - مَضْحُوكٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। ৪. مَذْبُوحٌ - ذَبْحٌ - ذَبْحٌ - ذَبْحٌ - ذَبْحٌ - ذَبْحٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। ৫. مَقْبُوضٌ - مَقْبُوضٌ - مَقْبُوضٌ - مَقْبُوضٌ - مَقْبُوضٌ - مَقْبُوضٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। ৬. مَكْتُومٌ - كَاتِمٌ - كَاتِمٌ - كَاتِمٌ - كَاتِمٌ - كَاتِمٌ
-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। চতুর্থ ওয়নটি কম ব্যবহৃত হয়।

এর ওয়নসমূহ নিম্নরূপঃ - صفت مشبه

ওয়ন	উদাহরণ	অর্থ	باب	ওয়ন	উদাহরণ	অর্থ	باب
فَاعِلٌ	كَابِرٌ	বুয়ুর্গ	كَرَّمَ	فَعَلَ	صَعَبَ	শক্ত	كَرَّمَ
فَعِيلٌ	سَيِّدٌ	সর্দার	نَصَرَ	فَعَلَ	صَنُرٌ	খালি	سَمِعَ
فَعَالٌ	جَبَانٌ	কাপুরুষ	كَرَّمَ	فَعَلَ	صَلَبٌ	শক্ত	كَرَّمَ
فِعَالٌ	هَجَانٌ	সাদা উট		فَعَلَ	حَسَنَ	ভাল	كَرَّمَ
فُعَالٌ	شَجَاعٌ	বাহাদুর	كَرَّمَ	فَعِلٌ	خَسِنٌ	শক্ত	كَرَّمَ
فَعَّالٌ	وَضَاعٌ	শক্তিহীন	كَرَّمَ	فَعْلٌ	نَدَسٌ	জ্ঞানী	سَمِعَ
فُعَّالٌ	كُبَّارٌ	বুয়ুর্গ	كَرَّمَ	فَعْلٌ	دِيمٌ	পঁচা গোশত	ضَرَبَ
فَعِيلٌ	كَرِيمٌ	বুয়ুর্গ	كَرَّمَ	فَعِلٌ	بِلَزٌ	মোটা মহিলা	ضَرَبَ
فُعُولٌ	غَبُورٌ	আত্মমর্যাদা বোধ সম্পন্ন	نَصَرَ - ضَرَبَ	فَعْلٌ	خُطُمٌ	নির্দয়	ضَرَبَ
فُعْلَى	عَطَشَى	তৃষ্ণার্ত মহিলা	سَمِعَ	فَعْلٌ	جُنُبٌ	অপবিত্র	كَرَّمَ
فُعْلَى	حُلَى	গর্ভবতী মহিলা	سَمِعَ	أَفْعَلٌ	أَحْمَرٌ	লাল বর্ণ পুরুষ	
فَعْلَانٌ	حَيَوَازٌ	জন্তু	سَمِعَ	فَعْلَى	حَيْدَى	প্ররোচিত কারিগী	ضَرَبَ
فُعْلَاءُ	حَمْرَاءُ	লালবর্ণ মহিলা	=	فَعْلَانٌ	عَطْشَانٌ	তৃষ্ণার্ত	سَمِعَ
فُعْلَاءُ	عُشْرَاءُ	দশ মাসের গর্ভবতী উষ্ট্রী	ضَرَبَ	فَعْلَانٌ	عُرْيَانٌ	উলঙ্গ	سَمِعَ

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

বাবসমূহের বৈশিষ্ট্যের বর্ণনা خاصیت ابواب

প্রশ্ন : খাসিয়াতে আবওয়াব বলতে কি বুঝ ? ছুলাছী মুজাররাদের বাবগুলোর খাসিয়াত বা বৈশিষ্ট্য কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : আরবী ব্যাকরণবিদদের পরিভাষায় خاصیت দ্বারা শব্দের সেই বিশেষ অর্থকে বুঝায়, যা তার আভিধানিক অর্থের অতিরিক্ত হয়। -এর মোট বাব ছয়টি। ثلاثی مجرد

তন্মধ্যে প্রথম তিনটি বাবকে ابواب (মূল বাব) বলা হয়। কেননা, এই তিনটি বাবে
عین کلمه -এর বিপরীত হরকত হয় এবং এ
عین کلمه -এর مضارع তে عین کلمه -এর
বাবগুলোর ব্যবহার অনেক বেশী।

خاصیت -এর باب نصر ینصر

এই বাবের প্রসিদ্ধ خاصیت হচ্ছে مفاعله অর্থাৎ দুই ব্যক্তির মধ্যে একজনের প্রাধান্য
প্রকাশ করার জন্য বাবে نصر কে مفاعلت -এর পরে উল্লেখ করা। যেমন- خَاصَمْنِي -
زَيْدٌ فَخَصَمْتُهُ (যায়েদ আমার সাথে ঝগড়া করল, আমি ঝগড়ায় তার উপর বিজয়ী হলাম)
এবং يُخَاصِمُنِي زَيْدٌ فَاخْصُمُهُ (আমি এবং যায়েদ পরস্পর ঝগড়া করি, ঝগড়ায় আমি তার
উপর বিজয়ী হই)।

خاصیات -এর باب ضرب یضرب

এ বাবেরও বিশেষ অর্থ। কিন্তু এই বাব উক্ত অর্থ তখনই প্রকাশ করে, যখন
مقابلہ -এর পরে উল্লেখ করা হয়।
عین کلمه -এর বিপরীত হরকত হয় এবং
عین کلمه -এর مضارع তে عین کلمه -এর
অর্থগামী হলাম)।

ফায়েদা : মনে রাখা প্রয়োজন যে, যখন مبالغه -এর ছুরতে কোন فعل আনা হবে
তখন যদি উক্ত فعل অথবা اجوف বা ناقص হয় তাহলে ঐ বাবকে
يُضَارِئُنِي زَيْدٌ فَاضْرِبْهُ -এর পরে উল্লেখ করা হয়।
(আমি এবং যায়েদের মধ্যে মারামারি হয় কিন্তু আমি মারামারিতে প্রধান্য লাভ করি)।

خاصیت -এর باب سمع یسمع

এই বাব অধিকাংশ সময় لازم ব্যবহৃত হয়।
বিমারী (রোগ) (দুঃখ) (খোশী (আনন্দ), (রং), (দোষ) (স্বাদ) (চিহ্নিত)
(শারীরিক আকৃতি) বুঝায় এমন শব্দ অধিক পরিমাণে এই বাব থেকেই ব্যবহৃত হয়।
অন্যান্য বাব থেকে এ সকল শব্দ কম ব্যবহৃত হয়। যেমন- سَقَمَ (অসুস্থ হল), حَزَنَ (চিন্তিত
হল), فَرِحَ (আনন্দিত হল), كَدَرَ (ময়লাযুক্ত হল), عَوَرَ (কানা হল)।

خاصیت -এর باب فتح یفتح

এই বাবের خاصیت (শাব্দিক বৈশিষ্ট্য) এই যে, তার عین অথবা لام -এর স্থানে حرف
حلقী হবে, যেমন مَنَعَ (সে বাঁধা দিয়েছে), سَلَخَ (সে চামড়া ছুলেছে), جَحَدَ (সে অস্বীকার
করেছে), نَهَضَ (সে উঠেছে), ذَهَبَ (সে গিয়েছে) কিন্তু رَكَنَ يَرُكِّنُ ও أَبَى يَأْبَى হরফে
হালকি না থাকা সত্ত্বেও এ বাব থেকে ব্যবহার হওয়া (বিরল)।

خاصیت ۴- باب کرم یکرُم

كَرْمٌ يَكْرُمُ এই বাব সর্বদা لازم হিসাবে ব্যবহৃত হয় এবং এর অর্থের মধ্যে জন্মগত ও فطرى (প্রাকৃতিক গুণ) প্রকৃত রূপে পাওয়া যায়। যেমন حَسَنَ (সুন্দর হয়েছে) صَغُرَ (ছোট হয়েছে) كَبُرَ (বড় হয়েছে) অথবা অস্থায়ী গুণ যা ذاتى -এর গুণের ন্যায় সুদৃড় ও মজবুত হয়ে গিয়েছে। যেমন فقه (সে বুদ্ধিমান হয়েছে) অথবা (সে গুণটি জন্মগত গুণের ন্যায় হয়ে গেছে) যেমন طَهَرَ - جَنَّبَ -।

خاصیات - باب حسب يحسب

এই باب -এর হাতে গোনা কয়েকটি শব্দ আছে। যেমন نَعِمَ (সে সুখী হয়েছে) وَبَقِيَ (সে ধ্বংস হয়েছে) وَمِنَ (সে বন্ধুত্ব স্থাপন করেছে), وَثَقَ (সে ভরসা করেছে) وَرَثَ (সে উত্তরাধিকারী হয়েছে) وَرِعَ (সে সংযমী হয়েছে) وَرِمَ (সে ফুলে গিয়েছে) بَلَّهَ (সে নিবোধ হয়েছে) وَهَلَ (কোন কিছু স্মরণ হয়েছে) وَعِمَ (সে কারো জন্য নিয়ামতের দোয়া করেছে) وَيَسَّ (সে পদদলিত করেছে) يَسَّسَ (সে নিরাশ হয়েছে) يَسَّسَ (সে শুষ্ক হয়েছে)।

প্রশ্ন : বাবে ইফআলের খাসিয়ত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ১৫ টি। যথা- باب افعال -এর

(১) -এর মধ্যে ব্যবহৃত -এর মধ্যে লায়ম ছিল তা অفعال -এর মধ্যে অর্থ্যাৎ مجرد অর্থ্যাৎ (১) হলে متعدی হয়ে যাবে। আর যদি সেখানে এক মفعول দিকে متعدী হয়ে থাকে তাহলে অفعال -এর মধ্যে দুই মفعোল দিকে متعدী হবে। যেমন- خَرَجَ زَيْدٌ যায়েদ বের হয়েছে, أَحْفَرْتُ آمِي তাকে বের করেছি, حَفَرْتُ نَهْرًا আমি নহর খনন করেছি। আর أَحْفَرْتُ آمِي যায়েদ দ্বারা খাল খনন করিয়েছি। عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا আমি যায়েদকে জ্ঞানী জেনেছি আর فَاضِلًا عَمْرُوًا আমি যায়েদকে বলেছি যে, উমর জ্ঞানী। (২) صَاحِبٍ مَّاخِذٌ কোন জিনিসকে মূল বস্তু ওয়ালা বানিয়ে দেয়া। যেমন أَشْرَكْتُ النَّعْلَ الْحَمَ زَيْدٌ আমি ফিতা ওয়ালা জুতা বানিয়েছি। য়ায়েদ গোস্তু ওয়ালা হয়েছে। (৩) الزام অর্থ্যাৎ متعدী থেকে لازم বানানো। যেমন أَحْمَدَ زَيْدٌ যায়েদ সম্মানের উপযুক্ত হয়েছে। (৪) تعريض অর্থ্যাৎ فاعل (কর্তা) মفعول কে উৎসের স্থানে নিয়ে যাওয়া। যেমন أَبَعْتُ الْفَرَسَ -এর উৎস হলো بَيْع বা বিক্রয়। (৫) وجدان অর্থ্যাৎ কোন জিনিসকে উৎসের সাথে মিলিত পাওয়া। যেমন أَخْلَطُ آمِي যায়েদকে কৃপণ পেয়েছি।

বিঃদ্রঃ ماخذ বা মূল যদি لازم হয় তাহলে مدلول কে فاعل -এর صیغه দ্বারা আদায় করা হবে। যেমন اَبْخَلْتُ زَيْدًا (আমি যায়েদকে কৃপণ পেয়েছি) এখানে اَبْخَلْتُ -এর ماخذ -এর কৃপণতা হলো لازم তাই مدلول হবে بخیل বা কৃপণ। আর যদি ماخذ টি متعدی হয় তাহলে مدلول কে مفعول -এর صیغه দ্বারা আদায় করা হবে। যেমন اَحْمَدْتُهٗ আমি তাকে محمود প্রশংসিত পেয়েছি। এখানে اَحْمَدْتُ -এর ماخذ হলো متعدی এজন্য مدلول محمود হয়েছে। (৬) سلب অর্থাৎ কোন জিনিস থেকে ماخذ বা উৎস মূলকে দূর করা। سلب দু প্রকার। যদি اقْشَطَ زَيْدٌ فعل لازم হয় তাহলে سلب হবে فاعل থেকে। যেমন اقْشَطَ زَيْدٌ (যায়েদ নিজের কাছ থেকে জুলুম দূর করেছে)। আর যদি فعل متعدی হয় তাহলে سلب -এর مفعول থেকে হবে। যেমন وَاشْكَيْتُهُ شَكِي - (সে অভিযোগ করেছে, আমি তা দূর করেছি)। (৭) اَعْطَا অর্থাৎ কে দেয়া। যেমন اَشْوَيْتُهُ আমি তাকে গোস্তু ভুনা করার জন্য দিয়েছি। শব্দটির অর্থ আমি তাকে ভুনা গোস্তু দিয়েছি বলা ভুল হবে এবং اَقْطَعْتُهُ قُضْبَانًا (আমি তাকে গাছের ডাল কাটার অনুমতি দিয়েছি)। (৮) بلوغ -এর মধ্যে প্রবেশ করা, اَعْرَقَ عَمْرُوٌ مَكَانِي যেমন بلوغ مکانی যায়েদ সকালে পৌঁছেছে। اَعْشَرْتُ الدَّرَاهِمَ عددي যেমন بلوغ عددی দেহরহাম দশ পর্যন্ত পৌঁছেছে। (৯) صيرورة -এর তিনটি অর্থ। (ক) صاحب مূল বিশিষ্ট হওয়া, যেমন اَلْبَيْتُ النَّاقَةُ উষ্ট্রী দুধওয়ালা হয়েছে। এখানে দুধ হল ماخذ আর উষ্ট্রী হল صاحب ماخذ বা দুধ ওয়ালী। (খ) এমন জিনিসের মালিক হওয়া যার মধ্যে ماخذ -এর صفت পাওয়া যাবে। যেমন اَجْرَبَ الرَّجُلُ এক ব্যক্তি খোস-পাঁচড়া ওয়ালী উটের মালিক হয়েছে। এখানে جرب পাঁচড়া হল ماخذ এবং উটের মধ্যে جرب -এর صفت বা গুণ পাওয়া যাচ্ছে। আর ব্যক্তি পাঁচড়া ওয়ালী উটের মালিক হয়েছে। (গ) ماخذ -এর মধ্যে কোন জিনিসের ধারক হওয়া। যেমন اَخْرَفَتِ الشَّاةُ (বকরী হেমন্তকালে বাচ্চা ওয়ালী হয়েছে)। (১০) لياقت অর্থাৎ কোন জিনিস مدلول ماخذ -এর উপযুক্ত হওয়া। যেমন اَلَامَ الْفَرْعُ নেক্তা ভর্ৎসনার উপযুক্ত হয়েছে। (১১) حينونت অর্থাৎ কোন জিনিস ماخذ -এর সময়ের মধ্যে প্রবেশ করা। যেমন اَحْصَدَ الزَّرْعُ ফসল কাটার মওসুমে পৌঁছেছে। এখানে ماخذ হলো حصاد বা ফসল কাটা। اَتَمَّرَ مبالغه অর্থাৎ ماخذ কে অধিক পরিমাণে অধিক অবস্থা দিয়ে বর্ণনা করা। যেমন اَتَمَّرَ النَّخْلُ খোরমা গাছে অনেক ফল এসেছে, اَسْفَرَ الصُّبْحُ প্রভাত খুব উজ্জ্বল হয়েছে। (১৩)

মجرد অর্থাৎ কোন فعل ব্যবহারের শুরুতেই اِفْعَال باب হতে এই অর্থে আসা যা।
-এর মধ্যে পাওয়া যায় না। যেমন أَشْفَقَ ভয় পেয়েছে, مجرد -এর মধ্যে شَفَقَ অর্থ
দয়া। আর أَقْسَمَ শপথ করেছে, مجرد -এর মধ্যে قَسَم অর্থ বন্টন করা। (১৪) موافقت
دَجَى اللَّيْلُ وَأَذْجَى যেমন مجرد و فَعَّل و تَفَعَّل وَاسْتَفْعَلَ
أَكْفَرَهُ وَ: দ্বিতীয় উদাহরণ। উভয় باب থেকে একই অর্থে ব্যবহৃত হয়।
-এর নসীত পাওয়া خاصیت (তাকে কুফর এর দিকে নিসবত করা হয়েছে) এখানে
গিয়েছে। তৃতীয় উদাহরণ: أَخْبَيْتُهُ وَتَخَبَّيْتُ: আমি জামাকে তাবু বানিয়েছি। এখানে
أَعْظَمْتُهُ وَاسْتَعْظَمْتُهُ: চতুর্থ উদাহরণ: (বানানো)-এর خاصیت পাওয়া
গিয়েছে। (আমি তাকে বুয়ুর্গ মনে করেছি) এখানে حَسَبَان (ধারণা করা) এর
خاصیت পাওয়া গিয়েছে। -এর فَعَّل ও فَعَّل অর্থ: مطاوعت فعل مزید فید و فعل مجرد (১৫)
كَبَيْتُهُ فَكَبَّ: এই উদ্দেশ্যে আসে যে مفعول টি فاعل -এর اثر গ্রহণ করেছে। যেমন
(আমি উহাকে উপড় করে ফেলেছি। সুতরাং তা উপড় হয়ে পড়ে গেছে) بَشَّرْتُهُ فَابْشَرَ
(তাকে সুসংবাদ দিয়েছি সুতরাং সে খুশী হয়েছে)।

বিঃদ্রঃ مطاوعت -এর মধ্যে افعال لازم টি হবে যদিও তা متعدی হয়ে থাকে।

প্রশ্ন : বাবে তাফইলের খাসিয়াত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ১৩টি। যথা- باب تَفْعِيلُ -এর

(নৈদে) -এ জানানো হয়েছে। باب افعال উভয়টির অর্থ تصير ও نعدیه (১-২)
 -এর (তস্বির) (সে নেমেছে এবং আমি তাকে নামিয়েছি) نَزَلَ وَنَزَلَتْهُ যেমন (অর্থ)-
 -এর পৃথক পৃথক উদাহরণ تصير ও نعدیه (অর্থ, আমি তাকে অবতরণকারী করেছি)
 -تسوير (যায়েদ খুশী হয়েছে এবং আমি তাকে খুশি করেছি) فَرِحَ زَيْدٌ وَفَرَّحْتُهُ
 -এর উদাহরণ) فَذِيَّتْ عَيْنُهُ যেমন سلب (৩) আমি ধনুক বাঁকা বানিয়েছি وَتَرْتُ الْقَوْسُ
 তার চোখে ময়লা পড়েছে এবং فَذِيَّتْ عَيْنُهُ অর্থ আমি তার চোখ থেকে ময়লা বের করে
 দিয়েছি) صيرورة (৪) যেমন يَوْمَ تَنْزِلُ السَّجْرُ গাছ মুকুল ওয়ালা হয়েছে (۵) بلوغ
 যেমন عَمَّقَ عُمرُو উমর কথার গভীরতা উপলব্ধি خيمَ زَيْدٌ যায়েদ তাবুতে প্রবেশ করেছে এবং
 مبالغه -এর মধ্যে বেশী আসে۔ باب تفعيل টা خاصه এই مبالغه -এর মধ্যে বেশী আসে۔
 এদিক جَوَلَ (এই প্রকাশিত হয়েছে) صَرَخَ যেমন مبالغه -এর মধ্যে فعل (ক) প্রকার।

সেদিক অনেক ঘুরেছে। (খ) فاعل -এর মধ্যে مبالغه যেমন مَوْتُ الْإِبِلِ উটের মধ্যে অনেক মড়ক ছড়িয়েছে। (গ) مفعول -এর মধ্যে مبالغه যেমন قُطِعَتْ الْإِثْبَابُ আমি অনেক কাপড় কেটেছি। (৭) فسق আমি যায়েদকে ক্ষমা করেছি। (৮) فسق আমি যায়েদকে ক্ষমা করেছি। (৯) جُلُّ هَلْوَ مَاخِذ (আমি ঘোড়াকে ঝুল পরিয়েছি)। (১০) دَهَبْتُ السَّيْفُ (আমি তলোয়ারকে সোনার প্রলেপ দিয়েছি)। (১১) نَصَرَ زَيْدٌ (আমি সাদৃশ্য বানানো)। প্রথমটির উদাহরণ। (১২) خَيَّمْتُ (আমি চাদরকে তাবুর ন্যায় বানিয়েছি)। (১৩) لَأَلَهُ إِلَّا اللَّهُ (আমি তাকে খেজুর দিয়েছি)। (১৪) تَرَسَ وَتَرَسَ (আমি তার সাথে কথা বলেছি)।

প্রশ্ন : বাবে তাফায্যুলের খাসিয়াত কয়টি ও কি কি উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ১১টি। যথা -

(১) قَطَعْتُه فَتَقَطَّعَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (২) تَكَلَّفَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৩) تَجَوَّعَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৪) تَحَوَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৫) تَخَتَّمُ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৬) تَخَذَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৭) تَجَنَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৮) تَجَنَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (৯) تَجَنَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (১০) تَجَنَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)। (১১) تَجَنَّبَ (আমি উহাকে টুকরা টুকরা করেছি)।

প্রশ্ন : বাবে মুফাআলার খাসিয়াত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

(১) مُشَارَكَةٌ দুই ব্যক্তি এভাবে মিলে কাজ করা যে, একের কাজ অন্যের উপর পতিত হয়। অর্থাৎ উভয়ের মধ্যে প্রত্যেকেই فاعل এবং مفعول হবো। কিন্তু عبارت -এ একটাকে فاعل এবং অপরটাকে مفعول দেখানো হবো। যেমন- قَاتَلَ زَيْدٌ عَمْرُوًّا (যায়েদ ও উমর পরস্পর যুদ্ধ করেছে, অর্থাৎ যায়েদ উমরকে এবং উমর যায়েদকে মেরেছে)। (২) موافقت سَافَرَ سَافَرٌ زَيْدٌ -এর সম অর্থ হওয়া। যেমন- যায়েদ সফর করেছে। مجرد অর্থাৎ একই অর্থে ব্যবহৃত হয়। (৩) موافقت أَفْعَلَ যেমন- অর্থাৎ আমি তাকে দূর করেছি শব্দটি أَبْعَدْتُهُ -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। (৪) موافقت فَعَلَ যেমন- অর্থাৎ আমি তাকে দিগুণ করে দিয়েছি। (৫) موافقت تَفَاعَلَ অর্থ আমি তাকে ঈশ্বর করে দিয়েছি। (৬) موافقت تَشَاتَمَ যায়েদ ও উমর পরস্পর গালাগালি করেছে। অর্থ একই। (৭) موافقت عَافَاكَ اللَّهُ -এর অর্থ বানিয়ে দেয়া। যেমন- عَافَاكَ اللَّهُ (৮) موافقت ابْتَدَأَ অর্থ আলাহ তোমাকে সুস্থতার মালিক বানিয়ে দিক অর্থাৎ সুস্থ করে দিক। (৯) موافقت فَاسَا যায়েদ এই দুঃখের ব্যথা সহ্য করেছে। যার مجرد হলো قَسَا অর্থাৎ কঠোরতা।

উত্তর : ৭টি। যথা-
 ১. বাব তفاعل

(১) تَشَارَكَ -এর মفاعله টি خاصیت এ-এবং অনুরূপই হবো। তবে পার্থক্য এতটুকু যে, মفاعله -এর মধ্যে একটিকে فاعل এবং অপরটিকে مفعول হিসেবে আনা কিন্তু تفاعل -এর মধ্যে উভয়টিকে فاعل -এর ছুরতে আনা হবো। যদিও فعل -এর (নির্গত হওয়া) এবং وقوع (পতিত হওয়া) হিসাবে উভয়টির সম্পর্ক একই রকম অর্থাৎ দুটির মধ্যে উভয়ই فاعل ও হতে পারে এবং مفعول ও হতে পারে। যেমন- تَشَاتَمَ زَيْدٌ وَعَ (যায়েদ এবং উমর পরস্পর গালাগালি করেছে)। (২) إِهْرَاقُ شِرْكٍ ইহা শুধু صدور বা ক্রিয়া নির্গত হওয়ার ক্ষেত্রে হবো। কিন্তু وقوع -এর ক্ষেত্রে হবে না। تَخْيِيلُ (দু' জনেই একটি জিনিসকে উঠিয়েছে)। (৩) تَمَارَضَ (দু' জনের মধ্যে মাخذ حصول দেখানো যা প্রকৃতপক্ষে তার মধ্যে নাই। যেমন- تَمَارَضَ (যায়েদ দেখানোর উদ্দেশ্যে নিজেকে অসুস্থ বানিয়েছে) (অথচ অসুস্থ নয়)।

বিঃদ্রঃ তক্লফ এবং তখীল (কল্পনা) এর মধ্যে পার্থক্য হলো তক্লফ -এর মধ্যে فعل -এর মধ্যে মাخذ টি مرغوب বা আনন্দদায়ক হয়; কিন্তু تَخْيِيل -এর মধ্যে শুধুমাত্র অন্যকে দেখানোর উদ্দেশ্যে فعل -এর মাخذ থেকে কাজ নেয়া হয়। প্রকৃতপক্ষে তা উদ্দেশ্যে নয়।

(৪) بِاعَدْتُه فِتْبَاعَدُ -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- (আমি তাকে দূর করেছি সুতরাং সে দূর হয়েছে)। এখানে اَبْعُدْتُهُ শব্দটি بِاعَدْتُهِ -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। এজন্য تَبَاعَدُ -এর مطاوعت হয়েছে। (৫) مجرد -এর موافقت যেমন- تَعَالَى -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। (৬) أَفْعَلُ -এর موافقت যেমন- نِيَّامَنَ (ইয়ামান দেশে প্রবেশ করেছে) শব্দটি أَيْمَنَ -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। (৭) ابتداء -। যেমন- بَرَكَ (উট বসেছে) (আল্লাহ তাআলা অনেক বরকতময়)। যার مجرد হল بَرَك

বিঃদ্রঃ যে শব্দ باب مفاعلة চায় তা باب تفاعل হিসেবে ব্যবহৃত হবে। যেমন- جَذَبْتُ زَيْدًا ثَوْبًا আমি যায়েদের কাপড় টেনেছি এবং تَجَذَّبْنَا ثَوْبًا আমরা একে অপরের কাপড় টানাটানি করেছি।

প্রশ্ন : বাবে ইফতিআলের খাসিয়াত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ৬টি। যথা-
 ১. মা বাত আল্লাহ্‌

(১) اخذ ইহা চার প্রকার। যা باب تفعّل -এ বর্ণিত হয়েছে। যেমন- اِجْتَحَرَ ছিদ
করেছে। এর মাخذ হলো جَحَرَ এবং اِجْتَحَرَ অর্থ হলো কামরা বানানো মাخذ হলো حَجَرَ
এটা মাخذ গ্রহণ করার مثال الشَّاءُ - (বকরীকে আহাৰ্য বানিয়েছে)। কোন

জিনিসকে **ماخذ** -এ গ্রহণ করার উদাহরণ **اعْتَصَدَهُ** (তাকে বগলে ধারণ করেছে) কোণ।
জিনিসকে **ماخذ** -এ নেয়ার উদাহরণ। (২) **تصرف** অর্থাৎ **فعل** অর্জন করার চেষ্টা করা।
যেমন **اِكتَسَبَ** (সে কামাই করতে চেষ্টা করেছে)। (৩) **تخير** অর্থাৎ **فاعل** নিজের জন্য।
চেষ্টা করা। যেমন- **اِكتَالَ الشَّعِيرَ** (নিজের জন্য গম মেপেছে)। (৪) **مطابعت فعل** (৪)
যেমন- **غَمَمْتُه فَاغْتَمَّ** (আমি তাকে চিন্তিত করেছি সুতরাং সে চিন্তিত হয়েছে)। (৫)
اِحْتَجَزَ وَ -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। **بَلَغَ** (প্রশস্ত হয়েছে) -যেমন- **موافقت مجرد**
اِحْتَجَزَ (হেজাযে প্রবেশ করেছে)। **ارْتَدَى** (সে চাদর মুড়ি দিয়েছে) -যেমন- **موافقت تفعّل**
رَدَى অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। (৬) **استلم** -যেমন- **ابتداء**।

প্রশ্ন : বাবে ইসতিফআলের খাসিয়ত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ১০টি। যথা- باب استفعال -এর

(১) استَطْعَمْتُهُ - আমি তার কাছে খাবার
চেয়েছি। (২) اسْتَرْقَعَ الثَّوْبَ - এর উপযুক্ত হওয়া
(কাপড় তালি দেওয়ার উপযুক্ত হয়েছে)। (৩) وجدان -
মাخذ বাخذ - আমি তাকে দয়ালু পেয়েছি। (৪)
استَكْرَمْتُ - মাخذ বাخذ - আমি তাকে ভাল মনে করেছি। (৫)
نَحَوَّلْ - মাخذ বাخذ - এর অনুকূপ হওয়া। এটা দু' প্রকার। (ক)
صوري অর্থাকৃতিমান, যেমন- اسْتَخَجَرَ الطِّينُ -
কাদা পাথর হয়ে গেছে বা পাথরের ন্যায় হয়ে
গেছে। (খ) معنوي বা অর্থের দিক থেকে, যেমন- اسْتَوْثَقَ الْجَمَلُ
(উট উদ্ভী হয়ে গেছে)। (৬) قصر -
অর্থাস্থানকে দেশ বানিয়ে নিয়েছে। (৭) اتحاذ
যেমন- اسْتَرَجَعَ - অর্থসংগ্রহণের উদ্দেশ্যে
মركب থেকে একটি কلمه গ্রহণ করা। যেমন-
أَقْمَتُهُ فَاسْتَقَامَ - আমি পড়েছো اَنَا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ
তাকে প্রতিষ্ঠা করেছি সুতরাং সে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। (৮)
مجرد - أَفْعَلَ - تَفَعَّلَ -
উত্তর দিয়েছে ও কবুল করেছে। (৯)
استعجبَ وَاجَبَ -
استَغْفِرَ وَقَرَّ -
এর موافقت যেমন-
استعان -
ابتداءً (নাভীর
অহংকার করেছে)। (১০)
استكبرَ و كبر
ন্যাচার পশম পরিস্কার করেছে)।

প্রশ্ন : বাবে ইনফিআলের খাসিয়াত কয়টি ও কি কি ? উদাহরণসহ লিখ ?

উত্তর : ৭টি। যথা- باب انفعال-এর

علاج (২)। (সে ফিরেছে) انْصَرَفَ - যেমন لزوم (১)

(১) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ অর্থাৎ যেরূপে (সংক্ষেপ করণ) যেমন- قُصْر (১)
(২) الْبَاسِ (পরিধান করানো) যেমন- بَرَقَعْتَهُ অর্থাৎ আমি তাকে বোরকা পরিয়েছি। (৩) غَطَرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ فَغَطَرَشَ (নিজের অনুগত হওয়া) যেমন- مَطَاعَتُ خُود চক্ষুকে গোপন করেছে। সতরাং সে গোপন হয়েছে।

বিঃদ্রঃ এই বাব সর্বদা صحيح এবং مضاعف থেকে ব্যবহৃত হয় এবং مهموز খুব কম

উত্তর : ২টি। যথা-
 ১. باب تفعّل
 ২. باب تفعّل

অর্থ- আমি তাকে গড়ালাম সে - دَخَرَجْتُهُ فَتَدَخَّرَجَ - যোমন- مطاوعت فعلل (১)

উত্তর : ২টি। যথা- باب افعلل -এর

আমি نَعْرَجْتُهُ فَأَتَعْنَجِرَ- যেমন مطاوعت فعلل সহিত-এর মبالغه (২) لزوم (১)

উত্তর : ২টি خاصت - باب افعل - যথা -

طَمَأْتُهُ فَاطْمَنَنَّ - যেমন - مطاوعت فعلل এবং لزوم ও خاصیت - باب এই

বিঃদ্রঃ-এর ন্যায়ই -ملحق بها সমূহ خاصیت এবং অর্থ সমূহের অর্থ -ملحقات-এর

